

Apresentação

Este relatório tem por objetivo cumprir o disposto no Contrato de Gestão 02/2011 e apresentar o desenvolvimento das metas do Plano de Trabalho no primeiro trimestre de 2013.

Neste primeiro trimestre a SP Leituras implementou um grande conjunto de novas atividades e programas previstos no plano de trabalho de 2013, com destaque para o evento do 3º aniversário da Biblioteca de São Paulo, com uma programação diversificada abrangendo todos os públicos da BSP, quanto em realizações nas áreas administrativas da SP Leituras.

Abaixo algumas questões e informações relevantes do relatório que segue.

GESTÃO CONTÁBIL E FINANCEIRA

De modo geral, temos cumprido todas as metas financeiras. O foco na gestão da área continua sendo o da economicidade e o da garantia de uma administração prudente que assegure a continuidade das operações.

ADMINISTRAÇÃO

Durante o primeiro trimestre foram conduzidas a auditoria independente pela empresa Unique Consultoria & Auditoria e também a auditoria da Secretaria de Estado da Fazenda ambas referentes ao exercício de 2012. Após a análise da auditoria independente, aprovada pelos Conselho Fiscal e de Administração e pela Assembleia Geral Ordinária, em reuniões ocorridas no dia 20/3/2013, seus resultados foram publicados no DOE, em 28 de março de 2013.

Com grande satisfação cumpre-nos comunicar que, após a auditoria da Secretaria de Estado da Fazenda, recebemos a visita final dos auditores na qual foi salientada a surpresa da auditoria com a qualidade dos relatórios, da organização e do trabalho desenvolvido pela equipe da instituição.

PENDÊNCIAS ADMINISTRATIVAS

1. Após encaminhamento do ofício DIREX Nº 11/2013, datado de 18/01/2013, aos cuidados da Diretora de Divisão SEHAB APROV 5 – Prefeitura de São Paulo, solicitando informações a respeito do andamento do **PROCESSO Nº 2003 0291854 6**, referente ao alvará de aprovação e execução do projeto do Parque da Juventude que inclui o prédio que abriga a Biblioteca de São Paulo, e que

ficou sem resposta até a presente data, encaminhamos outro ofício com a mesma solicitação ao Diretor do centro de gestão de Parques Urbanos e ao coordenador do Parque da Juventude solicitando informações conforme citado acima. Não recebemos nenhuma resposta formalizando a situação do processo, e continuamos insistindo em obter informações suficientes para acompanharmos o processo de alvará.

2. Em relação ao certificado do AVCB (Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros), cuja situação irregular temos reportado desde o início de nossas atividades, procedemos a um levantamento com todos os envolvidos no projeto de readequação da Biblioteca de São Paulo entre 2009 e 2010. Após inúmeras gestões infrutíferas dentro da própria Secretaria da Cultura e junto a entidades envolvidas desde o início com o projeto da Biblioteca e do Parque da Juventude, conseguimos chegar ao engenheiro Marcelo Adriano Volpi da Companhia Paulista de Obras e Serviços que nos informou que foi feito o projeto do Corpo de Bombeiros em 2010 e que, no momento da execução do projeto de readequação do espaço, o mesmo, embora concluído, não foi encaminhado para aprovação e obtenção do AVCB.

Diante deste fato, e após comentá-lo com a Coordenadoria da Unidade de Bibliotecas e Leitura da SEC, solicitamos à CPOS – Companhia Paulista de Obras e Serviços - que voltasse a fornecer-nos o projeto com as devidas atualizações, para que, através de gestões em conjunto com a Unidade de Bibliotecas e Leitura, consigamos as assinaturas dos responsáveis (o que inclui o Parque da Juventude, titular do projeto, a SEC, titular do prédio da Biblioteca, e a direção das ETEC). Neste momento estamos aguardando a CPOS concluir as atualizações do projeto para prosseguir.

METAS DE GESTÃO

Neste primeiro trimestre de 2013, quase todas as metas contratadas para o período foram alcançadas ou superadas, com exceção de duas referentes a BSP. São elas: Frequência de usuários e Monitorar crescimento dos sócios.

As metas citadas acima tem relação direta entre si. Embora os números de frequência e de crescimento de sócios continuem expressivos, ficaram abaixo da meta estabelecida. Cumpre salientar que tal meta é 8% superior à meta de 2012, sem que tenha havido aumento na capacidade de atendimento ou na capacidade física da Biblioteca. Uma análise mais detida destes números encontra-se no relatório, e algumas hipóteses são aventadas para compreender estes números.

BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

Além da gestão operacional da Biblioteca, algumas ações desenvolvidas neste primeiro trimestre merecem consideração especial:

➤ **Programas Permanentes**

A partir desse trimestre os Programas Permanentes estão sendo acompanhados internamente através de um instrumento que busca documentar sua realização. Esse novo instrumento registra, entre outros, qual o objetivo geral e específico de cada encontro, qual o conteúdo a ser apresentado, quem será responsável pelo programa, quando ele deverá acontecer, qual instrumento de pesquisa o responsável pela atividade utilizou, qual a bibliografia empregada para a estruturação dos encontros e quais as estratégias de abordagem para participantes com dificuldades.

O objetivo é que cada programa tenha o seu histórico registrado facilitando a avaliação dos mesmos visando à melhoria dos programas oferecidos e o planejamento de novas atividades.

➤ **Encontros com Autores e Ideias**

A Biblioteca de São Paulo abriu o espaço para receber o projeto Encontros com Autores e Ideias, contemplado pelo PROAC e mediado pela jornalista Mona Dorf. O projeto aborda os diferentes gêneros literários através de entrevistas públicas com autores diversos, a partir de suas obras, com participação dos espectadores. Até o fim de setembro serão 10 mesas literárias, aos sábados, 2 vezes por mês, com duração de 2 horas.

Nesse trimestre nossa área de comunicação e produção esteve trabalhando em conjunto com a equipe do projeto, para viabilização dos seguintes encontros:

02/03 - Andrea Del Fuego - Miniconto

23/03 - Humberto Werneck - Literatura e Cinema

➤ **+60**

Nesse trimestre iniciou-se, em parceria com o Sesc Santana, a vivência com danças circulares de várias regiões do mundo, para o público +60. A atividade aborda o assunto tanto de forma prática quanto teórica. Os participantes tem espaço para troca de experiências sobre o assunto com professores e monitores

Em contrapartida oferecemos a realização de nosso Programa Permanente: Leitura ao pé do ouvido, na unidade Santana do SESC, em atividade de extensão da BSP.

Também nesse trimestre realizamos a parceria com o Projeto Velho Amigo, em que as instituições cuidadoras de idosos visitam a BSP e participam de atividades propostas pela instituição.

➤ **Inclusão digital para o piso infantil**

A BSP adaptou o modo de disponibilização dos computadores já empregado no piso adulto para o piso infantil. Todos os computadores do piso infantil foram numerados e separados por faixa etária visando identificar mais facilmente qual criança/adolescente se encontra em cada máquina. Ao ser encaminhado para a máquina o sócio é informado das condições de uso do equipamento e fica responsável pelo equipamento.

O objetivo é compartilhar a responsabilidade pelo uso consciente do patrimônio público, visando também a educação do uso sustentável dos equipamentos e a inclusão digital no sentido mais amplo. Também a partir desta nova organização, facilita-se o trabalho da Ação Educativa que foi estruturado para o piso infantil.

➤ **Grupo de Comunicação**

Entendemos a comunicação como responsabilidade de toda organização, e como parte importante do processo de planejamento, além da divulgação das atividades da BSP.

A partir do primeiro trimestre foi criado um grupo de trabalho para discutir, planejar e encaminhar à execução ações de comunicação e divulgação da Biblioteca. O grupo compõe-se de colaboradores das áreas de Acervo, de Programação e Produção, do Atendimento e de Serviço Social, e da área de Comunicação propriamente dita, e reúne-se quinzenalmente.

➤ **Centralização dos Processos de Assinaturas de Periódicos**

Entendendo que os periódicos são parte integrante do acervo da BSP, a partir de 2013, os processos de aquisição, renovação e cancelamentos de assinaturas de periódicos passaram a ser diretamente controlados pela área de acervo. Essa mudança corrige uma distorção – os periódicos vinham sendo adquiridos pela área administrativa da biblioteca desde a gestão anterior – reincorporando ao processo de aquisição e de renovação de assinaturas de periódicos a visão do acervo.

A reestruturação completa prevê implantação do módulo de periódico no sistema BNWeb, visando automatizar o controle das assinaturas.

➤ **Oficina de pequenos restauros**

A ideia de recuperar livros com pequenos desgastes providados pelo uso, visando alongar sua vida útil, nasceu no final de 2012. Mas foi no início de 2013, que a

atividade passou a ser organizada sob a ótica operacional, organizando-se o modo de seleção dos itens que precisam de reparos, o controle de entrada e saída do acervo e o acompanhamento do tempo de recuperação do material.

O objetivo dessa ação é evitar a aquisição de livros que ainda oferecem boas condições de utilização, observando a integridade física do livro a ser emprestado. Também funciona como vitrine de práticas de pequenos reparos, podendo servir para futuras oficinas junto ao público da Biblioteca.

Nesse trimestre 85 livros passaram pela oficina de pequenos reparos e retornaram para empréstimo.

➤ **Homologação do sistema BN WEB**

A equipe de acervo da BSP começou em 2013, um novo projeto de verificação das rotinas do sistema de gerenciamento de acervo BN WEB. O objetivo é tentar extrair do sistema todas as suas potencialidades na gestão do acervo e na geração de informações sobre o acervo e o público da biblioteca para o planejamento.

Esse trabalho está sendo feito em duas etapas. Na primeira está sendo feita uma análise das rotinas atuais do sistema e um levantamento de todas as necessidades para o sistema, gerando uma solicitação ao provedor do software.

Na segunda etapa, em conjunto com as adaptações e correções no software feitas em acordo com o provedor, será feita a homologação das novas versões e nova ação de treinamento das equipes de Acervo e de TI.

SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Neste trimestre foram realizadas oficinas, curso e palestras visitando a capacitação dos profissionais que atuam como multiplicadores, que percorreu 12 municípios do Estado de São Paulo, atendendo 566 profissionais.

PUBLICAÇÕES

Neste trimestre foram publicadas mais duas edições do jornal “Espalhafatos”, num total de **48 mil** exemplares distribuídos ao público-final por meio das bibliotecas cadastradas no SisEB.

Pierre André Ruprecht
Diretor Executivo
SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leituras

BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

ATIVIDADES DA BSP

- ✓ Atendimento ao público, buscando sempre a melhoria da qualidade dos serviços prestados.
- ✓ Promoção de agenda com atividades culturais diversificadas.
- ✓ Atualização e manutenção das coleções.
- ✓ Manutenção e atualização do parque tecnológico.
- ✓ Conservação e preservação da edificação.
- ✓ Tratamento técnico do acervo para imediata divulgação aos usuários.

APRESENTAÇÃO

1.1 ATENDIMENTO AO PÚBLICO

OBJETIVOS:

- estimular a frequência da população à Biblioteca de São Paulo;
- incentivar o gosto pela leitura e pela literatura;
- proporcionar atmosfera acolhedora que estimule a permanência dos usuários;
- manter canais de comunicação para que os usuários manifestem suas opiniões sobre qualidade dos serviços prestados.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
Receber os usuários da biblioteca	Frequência de usuários (1)	1º Trim.	81.000	75.729	93,5
		2º Trim.	81.000	-	-
		3º Trim.	81.000	-	-
		4º Trim.	81.000	-	-
		ANUAL	324.000	-	-
	Monitorar crescimento dos sócios (2)	1º Trim.	3.700	2.770	75
		2º Trim.	3.700	-	-
		3º Trim.	3.700	-	-
		4º Trim.	3.700	-	-
		ANUAL	14.400	-	-
	Circulação de material bibliográfico (3)	1º Trim.	22.000	28.095	127,7
		2º Trim.	20.000	-	-
		3º Trim.	22.000	-	-
		4º Trim.	20.000	-	-
		ANUAL	84.000	-	-
Monitorar o sistema para avaliação dos serviços prestados – percepção dos sócios	Apresentação de relatório de avaliação (4)	1º Trim.	1	1	100
		2º Trim.	1	-	-
		3º Trim.	1	-	-
		4º Trim.	1	-	-
		ANUAL	4	-	-

Meta (1) e (2) Estas metas têm aparentemente uma correlação direta. No caso da frequência (meta 1) no primeiro trimestre atingiu-se 93,5%. Já quanto ao crescimento de sócios (meta 2) alcançou-se 75%.

Internamente foi criado um grupo de trabalho para diagnosticar as possíveis causas desses resultados. Algumas hipóteses foram levantadas e merecem ser testadas.

A principal hipótese levantada é que a BSP já se consolidou como equipamento cultural da cidade e, dentro das atuais dimensões, teria atingido em certa medida um

ponto de equilíbrio. Há um grande índice de fidelização dos usuários da Biblioteca, indicado tanto pelas pesquisas periódicas no site, quanto pela pesquisa de avaliação de terceira parte efetuada em fins de 2012 pelo Instituto Fonte. O público eventual, que visita pouco a biblioteca e o público que deixa a biblioteca após um período de uso, estaria sendo equilibrado pelo público novo.

Uma segunda hipótese diz respeito aos limites físicos de atendimento da Biblioteca. É conhecido e já foi por diversas vezes discutido internamente e com a Secretaria de Cultura, o fato de que a BSP, nos fins de semana, comumente atinge um máximo de capacidade de atendimento, definido seja pela disponibilidade de espaço físico e mobiliário (mesas, especialmente), seja pela equipe de atendimento. Consideremos que a meta deste ano de 2013 foi aumentada em 8%, sem ter havido um correspondente aumento real de capacidade física ou da equipe de atendimento e programação da Biblioteca.

Outras hipóteses dizem respeito à comunicação e à programação oferecida. Uma pesquisa mais aprofundada nos interesses da comunidade circundante da biblioteca poderá sugerir possibilidades de expandir a frequência. Neste sentido foi feito um esforço junto às escolas públicas da região, no sentido de proover e tentar organizar visitas monitoradas e programas comuns. Boa parte desta iniciativa, contudo, esbarrou no problema de transporte e alimentação dos alunos das escolas públicas. Uma tentativa de solucionar este problema com o concurso da FDE (basicamente em função dos custos envolvidos), tem esbarrado em dificuldades. Tentativas neste sentido, contudo devem continuar.

Todas essas questões estão sendo observadas e avaliadas, considerando que de qualquer modo o número de visitas atingido pela BSP é extremamente significativo, sendo comparável a equipamentos culturais que, natural e tradicionalmente, encontram muito maior divulgação pela mídia, e muito superior aos números usuais de frequência em bibliotecas públicas por todo o país.

Meta (3) A partir de 2013, estão sendo tabuladas as renovações de empréstimos.

Meta (4) Relatório encontra-se na página 20.

1.2 ATUALIZAÇÃO E MANUTENÇÃO DAS COLEÇÕES

OBJETIVOS:

- manter o acervo permanentemente atualizado e coerente com a Missão da BSP;
- oferecer materiais nos diversos suportes que permitam o acesso pleno às coleções;
- oferecer conteúdos para acesso gratuito no site da BSP.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
Definição de política para acervo digital	Política definida (5)	1º Trim.	50%	50%	100
		2º Trim.	50%	-	-
		3º Trim.	-	-	-
		4º Trim.	-	-	-
		ANUAL	100%	-	-
Identificar e catalogar conteúdos digitais em consonância com a política para acervo digital	Catalogação dos itens selecionados (6)	1º Trim.	-	-	-
		2º Trim.	-	-	-
		3º Trim.	100%	-	-
		4º Trim.	100%	-	-
		ANUAL	100%	-	-
Adquirir itens do acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções	3 mil itens adquiridos (7)	1º Trim.	500	516	103,2
		2º Trim.	1.000	-	-
		3º Trim.	1.000	-	-
		4º Trim.	500	-	-
		ANUAL	3.000	-	-

Meta (5) A questão do acervo digital em Bibliotecas Públicas é hoje uma questão em discussão em todo o mundo. Tecnicamente, esta é uma questão já resolvida há alguns anos: não há mais grandes problemas técnicos para a disponibilização de acervos digitais via internet ou por dispositivos de leitura (tablets, celulares, computadores, etc.). Entretanto persiste o problema do modelo de negócios para esta disponibilização em bibliotecas públicas. Bibliotecas em todo o mundo estão debatendo e buscando alternativas com distribuidores e editores. Experiências de disponibilização de acervos digitais através de sites de bibliotecas públicas têm ocorrido em várias partes do mundo, com vários tipos de acertos entre distribuidores e bibliotecas, mas nenhum modelo ainda se consagrou.

No Brasil o gargalo é ainda mais grave: além de a discussão sobre o modelo de negócio entre distribuidores de conteúdo e bibliotecas públicas mal ter começado, o fato é que sequer dispomos de distribuidor de conteúdos digitais que já reúna coleção

muito significativa de títulos.

A BSP possui desde sua inauguração, e-books (Kindle) com obras de domínio público disponíveis para consulta dentro da Biblioteca. A partir de 2011 foi feita a assinatura do Livro Clip, que é uma ferramenta de acesso a conteúdos digitais por acesso remoto, e que dá acesso principalmente a conteúdos em domínio público. A primeira experiência foi tentar colocar este acervo à disposição dos usuários da Biblioteca através dos terminais de computador disponíveis aos sócios. A experiência trouxe um resultado bastante limitado, essencialmente porque ao invés de explorar a distribuição virtual do conteúdo por internet, limitou-se a fornecê-lo dentro do espaço físico da biblioteca, onde enfrenta a concorrência com o acervo físico e com a oferta extremamente diversificada de experiências culturais e de leitura da Biblioteca.

Neste primeiro trimestre formou-se um grupo para rever a política para acervo digital, composta pela direção da Biblioteca, a equipe de acervo, a T.I. e a direção executiva da SP Leituras.

O grupo redefiniu, num primeiro momento, com a equipe do Livro-clip, um modo de passar a disponibilizar o conteúdo do mesmo através do site da Biblioteca a todos os sócios da mesma. Como resultado, a equipe de acervo e de TI, em conjunto com a equipe do Livro-clip, estão preparando o site para disponibilizar este conteúdo mediante uso de senha do sócio. Também como resultado da reunião com o fornecedor, decidiu-se implantar um treinamento para uso deste conteúdo para os atendentes da biblioteca e o pessoal de programação e produção.

Por outro lado, estão sendo tomadas iniciativas para iniciar uma discussão dos modos de cooperação entre a BSP e provedores como Amazon e Kobo, na tentativa de conseguir aumentar a oferta de conteúdos digitais.

Uma política para acervo digital também inclui, além da questão da seleção, aquisição e disponibilização de conteúdo, a questão da catalogação do mesmo. A opção preferencial é dar tratamento aos conteúdos digitais junto com os demais conteúdos da biblioteca, de modo a permitir que o usuário procure pelo conteúdo, independente da mídia. Durante o próximo trimestre o grupo tem como meta definir o procedimento de catalogação dos conteúdos digitais e implementar a catalogação com os conteúdos então disponíveis.

Meta (7) Anexo, na página 28, relatório dos itens adquiridos no trimestre.

1.3 TRATAMENTO TÉCNICO DOS MATERIAIS

OBJETIVOS:

- efetuar tratamento técnico em até 48 horas da entrada do material na biblioteca;
- permitir a consulta por assunto pelo catálogo *on-line* ou diretamente nas estantes da biblioteca;
- preparar o material com os “chips” para o sistema de detecção antifurto e para o sistema de autoatendimento.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
Tratar tecnicamente do material bibliográfico, utilizando padrões internacionais	Catalogação dos itens incorporados ao acervo (8)	1º Trim.	100%	100%	100
		2º Trim.	100%	-	-
		3º Trim.	100%	-	-
		4º Trim.	100%	-	-
		ANUAL	100%	-	-
Inventariar as coleções por meios automatizados	Coleção inventariada anualmente (9)	1º Trim.	-	-	-
		2º Trim.	-	-	-
		3º Trim.	-	-	-
		4º Trim.	100%	-	-
		ANUAL	100%	-	-

Meta (8) A comprovação do atingimento dessa meta, nesse trimestre, se dá através da apresentação de relatório gerado automaticamente pelo sistema BN-Web, no módulo aquisição contendo as seguintes informações: código de pedido, título, quantidade adquirida e data de entrada no acervo.

Entrementes foi solicitado ao fornecedor do software o desenvolvimento de um relatório específico para documentar a meta 6. O mesmo relatório servirá para documentar também o cumprimento da meta 7.

Relatório na página 48.

1.4 PROMOÇÃO CULTURAL NA BSP

OBJETIVOS:

- promover e fortalecer ações que tornem a biblioteca um espaço dinâmico, com atrações para os diferentes públicos: crianças, jovens, adultos, idosos e pessoas com deficiência;
- oferecer cursos voltados à competência informacional e digital;
- criar oportunidades de aproximação dos usuários com escritores e artistas, estimulando a busca de novas informações sobre os temas abordados.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
Realizar cursos abertos ao público(*)	Cursos realizados (10)	1º Trim.	3	3	100
		2º Trim.	3	-	-
		3º Trim.	3	-	-
		4º Trim.	3	-	-
		ANUAL	12	-	-
Realizar oficinas para o público(*)	Oficinas realizadas (11)	1º Trim.	5	5	100
		2º Trim.	6	-	-
		3º Trim.	10	-	-
		4º Trim.	6	-	-
		ANUAL	27	-	-
Realizar eventos para os diversos públicos	Eventos realizados (12)	1º Trim.	3	3	100
		2º Trim.	6	-	-
		3º Trim.	6	-	-
		4º Trim.	6	-	-
		ANUAL	21	-	-
Programas Permanentes	Crianças (13)	1º Trim.	4	4	100
		2º Trim.	4	-	-
		3º Trim.	4	-	-
		4º Trim.	4	-	-
		ANUAL	4	-	-
	Jovens (14)	1º Trim.	5	5	100
		2º Trim.	5	-	-
		3º Trim.	5	-	-
		4º Trim.	5	-	-
		ANUAL	5	-	-
	Adultos / Idosos (15)	1º Trim.	3	3	100
		2º Trim.	3	-	-
		3º Trim.	3	-	-
		4º Trim.	3	-	-
		ANUAL	3	-	-

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
		ANUAL	3	-	-
		1º Trim.	1	1	100
		2º Trim.	1	-	-
	Pessoas com deficiência	3º Trim.	1	-	-
	(16)	4º Trim.	1	-	-
		ANUAL	1	-	-

Meta (10) – Planilha anexa na pág. 49

Meta (11) – Planilha anexa na pág. 50

Meta (12) – Planilha anexa na pág. 51

Meta (13) – Planilha anexa na pág. 52

Meta (14) – Planilha anexa na pág. 52

Meta (15) – Planilha anexa na pág. 52

Meta (16) – Planilha anexa na pág. 55

1.6 PROGRAMAS DE EXTENSÃO DA BSP

OBJETIVOS:

- oferecer serviços extramuros proporcionando ampliar o acesso à leitura, principalmente para os indivíduos que por alguma razão não possam frequentar a BSP cotidianamente. Assim devem ser estruturadas atividades em hospitais, orfanatos, abrigos, albergues, presídios, entre outros espaços.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
BSP Até Você	Quantidade de intervenções realizadas (17)	1º Trim.	1	1	100
		2º Trim.	3	-	-
		3º Trim.	4	-	-
		4º Trim.	3	-	-
		ANUAL	11	-	-
PraLer – Intervenções para promoção da leitura	Quantidade realizada (18)	1º Trim.	10	10	100
		2º Trim.	15	-	-
		3º Trim.	15	-	-
		4º Trim.	10	-	-
		ANUAL	50	-	-
	Espaços contemplados (19)	1º Trim.	2	2	100
		2º Trim.	3	-	-
		3º Trim.	3	-	-
		4º Trim.	2	-	-
		ANUAL	10	-	-
Promoção de atividades de divulgação dos vários gêneros literários	Quantidade de eventos realizados (20)	1º Trim.	3	3	100
		2º Trim.	4	-	-
		3º Trim.	4	-	-
		4º Trim.	3	-	-
		ANUAL	14	-	-

Meta (17) – Planilha anexa na pág. 55

Meta (18) – Planilha anexa na pág. 56

Meta (19) – Planilha anexa na pág. 56

Meta (20) – Planilha anexa na pág. 60

2. SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

2.1. APOIO À ATUALIZAÇÃO DOS ACERVOS DAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

MUNICIPAIS

OBJETIVOS:

- Apoiar o desenvolvimento de coleções das bibliotecas públicas municipais integrantes do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Realizado	%
Distribuição de material selecionado dentre o material bibliográfico arrecadado por meio de doações (*)	Quantidade distribuída (21)	1º Trim.	100%	100%	100
		2º Trim.	100%	-	-
		3º Trim.	100%	-	-
		4º Trim.	100%	-	-
		ANUAL	100%	-	-
Distribuição de material bibliográfico adquirido pela Secretaria de Estado da Cultura	Quantidade distribuída (22)	1º Trim.	100%	100%	100
		2º Trim.	100%	-	-
		3º Trim.	100%	-	-
		4º Trim.	100%	-	-
		ANUAL	100%	-	-

(*) Entende-se por material selecionado, aquele triado em sintonia com a política de desenvolvimento de coleções das bibliotecas públicas e comunitárias.

Meta (21) – Foram recebidos 32.663 exemplares entre livros, revistas e demais publicações. Do material selecionado, foram doados 57.599 exemplares, ultrapassando os 100% recebidos no trimestre e dando vazão ao material acumulado no trimestre anterior conforme orientação da Coordenadora da Unidade de Bibliotecas e Leitura da Secretaria de Estado da Cultura. Relatório na página 64.

2.2. DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DAS EQUIPES

OBJETIVOS:

- promover a capacitação dos profissionais por meio de eventos, workshops, palestras, cursos, oficinas.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Realizado	%
Operação do Portal de Desenvolvimento de Equipes	Visitas ao portal (23)	1º Trim.	5.000	5.995	119,9
		2º Trim.	7.000	-	-
		3º Trim.	7.000	-	-
		4º Trim.	5.000	-	-
		ANUAL	24.000	-	-
Promoção de cursos, palestras e eventos presenciais e/ou à distância	Quantidade de sessões de capacitação (24)	1º Trim.	16	17	106,2
		2º Trim.	25	-	-
		3º Trim.	23	-	-
		4º Trim.	18	-	-
		ANUAL	82	-	-
Reuniões para formação de gestores das bibliotecas “grupo de estudos”	Reuniões realizadas (25)	1º Trim.	-	-	-
		2º Trim.	3	-	-
		3º Trim.	3	-	-
		4º Trim.	3	-	-
		ANUAL	9	-	-

Meta (23) – Relatório na página 72

JUSTIFICATIVA: META Nº 24: A palestra ministrada no dia 28 de março de 2013, foi realizada em parceria com o Consulado dos Estados Unidos em São Paulo e com a Associação Americana de Bibliotecas (ALA). Ambas as instituições custearam a atividade, cabendo à SP Leituras apenas a coordenação. Assim, esclarecemos que não houve ônus ao Contrato de Gestão nº 2/2011 em função dessa atividade extra para o SisEB. Relatório na página 74.

3.1 PUBLICAÇÕES

=> Elaborar publicações que possam instigar e incentivar à leitura dirigida ao público das bibliotecas.

=> Dar continuidade a série *Notas de Bibliotecas*, dirigida para o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas e que tem uma abrangência nacional, pois trata de assuntos cotidianos da área de Biblioteconomia e Ciência da Informação.

As publicações devem ser criadas em formato digital (disponível pela web) e impresso.

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
Elaboração de jornal dedicado às bibliotecas do SisEB.	Material digital e impresso (26)	1º Trim.	2	2	100
		2º Trim.	3	-	-
		3º Trim.	-	-	-
		4º Trim.	-	-	-
		ANUAL	5	-	-
Publicação do caderno <i>Notas de Bibliotecas</i>, número 6	Material publicado (27)	1º Trim.	-	-	-
		2º Trim.	-	-	-
		3º Trim.	1	-	-
		4º Trim.	-	-	-
		ANUAL	1	-	-

Meta (26) – Anexo na página 121.

4 PESQUISA DE QUALIDADE

OBJETIVOS:

- identificar o índice de satisfação dos serviços prestados;
- as metodologias a serem aplicadas e a empresa que irá desenvolvê-la deverão ser aprovadas em conjunto com a Unidade de Bibliotecas e Leitura;

Ações	Indicadores	Período	Meta	Real	%
Aplicação da pesquisa de qualidade em todos os programas	Pesquisa realizada (28)	1º Trim.	100%	100%	100
		2º Trim.	100%	-	-
		3º Trim.	100%	-	-
		4º Trim.	100%	-	-
		ANUAL	100%	-	-

ABAIXO OS ANEXOS CITADOS NOS QUADROS DE AÇÕES E INDICADORES

Formulário de avaliação, planilhas, gráficos e fotografias que demonstram o cumprimento das metas do plano de trabalho relacionadas à Biblioteca de São Paulo, Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas – SisEB e dos Programas de Leitura do primeiro trimestre de 2013.

Meta nº 4 – Ações: Monitorar o sistema para avaliação dos serviços prestados – percepção dos sócios

Indicadores: Apresentação de relatório de avaliação.

A partir de 25 de dezembro de 2012, a BSP implantou um novo formulário de avaliação de serviços que inclui questões de avaliação da programação, com o objetivo de conhecer um pouco mais sobre os interesses de seus sócios.

O total de pessoas que responderam a nova avaliação durante o primeiro trimestre foi de 41 pessoas. Desse universo 53,66% são do sexo feminino enquanto 46,34% são do sexo masculino.

Os respondentes estão assim distribuídos geograficamente: 46,34% região norte, 36,59 % grande São Paulo, 7,31% região oeste, 4,88% outras regiões e região leste, não aparece a região sul. O dado é surpreendente por indicar que mais de metade da amostra vem de outras regiões que a da própria Biblioteca. Este dado deve ser interpretado em conjunto com a informação obtida durante a pesquisa de avaliação de terceira parte realizada no final de 2012 pelo Instituto Fonte que indica que de fato, daquela amostra, cerca de 40% era constituída por pessoas procedentes de regiões além da região da BSP.

Com relação a escolaridade 63,41% possui ensino médio, 29,27% superior completo, 7,32% pós graduação e 0% ensino fundamental.

A pesquisa indica que 87,8% das respostas foram dadas por sócios da BSP, sugerindo um alto grau de fidelização dos sócios.

É oportuno ressaltar a assiduidade dos nossos frequentadores detectada através da periodicidade de visitas à BSP. Verificamos que 65,85% das respostas ao questionário, indicam uma frequência diária, semanal ou quinzenal à Biblioteca.

Essa nova pesquisa buscou também demonstrar qual o interesse dos frequentadores da BSP. As indicações foram: 56,1% vêm para emprestar livros, 24,39 % navegar na internet, 7,31% responderam outros, 4,88% buscam atividades culturais e leituras de jornais e revistas, 2,44% vêm assistir a filmes no PC.

É intrigante não aparecerem declarações de interesse nas atividades relacionadas à literatura e leitura de livros. Esta informação merece ser melhor investigada em próximas pesquisas, pois algumas hipóteses podem ser construídas e devem ser testadas, tanto na questão do mérito, quanto na questão da forma da pesquisa:

- a primeira hipótese diz respeito à amostragem: como esta pesquisa é voluntária, feita por iniciativa do usuário e se dá através do site da BSP, é bem possível que a amostra seja representativa apenas de um segmento específico dos

usuários da biblioteca. Por este motivo o resultado desta enquete deve ser cotejado com o resultado da pesquisa de avaliação de terceira parte feito em 2012 e, no futuro, com aquele programado para 2013.

- Se ponderarmos o resultado desta pesquisa com o resultado da avaliação de final de 2012, veremos que, na avaliação efetivada pelo Instituto Fonte constatou-se que para alguns usuários da Biblioteca, indicar interesse pela leitura e efetivamente demonstrar interesse pela leitura são duas coisas bem distintas: usuários do piso infantil que diziam não se interessar pela leitura, no momento seguinte compartilhavam suas preferências de livros e demonstravam o contrário do que haviam declarado.

- Também devemos levar em conta o fato de que, se dentre as 41 respostas nenhuma indicou interesse por “atividades relacionadas à leitura” e “leitura de livros”, 17% destes mesmos respondentes indicam mais adiante participar de atividades como contação de histórias, oficina “leituras e letras em harmonia”, oficina “9 Histórias”, clube de leitura, etc.

- Lembremos ainda que, quanto às atividades oferecidas pela BSP, 65,85% afirmaram não participar das atividades, enquanto 34,15% disseram que já participaram de atividades.

Este conjunto de respostas sugere aperfeiçoamentos e aprofundamentos necessários na pesquisa.

Quanto à pertinência do acervo, 70,73 % responderam que “sempre” ou “muitas vezes” encontraram os livros desejados no acervo. A BSP tem uma política de acervo definida que não contempla todas as áreas do conhecimento, mas se centra na literatura. Por este motivo, um certo percentual de “poucas vezes” e um pequeno percentual de “nunca” podem ser esperados. Um aprimoramento importante nesta investigação será solicitar que o respondente identifique o título não encontrado.

Em relação às atividades oferecidas pela biblioteca, os responsáveis pelas atividades (instrutores, oficinheiros, etc) receberam 90,24% de avaliações excelente e bom. A metodologia empregada foi considerada, em 87,8% dos casos, excelente e boa. E a organização das atividades foi considerada excelente e boa por 78,05% dos respondentes.

Também foi solicitado sugerir quais outras atividades a BSP poderia oferecer: 50% não responderam essa questão, 23,16% estão interessados em espetáculo de teatro e dança, 13,42% atividades culturais com audiodescrição e interpretação de libras, 6,1% debates sobre literatura e temas diversos e 7,32% oficina de produção e escrita.

Na avaliação da divulgação, 39,02% afirmam tomar conhecimento da programação da biblioteca através de família e amigos, 29,27% pelo site da biblioteca, 19,51% mídias sociais e 12,2% através de informes.

No que se refere à apreciação das instalações, ambiente e serviços, verificamos que as notas de excelente e bom estão assim distribuídas: Limpeza 97,56%, Segurança 92,68%, Atividades 92,69%, Atendimento 80,49%, acervo (livros e filmes) 80,49%, e Comunicação 78,05%.

De todo modo, o instrumento de pesquisa continuará sendo aprimorado, para que possamos melhorar o monitoramento da programação.

AVALIE OS SERVIÇOS PRESTADOS PELA BIBLIOTECA



BIBLIOTECA DE SÃO PAULO **e você**

O maior patrimônio da **Biblioteca de São Paulo** é o leitor. Por isso, estamos sempre lançando serviços para melhorar a qualidade do atendimento. E você, nosso sócio ou visitante, é peça fundamental nesse processo. Com base em críticas e sugestões recebidas, conseguimos implantar melhorias como a [sacola para levar os livros emprestados](#) (muito útil em dias de chuva) e a [bolsinha para carregar objetos](#) como chave, celular e o cartão numerado do guarda-volumes. Todos esses serviços implantados, como a [nova maneira de sugerir títulos para o acervo](#), fazem parte da marca **BSP e Você**, que tem como objetivo aproximar cada vez mais os sócios/visitantes da biblioteca.

Mas isso não basta para a equipe da **BSP**. Queremos ouvir a sua opinião sobre os serviços prestados pela biblioteca, como atendimento, comunicação, atividades, livros e filmes, limpeza e segurança. Para isso, basta preencher o formulário de avaliação. O processo é simples e não requer mais do que 5 minutos do seu tempo! Se preferir, você não precisa se identificar.

Vamos lá? A Biblioteca é sua!

Idade:

Sexo:

- ☐ Masculino
☐ Feminino

Local onde Reside:

- ☐ Grande São Paulo
☐ SP / Região Norte
☐ SP / Região Sul
☐ SP / Região Leste
☐ SP / Região Oeste
☐ Outras

Escolaridade:

- ☐ Ensino Fundamental
☐ Ensino Médio
☐ Superior Completo
☐ Pós Graduação

1. Você é:

- ☐ Sócio (tem carteirinha?) ☐ Visitante

2. Num mês típico, você vem à biblioteca:

- ☐ Diariamente ☐ Semanalmente ☐ Quinzenalmente
☐ Mensalmente ☐ Raramente

3. Qual é o seu interesse quando vem à BSP?

- ☐ Atividades culturais ☐ Leitura de jornais e revistas
☐ Assistir a filmes no PC ☐ Leitura de livros
☐ Atividades relacionadas à literatura ☐ Navegar na internet
☐ Empréstimo de livro ☐ Outros

4. Você encontra na biblioteca o livro que procura?

- ☐ Sempre ☐ Muitas vezes ☐ Poucas Vezes ☐ Nunca

5. Já participou das atividades oferecidas pela Biblioteca de São Paulo?

- ☐ Sim ☐ Não ☐ Motivos

6. Num mês típico, quantas vezes você participa das atividades oferecidas pela Biblioteca de

São Paulo?

- | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| ☐ Diariamente | ☐ Semanalmente | ☐ Quinzenalmente |
| ☐ Mensalmente | ☐ Raramente | |

7. Quais atividades oferecidas pela Biblioteca de São Paulo você participou?

- | | | |
|--|---|--|
| ☐ Contação de histórias | ☐ Sarau | ☐ Xadrez |
| ☐ Arte na tenda | ☐ Leituras de Palco | ☐ Apresentações musicais |
| ☐ Pra Ler e Brincar é só começar | ☐ Clube da Leitura | ☐ Palestras |
| ☐ Bebelê | ☐ Oficinas de artesanato | ☐ Segundas Intenções |
| ☐ Leituras & Letras em Harmonia | ☐ Meditação e ioga | ☐ Exibição de filmes |
| ☐ 9 histórias | ☐ Leitura ao Pé do Ouvido | ☐ Cursos |
| ☐ Outros | | |

8. Em relação às atividades oferecidas, qual a sua opinião:

	Excelente	Bom	Regular	Ruim
Arte-educador, oficinairo, palestrante	☐	☐	☐	☐
Metodologia	☐	☐	☐	☐
Organização	☐	☐	☐	☐

9. Que outra atividade você gostaria de fazer na Biblioteca de São Paulo?

- ☐ Espetáculos de teatro
- ☐ Espetáculos de dança
- ☐ Debates sobre temas diversos
- ☐ Debates sobre literatura
- ☐ Atividades culturais com interpretação em LIBRAS
- ☐ Atividades culturais com Audiodescrição
- ☐ Oficinas de produção/escrita
- ☐ Outros:

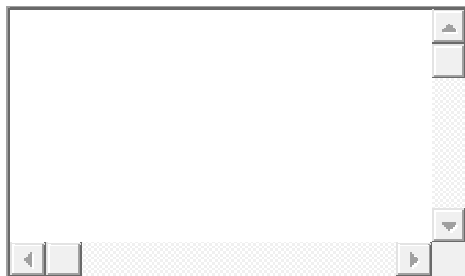
10. Como você soube da nossa programação

- ☐ Amigos/ Família ☐ Site BSP ☐ Informes BSP ☐ Telefonista ☐ Mídia

11. De um modo geral com você avalia os Serviços da BSP:

	Excelente	Bom	Regular	Ruim
Atendimento	☐	☐	☐	☐
Comunicação	☐	☐	☐	☐
Atividades	☐	☐	☐	☐
Livros e Filmes	☐	☐	☐	☐
Limpeza Espaço físico	☐	☐	☐	☐
Segurança	☐	☐	☐	☐

12. Deixe Aqui sua Sugestão



Nome:

E-mail:

Sexo:

19 (46.34%) Masculino
22 (53.66%) Feminino

Local onde Reside:

15 (36.59%) Grande São Paulo
19 (46.34%) SP / Região Norte
0 (0%) SP / Região Sul
2 (4.88%) SP / Região Leste
3 (7.31%) SP / Região Oeste
2 (4.88%) Outras

Escolaridade:

0 (0%) Ensino Fundamental
26 (63.41%) Ensino Médio
12 (29.27%) Superior Completo
3 (7.32%) Pós Graduação

1. Você é:

36 (87.8%) Sócio 5 (12.2%) Visitante

2. Você vem à biblioteca:

4 (9.76%) Diariamente	13 (31.70%) Semanalmente	10 (24.39%) Quinzenalmente
10 (24.39%) Mensalmente	3 (7.32%) Raramente	1 (2.44%) De vez em quando

3. Qual é o seu interesse quando vem à BSP?

2 (4.88%) Atividades culturais	2 (4.88%) Leitura de jornais e revistas
1 (2.44%) Assistir a filmes no PC	0 (0%) Leitura de livros
0 (0%) Atividades relacionadas à literatura	10 (24.39%) Navegar na internet
23 (56,1%) Empréstimo de livro	3 (7.31%) Outros

4. Você encontra na biblioteca o livro que procura?

3 (7.32%) Sempre 26 (63.41%) Muitas vezes 9 (21.95%) Poucas vezes 3 (7.32%) Nunca

5. Já participou das atividades oferecidas pela Biblioteca de São Paulo?

14(34.15%)Sim 27(65.85%)Não

6. Quantas vezes você participa das atividades oferecidas pela Biblioteca de São Paulo?

4 (9,76%) Diariamente	13 (31.71%) Semanalmente	10 (24,39%) Quinzenalmente
10 (24,39%) Mensalmente	4 (9,76%) Raramente	

7. Quais atividades oferecidas pela Biblioteca de São Paulo você participou?

2 (4.88%) Contação de histórias	1 (2.44%) Sarau	1 (2.44%) Xadrez
1 (2.44%) Arte na tenda	0 (0%) Leituras de Palco	1 (2.44%) Apresentações musicais
0 (0%) Pra Ler e Brincar é só começar	1 (2.44%) Clube da Leitura	0 (0%) Palestras
0 (0%) Bebelê	1 (2.44%) Oficinas de artesanato	0 (0%) Segundas Intenções
1 (2.44%) Leituras & Letras em Harmonia	0 (0%) Meditação e ioga	3 (7.30%) Exibição de filmes

2 (4.88%) 9 histórias
24 (58.54%) Outros

1 (2.44%) Leitura ao Pé do Ouvido 2 (4.88%) Cursos

8. Em relação às atividades oferecidas, qual a sua opinião:

	Excelente	Bom	Regular	Ruim
Arte-educador, oficinairo, palestrante	17 (41.46%)	20 (48.78%)	4 (9.76%)	0 (0%)
Metodologia	13 (31.70%)	23 (56.1%)	5 (12.2%)	0 (0%)
Organização	17 (41.46%)	15 (36.59%)	6 (14.63%)	3 (7.32%)

9. Que outra atividade você gostaria de fazer na Biblioteca de São Paulo?

14 (17.06%) Espetáculos de teatro
5 (6.1%) Espetáculos de dança
1 (1.22%) Debates sobre temas diversos
4 (4.88%) Debates sobre literatura
1 (1.22%) Atividades culturais com interpretação em LIBRAS
10 (12.2%) Atividades culturais com Audiodescrição
6 (7.32%) Oficinas de produção/escrita
41 (50%) Outros:

10. Como você soube da nossa programação

16 (39.02%) Amigos/ Família 12 (29.27%) Site BSP 5 (12.2%) Informes BSP 0 (0%) Telefonista 8 (19.51%) Mídia

11. Instalações, Ambientes e Serviços:

	Excelente	Bom	Regular	Ruim
Atendimento	20 (48.78%)	13 (31.71%)	7 (17.07%)	1 (2.44%)
Comunicação	19 (46.34%)	13 (31.71%)	4 (9.76%)	5 (12.2%)
Atividades	14 (34.15%)	24 (58.54%)	2 (4.88%)	1 (2.44%)
Livros e Filmes	13 (31.71%)	20 (48.78%)	7 (17.07%)	1 (2.44%)
Limpeza	27 (65.85%)	13 (31.71%)	1 (2.44%)	0 (0%)
Segurança	18 (43.9%)	20 (48.78%)	2 (4.88%)	1 (2.44%)

Meta nº 7 – Ações: Adquirir itens do acervo geral em consonância com a política de desenvolvimento de coleções

Indicadores: 3.000 itens adquirido no ano. Aquisições de 500 itens no 1º trimestre de 2013.

	Tipo	Finalidade	Qde	ISBN	Referência
1	DVD	Acervo	1	0	A era do gelo 4. EUA, 2012.[87 min] Color Legendado, ING.
2	DVD	Acervo	1	0	A idade da terra. BR, 1980.[160 min] Color Legendado, Contém DVD extra. POR.
3	DVD	Acervo	1	0	Alice no país das maravilhas. EUA, 2010.[109 min] Color Legendado, ING.
4	DVD	Acervo	1	0	As mil palavras. EUA, 2012.[91 min] Color Legendado, ING.
5	DVD	Oficina	1	0	Barravento. BR, 1961.[80 min] p&bLegendado, Contém DVD extra. POR.
6	DVD	Acervo	1	0	Branca de neve e o caçador. EUA, 2012.[127 min] Color Legendado, ING.
7	DVD	Acervo	1	0	Cairo 678. EG, 2010.[110 min] Color Legendado, ara.
8	DVD	Acervo	1	0	Conflito das águas. ES, 2010.[99 min] Color Legendado, ESP.
9	DVD	Oficina	1	0	Coisa mais linda: história e casos da Bossa Nova. BR, 2005.[128 min] Color Legendado, POR.
10	DVD	Acervo	1	0	Deus da carnificina. EUA, 2011.[79 min] Color Legendado, ING.
11	DVD	Acervo	1	0	Deus e o diabo na terra do sol. BR, 1964.[125 min] p&bLegendado, Contém DVD extra. POR.
12	DVD	Acervo	1	0	Flor da neve e o leque secreto. CN, 2011.[104 min] Color Legendado, CN.
13	DVD	Oficina	1	0	Jards Macalé: um morcego na porta principal. BR, 2011.[72 min] Color Legendado, POR.
14	DVD	Oficina	1	0	Loki: Arnaldo Baptista. BR, 2009.[120 min] Color Legendado, POR.
15	DVD	Acervo	1	0	O dragão da maldade contra o santo guerreiro. BR, 1969.[95 min] Color Legendado, POR.
16	DVD	Acervo	1	0	O espetacular Homem-aranha. EUA, 2012.[136 min] Color Legendado, ING.
17	DVD	Acervo	1	0	O homem que mudou o jogo. EUA, 2012.[133 min] Color Legendado, ING.
18	DVD	Acervo	1	0	O lobisomem. EUA, 2009.[119 min] Color Legendado, Título original: The Wolfman. ING.
19	DVD	Acervo	1	0	O reencontro. EUA, 2012.[109 min] Color Legendado, ING.
20	DVD	Oficina	1	0	Palavra encantada. BR, 2009.[84 min] Color Contém DVD extra. POR.
21	DVD	Acervo	1	0	Perseguição implacável. EUA, 2012.[104 min] Color Legendado, ING.
22	DVD	Acervo	1	0	Prometheus. EUA, 2012.[123 min] Color Legendado, ING.

23	DVD	Oficina	1	0	Raul: o início, o fim e o meio. BR, 2011.[128 min] Color Legendado, POR.
24	DVD	Acervo	1	0	Tão forte e tão perto. EUA, 2011.[129 min] Color Legendado, ING.
25	DVD	Oficina	1	0	Tropicália. BR, 2011.[87 min] Color Legendado, POR.
26	Livro	Lançamento	2	9788581301228	50 versões de amor e prazer: 50 contos eróticos por 13 autoras brasileiras. Rinaldo de Fernandes (Organizador).São Paulo: Geração Editorial, 2012.356 p. (Muito prazer). POR.
27	Livro	Oficina	4	9788577152322	ABRAMO, Claudio Weber. O corvo: gênese, referência e traduções do poema de Edgar Allan Poe. São Paulo: Hedra, 2011.197 p. POR; ING; ESP; FRA; ITA.
28	Livro	DSI	2	9788522006465	ABREU, Caio Fernando. Morangos mofados. Rio de Janeiro: Agir, 2005.158 p. POR.
29	Livro	Reposição	2	9788563114051	ADRIANO, Reni. Lugar. Rio de Janeiro: Tinta Negra, 2010.109 p. Prêmio São Paulo de Literatura. POR.
30	Livro	DSI	2	9788535919288	AMADO, Jorge. A luz no túnel. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.375 p. (Os subterrâneos da liberdade, 3). POR.
31	Livro	DSI	2	9788535919639	AMADO, Jorge. Agonia da noite. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.302 p. (Os subterrâneos da liberdade, 2). POR.
32	Livro	DSI	1	9788535918694	AMADO, Jorge. O amor do soldado. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.156 p. POR.
33	Livro	DSI	2	9788535919806	AMADO, Jorge. Os ásperos tempos. São Paulo: Companhia das Letras, 2011.298 p. (Os subterrâneos da liberdade, 1). POR.
34	Livro	Lançamento	2	9788573213744	AMARANTE, Dirce Waltrick do. As antenas do caracol: notas sobre literatura infantil. São Paulo: Iluminuras, 2012.141 p. POR.
35	Livro	Lançamento	2	9788562413902	ANDERSON, Marina. A casa da submissão. Sandra Borges (Tradutor).Rio de Janeiro: Singular, 2012.202 p. Título original: Haven of obedience. POR.
36	Livro	DSI	2	9788535921946	Andrei Netto. O silêncio contra Muamar Kadafi. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.363 p. POR.
37	Livro	DSI	2	9788599818084	Angelo Inácio (espírito). A marca da besta. Robson Pinheiro (Autor).Minas Gerais: Casa dos Espíritos, 2011.640 p. (O reino das sombras, 3). POR.
38	Livro	DSI	2	9788587781239	Angelo Inácio (espírito). Legião. Robson Pinheiro (Autor).Minas Gerais: Casa dos Espíritos, 2011.252 p. (O Reino das sombra, 1). POR.

39	Livro	DSI	2	9788587781314	Angelo Inácio (espírito). Senhores da escuridão . Robson Pinheiro (Autor). Minas Gerais: Casa dos Espíritos, 2008.675 p. (O reino das sombras, 2). POR.
40	Livro	Lançamento	3	9788578130770	Antônio Carlos (espírito); CARVALHO, Vera Lúcia Marinzeck de. Um novo recomeço . São Paulo: Lúmen Editorial, 2012.250 p. POR.
41	Livro	Oficina	4	9788573028614	As cem melhores crônicas brasileiras . Joaquim Ferreira dos Santos (Organizador). Rio de Janeiro: Objetiva, 2007.354 p. POR.
42	Livro	Acervo	3	9788576844020	AUSTEN, Jane. Emma . Therezinha Monteiro Deutsch (Tradutor). Rio de Janeiro: Best Seller, 2011.460 p. Título original: Emma. POR.
43	Livro	Acervo	2	9788576659686	BAILEY, Ellen. One direction : tudo sobre a banda. Janaína Marcoantonio (Tradutor). São Paulo: Planeta, 2012.61 p.: il. Título original: One dream, one direction. POR.
44	Livro	Acervo	1	9788576659686	BAILEY, Ellen. One direction : tudo sobre a banda. Janaína Marcoantonio (Tradutor). São Paulo: Planeta, 2012.61 p.: il. Título original: One dream, one direction. POR.
45	Livro	Lançamento	3	9788581301143	BALDWIN, Frank. Algemas de seda : A história de Jake e Mimi. Cláudia Dornelles (Tradutor). São Paulo: Geração Editorial, 2012.316 p. Título original: Jake and Mimi. (Muito Prazer). POR.
46	Livro	DSI	1	9788576861768	BARBOZA, Patrícia. As mais . Rio de Janeiro: Verus, 2012.193 p. POR.
47	Livro	Acervo	2	9788574583167	BARROS, Cybele Monteiro de. Acessibilidade : orientações para bares, restaurantes e pousadas. Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2012.103 p. : il. POR.
48	Livro	Lançamento	2	9788580572377	BARRY, Max. Homem máquina . Fábio Fernandes. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.284 p. Título original: Machine Man. POR.
49	Livro	DSI	2	9788535916904	BEAUMONT, Peter. A vida secreta da guerra : viagens pelos conflitos modernos. José Viegas Filho (Tradutor). São Paulo: Companhia das Letras, 2010.285 p. Título original: The secret life of war. POR.
50	Livro	Oficina	1	9788532639561	BECKER, Fernando. O caminho da aprendizagem em Jean Piaget e Paulo Freire : da ação à operação. Rio de Janeiro: Vozes, 2010.296 p. POR.
51	Livro	Reposição	2	9788576653738	BENÍTEZ, Juan José. Jerusalém . Hermínio Tricca (Tradutor). São Paulo: Planeta, 2009.619 p. Título original: Caballo de Troya, 1. (Cavalo de Tróia, 1). POR.

52	Livro	BebeLê	2	9788537608012	BING, Frida. Animais da fazenda . Bebelê. Ruth Marschalek (Tradutor); Frida Bing (Ilustrador).São Paulo: Todolivro, 2010.12 p. : il. (Olhe pra mim!). POR.
53	Livro	DSI	2	9788563993502	BOCELLI, Andrea. A música do silêncio . Claudia Zavaglia (Tradutor).São Paulo: Generale, 2010.312 p. Título original: La musica del silenzio. POR.
54	Livro	DSI	2	9789896373832	BOWDEN, Oliver. A cruzada secreta . Domingos Demasi (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2012.335 p. Título original: The secret crusade. (Assassin's creed, 3). POR.
55	Livro	DSI	1	9789896373832	BOWDEN, Oliver. A cruzada secreta . Domingos Demasi (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2012.335 p. Título original: The secret crusade. (Assassin's creed, 3). POR.
56	Livro	Acervo	2	9788562660160	BULZARA, Marcos. O arquiteto do esquecimento . Campo Grande: Life, 2009.470 p. POR.
57	Livro	Acervo	2	9788581630250	CANAVAN, Trudi. A aprendiz : ela lutou contra seu poder, mas para sobreviver teve que se tornar um deles. Frank de Oliveira (Tradutor); Júlio Monteiro de Oliveira (Tradutor).São Paulo: Novo Conceito, 2012.539 p. Título original: The novice. (A trilogia do mago negro, 2). POR.
58	Livro	Acervo	3	9788537801727	CARROLL, Lewis. Aventuras de Alice no país das maravilhas ; Através do espelho e o que Alice encontrou por lá . Maria Luiza X. de A. Borges (Tradutor); John Tenniel (Ilustrador).Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.317 p. Título original: Alice's adventures in wonderland ; Through the looking-glass and what Alice found there. POR.
59	Livro	Acervo	1	9788577060269	CARVALHO, Rosita Edler. Escola inclusiva : a reorganização do trabalho pedagógico. Porto Alegre: Mediação, 2008.152 p. POR.
60	Livro	Acervo	2	9788565765015	CASS, Kiera. Seleção . Cristian Clemente (Tradutor).São Paulo: Seguinte, 2012.361 p. Título original: The selection. POR.
61	Livro	Lançamento	3	9788576798361	CAST, P. C. Deusa da Luz . Barueri: Novo Século, 2012.383 p. Título original: Godsses of light. (Goddess). POR.
62	Livro	Lançamento	3	9788501099525	CÍCERO, Antonio. Porventura . Rio de Janeiro: Record, 2012.79 p. POR.
63	Livro	Lançamento	3	9788501083067	CLARK, Mary Higgins. Ouvi essa música antes . Débora Isidoro (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2013.399 p. Título original: I heard that song before. POR.
64	Livro	Lançamento	3	9788501083067	CLARK, Mary Higgins. Ouvi essa música antes . Débora Isidoro (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2013.399 p. Título original: I heard that song before. POR.

65	Livro	Reposição	2	9788599296516	COBEN, Harlan. Não conte a ninguém . Ivo Korytowski (Tradutor).São Paulo: Arqueiro, 2009.251 p. Título original: Tell no one. POR.
66	Livro	Lançamento	3	9788580411232	COBEN, Harlan. O preço da vitória . Luciano Vieira (Tradutor).São Paulo: Arqueiro, 2012.256 p. Título original: Back spin. POR.
67	Livro	DSI	2	9788580410907	COBEN, Harlan. Sem deixar rastros . São Paulo: Arqueiro, 2012.271 p. Título original: Fade away. POR.
68	Livro	Lançamento	3	9788581630472	COLASANTI, Susane. Esperando por você : dois meninos. duas paixões. uma garota indecisa. Luis Gonzaga Fragoso.São Paulo: Novo Conceito, 2013.336 p. Título original: Waiting for you. POR.
69	Livro	Lançamento	3	9788576798262	COLLINS, Tim. Aventuras do lobisomem banana : Adventure of a wimpy werewolf: hair but not scary. Cesar Augusto (Tradutor).Barueri: Novo Século, 2012.277 p.: il. POR.
70	Livro	Lançamento	3	9788576798309	COLLINS, Tim. Conde crápula . Cesar Augusto (Tradutor).São Paulo: Novo Século, 2012.301 p.: il. Título original: Prince of Darkens: diary of a wimpy vampire. (Diário de um vampiro banana, 2). POR.
71	Livro	Acervo	3	9788537802748	Contos de fadas . Maria Luiza X. de A. Borges (Tradutor).Rio de Janeiro: Zahar, 2010.284 p. : il. (Bolso de luxo). POR.
72	Livro	DSI	1	9788501098306	CORNWELL, Bernard. Morte dos reis . 2. ed. Alves Calado (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2012.375 p. Título original: Death of kings. (Crônicas saxônicas, 6). POR.
73	Livro	DSI	2	9788501098306	CORNWELL, Bernard. Morte dos reis . 2. ed. Alves Calado (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2012.375 p. Título original: Death of kings. (Crônicas saxônicas, 6). POR.
74	Livro	DSI	3	9788560160068	COUTO, Mia. O beijo da palavrinha . Malangatana (Tradutor).Rio de Janeiro: Língua Geral, 2006.32 p. : il. (Mama África). POR.
75	Livro	Acervo	2	9788599296820	CRONIN, Justin. A passagem . Ivanir Calado (Tradutor).Rio de Janeiro: Sextante, 2010.815 p. Título original: The passage. POR.
76	Livro	Lançamento	2	9788578271954	DIXON, Charles (Adaptador); DEMING, Sean (Adaptador); WENZEL, David (Ilustrador). O Hobbit . J. R. R. Tolkien.São Paulo: Martins Fontes, 2012.133 p. : il. Título original: The Hobbit.

					POR.
77	Livro	DSI	2	9788520931141	DORIA, Pedro. 1565 enquanto o Brasil nascia : a aventura de portugueses, franceses, índios e negros na fundação do país. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012.277 p.: il. POR.
78	Livro	Oficina	4	9788573261851	DOSTOIÉVSKI, Fiódor Mikhailovitch. Memórias do subsolo . 5.ed. Boris Schnaiderman (Tradutor).São Paulo: 34, 2004.147 p. Título original: Zapíski Iz Podpólia. (Leste). ISBN 8573261854. POR.
79	Livro	Acervo	2	9788574923062	DOYLE, Arthur Conan. A nuvem da morte . Rodrigo Lacerda (Tradutor).São Paulo: Nova Alexandria, 2011.120 p. Título original: The poison belt. POR.
80	Livro	Acervo	2	9788580441048	D'SALETE, Marcelo. Encruzilhada . São Paulo: Barba negra, 2011.119 p. : il. POR.
81	Livro	Lançamento	1	9788578882273	DUARTE, Marcelo. Ouviram do ipiranga : a história do hino nacional brasileira. 3.ed. Maurício Negro (Ilustrador).São Paulo: Panda Books, 2012.35 p. : il. POR.
82	Livro	Lançamento	1	9788578882273	DUARTE, Marcelo. Ouviram do ipiranga : a história do hino nacional brasileira. 3.ed. Maurício Negro (Ilustrador).São Paulo: Panda Books, 2012.35 p. : il. POR.
83	Livro	Lançamento	1	9788578882273	DUARTE, Marcelo. Ouviram do ipiranga : a história do hino nacional brasileira. 3.ed. Maurício Negro (Ilustrador).São Paulo: Panda Books, 2012.35 p. : il. POR.
84	Livro	Acervo	3	9788537808276	DUMAS, Alexandre. O conde de Monte Cristo . André Telles (Tradutor); Rodrigo Lacerda (Tradutor).Rio de Janeiro: Zahar, 2012.1663 p. Título original: Le comte de Monte Cristo. (Bolso de luxo). POR.
85	Livro	Acervo	3	9788537806043	DUMAS, Alexandre. Os três mosqueteiros . André Telles (Tradutor); Rodrigo Lacerda (Tradutor).Rio de Janeiro: Zahar, 2011.788 p. Título original: Trois mousquetaires. POR.
86	Livro	DSI	3	9788580445626	ECHEVERRIA, Regina. Gonzaguinha & Gonzagão : uma história brasileira. São Paulo: Leya, 2012.413 p. : il. POR.
87	Livro	Acervo	2	9788563066428	EKMAN, Paul. A linguagem das emoções . Carlos Szlak (Tradutor).São Paulo: Lua de Papel, 2011.287 p. Título original: Emotions revealed. POR.
88	Livro	Oficina	2	9788511011111	ESTEVÃO, Ana Maria Ramos. O que é serviço social . São Paulo: Brasiliense, 2012.68 p. : il. (Primeiros passos, 111). POR.
89	Livro	Acervo	2	9788535922196	EUGENIDES, Jeffrey. As virgens suicidas . Daniel Pellizzari (Tradutor).São Paulo: Companhia das

					Letras, 2013.231 p. Título original: The virgin suicides. POR.
90	Livro	Acervo	2	9788564065598	FAULKNER, William. A mansão . Wladir Dupont (Tradutor).São Paulo: Benvirá, 2012.510 p. Título original: The mansion. POR.
91	Livro	Lançamento	2	9788565339070	FEBVRE, Lucien. Martinho Lutero : um destino. Dorothée de Bruchard (Tradutor).São Paulo: Três estrelas, 2011.357 p. Título original: Martin Luther, un destin. POR.
92	Livro	DSI	2	9788520435250	FIGUEIREDO, Roberto Martins. Xô, bactéria! : tire suas dúvidas com Dr. Bactéria. Barueri: Manole, 2012.193 p. : il. POR.
93	Livro	Lançamento	3	9788576798224	FISHER, Catherine. Incarceron . Paula Rotta (Tradutor).Barueri: Novo Século, 2012.350 p. : il. (Incarceron, 1). POR.
94	Livro	Lançamento	3	9788576798231	FISHER, Catherine. O Arconte . Vera Limongi (Tradutor).Barueri: Novo Século, 2012.Título original: The archon. (O oráculo, 2). POR.
95	Livro	Lançamento	3	9788576798323	FISHER, Catherine. Sapphique . Paula Rotta (Tradutor).Barueri: Novo Século, 2012.358 p. Título original: Sapphique. (Incarceron, 2). POR.
96	Livro	Lançamento	2	9788577222186	FRANÇA, Eduardo. Enfim, a felicidade . São Paulo: Centro de Estudos Vida e Consciência, 2012.POR.
97	Livro	BebeLê	2	9788539404377	FRANCHESCHELLI, Christopher. A grande bola vermelha : (e o pequenino gatinho branco). Bebelê. Aline Coelho (Tradutor).Barueri: Girassol, 2011.12 p. : il. Título original: Colour theater. (Espetáculo). POR.
98	Livro	Acervo	3	9788537005286	FREESTONE, Peter; EVANS, David. Freddie Mercury : memórias do homem que o conhecia melhor. Ana Death (Tradutor).São Paulo: Madras, 2009.271 p.: il. Título original: An intimate memoir by the manwho knew him best. POR.
99	Livro	Oficina	3	9788574922652	FREESTONE, Peter; EVANS, David. Freddie Mercury : memórias do homem que o conhecia melhor. Ana Death (Tradutor).São Paulo: Madras, 2009.271 p.: il. Título original: An intimate memoir by the manwho knew him best. POR.
100	Livro	Oficina	1	9788586872440	FUEGO, Andréa del. Engano seu . São Paulo: O nome da rosa, 2007.84 p. POR.
101	Livro	Oficina	2	9788526276604	FUEGO, Andréa del. Irmãos de pelúcia . São Paulo: Scipione, 2010.83 p. (Diálogo jr.). POR.
102	Livro	Oficina	1	9788586872310	FUEGO, Andréa del. Minto enquanto posso . São Paulo: O nome da rosa, 2004.124 p. ISBN

					8586872318. POR.
103	Livro	Oficina	1	9788586872310	FUEGO, Andréa del. Minto enquanto posso . São Paulo: O nome da rosa, 2004.124 p. ISBN 8586872318. POR.
104	Livro	Lançamento	2	9788535921878	GALERA, Daniel. Barba ensopada de sangue . São Paulo: Companhia das Letras, 2012.422 p. POR.
105	Livro	Lançamento	3	9788501099068	GARCIA, Kami; STOHL, Margaret; WINARSKI, Regiane. Dezoito luas . Rio de Janeiro : São Paulo: Galera Record, 2013.405 p. Título original: Beautiful chaos. (Beautiful creatures, 3). POR.
106	Livro	Lançamento	4	9788577222254	GASPARETTO, Zibia. Contos do dia a dia . São Paulo: Vida & Consciência, 2012.191 p.: il. POR.
107	Livro	BebeLê	2	9788574122854	GENECHTEN, Guido Van. O que tem dentro da sua fralda? . Bebelê. Vânia Maria A. de Lange (Tradutor).São Paulo: Brinque-Book, 2010.29 p.: il. POR.
108	Livro	DSI	2	9788576571100	GIBSON, William. A máquina diferencial . Ludimila Hashimoto (Tradutor).São Paulo: Aleph, 2012.454 p.: il. Título original: The difference engine. POR.
109	Livro	Lançamento	3	9788578811488	GILMORE, A. C. As duas mortes de Osama bin Laden . São Paulo: Pavana, 2012.291 p. Álvaro Cardoso Gomes escreve este livro sob o pseudônimo de A. C. Gilmore. POR.
110	Livro	Lançamento	3	9788576655473	GLUKHOVSKY, Omitry. Metrô 2033 . Pedro Barros (Tradutor).São Paulo: Planeta, 2007.415 p. Título original: Metro 2033. POR.
111	Livro	DSI	2	9788539000029	GÓMEZ BOLAÑOS, Roberto. Diário do chaves . Fabiana Camargo.Rio de Janeiro: Objetiva, 2010.173 p.: il. Título original: El diario de el chavo del ocho. POR.
112	Livro	Lançamento	3	9788576798422	GON, Keila. Cores de outono . Barueri: Novo Século, 2012.437 p. (Novos talentos da literatura brasileira). POR.
113	Livro	Acervo	3	9788501086723	GOODMAN, Alison. Eona : o olho do dragão. Ana Duarte (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2012.480 p. (Eon, 2). POR.
114	Livro	Acervo	2	9788580570076	GRAHAME-SMITH, Seth. Abraham Lincoln : caçador de vampiros. Alexandre Barbosa de Souza (Tradutor).Rio de Janeiro, 2010.330 p. Título original: Abraham Lincoln : vampire hunter. POR.
115	Livro	DSI	1	9788532527592	GRISHAM, John. Os litigantes . Maira Parula (Tradutor).Rio de Janeiro: Rocco, 2012.447 p. Título original: The litigators. POR.

116	Livro	DSI	2	9788532527592	GRISHAM, John. Os litigantes . Maira Parula (Tradutor).Rio de Janeiro: Rocco, 2012.447 p. Título original: The litigators. POR.
117	Livro	Lançamento	2	9788564065772	GUERRA, Wendy. Posar nua em Havana . José Rubens Siqueira (Tradutor).São Paulo: Benvirá, 2012.243 p.: il. Título original: Posar desnuda en la Habana. POR.
118	Livro	Lançamento	2	9788522013937	Guinness World Records (Autor Corporativo). Guinness world records 2013 . São Paulo: Ediouro, 2013.288 p. : il. Título original: Guinness world records 2013. POR.
119	Livro	Lançamento	3	9788501088628	HAN, Jenny. O verão que mudou minha vida . Celina Cavalcante Falck-cook (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2009.287 p. Título original: The summer I turned pretty. (O verão que mudou a minha vida, 1). POR.
120	Livro	Lançamento	3	9788501094933	HAN, Jenny. Sem você não é verão . Fernanda Rocha (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2012.303 p. Título original: It's not summer without you. (O verão que mudou minha vida, 2). POR.
121	Livro	Oficina	3	9788574922652	HAURÉLIO, Marco. Contos e fábulas do Brasil . São Paulo: Nova Alexandria, 2011.215 p.: il. POR.
122	Livro	DSI	2	9788573588798	HENRIQUES, Laura. A bonita enalhada : um livro para bonitonas de qualquer estado civil. Belo Horizonte: Leitura, 2009.181 p. POR.
123	Livro	DSI	2	9788501077349	HEYER, Georgette. Ovelha negra . Ana Luiza Borges (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2010.287 p. Título original: Black sheep. POR.
124	Livro	DSI	2	9788501077233	HEYER, Georgette. Venetia e o libertino . Vera Whateley (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2013.335 p. Título original: Venetia. POR.
125	Livro	Lançamento	3	9788580572988	HISLOP, Victoria. O fio . Adalgisa Campos da Silva (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2013.365 p. Título original: The thread. POR.
126	Livro	Lançamento	3	9788542200362	HOCKING, Amanda. Canção do mar . Tatiana Leão (Tradutor).São paulo: Planeta, 2013.206 p. Título original: Lullaby. (Watersong, 2). POR.
127	Livro	Lançamento	2	9788576798255	HOCKING, Amanda. Meu sangue aprova . Maria Thereza Moss (Tradutor).São Paulo: Novo Século, 2012.253 p. Título original: My blood approves. POR.
128	Livro	Lançamento	3	9788580410266	HOUCK, Colleen. A maldição do tigre . Raquel Zampil (Tradutor).São Paulo: Arqueiro, 2011.344 p. Título original: Tiger's curse. (A maldição do tigre, 1). POR.

129	Livro	Lançamento	3	9788580411133	HOUCK, Colleen. A viagem do tigre . Ana Ban (Tradutor).São Paulo: Arqueiro, 2012.494 p. Título original: Tiger's voyage. (A maldição do tigre, 3). POR.
130	Livro	DSI	4	9788522013579	HUTCHINSON, Robert J. Uma história politicamente incorreta da Bíblia . Fabíola Moura (Tradutor).Rio de Janeiro: Agir, 2012.246 p. Título original: The politically incorrect guide to the bible. POR.
131	Livro	Lançamento	2	9788535922073	INDRIDASON, Arnaldur. O segredo do lago . álvaro Hattnher.São Paulo: Companhia das Letras, 2013.372 p. Título original: Kelifarvatn. POR.
132	Livro	Acervo	2	9788501401496	JACKSON, Vina. 80 dias : a cor da luxúria. Regiane Winarski (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2013.275 p. Título original: Eighty days yellow. (Oitenta dias, 1). POR.
133	Livro	Reposição	3	9788580572186	JAMES, E L. Cinquenta tons de cinza . Adalgisa Campos da Silva (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.455 p. Título original: Fifty shades of Grey. (Cinquenta tons de cinza, 1). POR.
134	Livro	Acervo	2	9788580445060	JORGE, Lídia. A noite das mulheres cantoras . São Paulo: Leya, 2012.317 p. POR.
135	Livro	Acervo	2	9788580446340	JUNQUEIRA, Sandro William. Um piano para cavalos altos . São Paulo: Leya, 2012.345 p. POR.
136	Livro	Lançamento	4	9788580865868	KEILSON, Hans. A morte do inimigo . Luiz A. de Araújo (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letras, 2013.256 p. Título original: Der tod des widersachers. POR.
137	Livro	Acervo	2	9788581051161	KING, Stephen. A queda de Gilead . Eduardo Tanaka (Tradutor).Rio de Janeiro: Suma de Letras, 2012.192 p. : il. Título original: Fall of Gilead. (A torre negra, 4). POR.
138	Livro	DSI	2	9788539003242	KING, Stephen. Jogo perigoso . Lia Wyler.Rio de Janeiro: Objetiva, 2012.453 p. Título original: Gerald's game. POR.
139	Livro	DSI	2	9788539001408	KING, Stephen. O cemitério . Mário Molina.Rio de Janeiro: Objetiva, 2011.612 p. Título original: Pet sematary. POR.
140	Livro	DSI	3	9788581051130	KING, Stephen. Sob a redoma . Maria Beatriz de Medina.Rio de Janeiro: Suma de Letras, 2012.954 p. Título original: Under the dome. POR.
141	Livro	Acervo	2	9788581050508	KING, Stephen. Traição . Eduardo Tanaka (Tradutor).Rio de Janeiro: Suma de Letras, 2012.152 p. : il. Título original: Treachery. (A torre negra, 3). POR.
142	Livro	Acervo	1	9788576832294	KINNEY, Jeff; SOARES, Antonio de Macedo. Diário de um banana : a gota d'agua. Cotia: Vergara & Riba Editoras, 2010.217 p. : il. Título original: Diary of a wimpy kid: the last straw.

					(Diário de um banana, 3). POR.
143	Livro	Mais vendido	4	9788501401878	KIRKMAN, Robert; BONANSINGA, Jay. O caminho para Woodbury . Joana Faro (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2013.331 p. Título original: The road to Woodbury. (The walking dead, 2). POR.
144	Livro	Lançamento	4	9788580572506	KNIGHT, M. J. As crônicas dos Kane : guia de sobrevivência. Débora Isidoro (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.141 p. : il. Título original: The kane chronicles survival guide. Baseado nos livros da série "As crônicas dos Kane" do autor Rick Riordan. POR.
145	Livro	DSI	2	9788525043283	LAMBERT, Angela. A história perdida de Eva Braun . Cássio de Arantes Leite (Tradutor).São Paulo: Globo, 2008.604 p. Título original: The lost life of Eva Braun. POR.
146	Livro	Lançamento	2	9788535921304	LEAL, Victor Nunes. Coronelismo, enxada e voto : o município e o regime representativo no Brasil. 7.ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.363 p. POR.
147	Livro	Acervo	3	9788560171248	LEITE, Paulo Moreira. A mulher que era o general da casa : histórias da resistência civil à ditadura. Porto Alegre: Arquipélago, 2012.223 p. POR.
148	Livro	Acervo	3	9788577222148	Leonel (espírito). Virando o jogo . Mônica de Castro (Psicografado por).São Paulo: Vida & Consciência, 2012.420 p. POR.
149	Livro	Reposição	2	9788532508096	LISPECTOR, Clarice. A paixão segundo G. H. . Rio de Janeiro: Rocco, 2009.179 p. ISBN 853250809X. POR.
150	Livro	DSI	2	9788580572629	LORE, Pittacus. A ascensão dos nove . Débora Isidoro (Tradutor).São Paulo: Intrínseca, 2012.278 p. Título original: The rise of nine. (Os legados de Lorien, 3). POR.
151	Livro	Lançamento	3	9788576798439	LOVATEL, Marília; PENA, Matheus Lovatel. Templária : cidade entre mundos. São Paulo: Novo Século, 2012.317 p. (Novos talentos da literatura brasileira). POR.
152	Livro	Lançamento	4	9788577222421	Lucius (espírito); GASPARETTO, Zibia. Só o amor consegue . São Paulo: Vida & Consciência, 9788577222421.410 p. POR.
153	Livro	Lançamento	3	9788565381307	LUJÁN, Jorge. Pantufa de cachorrinho . Isol (Ilustrador); Leo Cunha (Tradutor).Belo Horizonte: Autêntica, 2012.30 p. : il. Título original: Pantuflas de perrito. POR.
154	Livro	Acervo	1	9788532515605	MAITENA. Mulheres alteradas 2 . Rio de Janeiro: Rocco, 2003.79 p.: il. Título original: Mujeres alteradas 2. ISBN 8532515606. POR.

155	Livro	Acervo	3	9788532516398	MAITENA. Mulheres alteradas 3 . Rio de Janeiro: Rocco, 2003.79 p. : il. Título original: Mujeres alteradas 3. (Mulheres alteradas, 3). ISBN 8532516394. POR.
156	Livro	Lançamento	2	9788535921533	MARÍAS, Javier. Os enamoramentos . Eduardo Brandão (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letras, 2012.343 p. Título original: Los enamoramientos. POR.
157	Livro	Lançamento	3	9788576798156	MARINS, J. Blindfolded : reação. São Paulo: Novo Século, 2012.255 p. POR.
158	Livro	DSI	2	9788537808856	MAY, Simon. Amor : uma história. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.375 p. Título original: Love : a history. POR.
159	Livro	Lançamento	2	9788565530217	MCCLEAN, Grace. A menina que fazia nevar . Renato Prelorentzou.São Paulo: Paralela, 2013.311 p. Título original: The land of decoration. POR.
160	Livro	Lançamento	1	9788576861836	MCCOSKER, Kim. Receitas fáceis com 4 ingredientes : Mais de 340 opções rápidas e deliciosas. Campinas: Verus, 2012.192 p. Título original: 4 ingredients: Over 340 quick, easy & delicious recipes. POR.
161	Livro	Lançamento	3	9788580572445	MENDEZ, Antonio; BAGLIO, Matt. Argo : Como a CIA e Hollywood realizaram o mais estranho resgate da história. George Schlesinger.Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.254 p. Título original: Argo: How the CIA and Hollywood pulled off the most audacious rescue in history. POR.
162	Livro	DSI	2	9788576658825	MENDOZA, Eduardo. Rinha de gatos : Madrid 1936. Clene Salles.São Paulo: Planeta, 2012.295 p. Título original: Rina de gatos: Madrid 1936. POR.
163	Livro	Lançamento	3	9788576798729	MERKIN, Fanny. Cinquenta vergonhas de cinza . Petê Rissatti (Tradutor).Barueri: Novo Século, 2013.255 p. Título original: Fifty shames of earl grey. POR.
164	Livro	Lançamento	1	9788539004362	MORGAN, Sophie. O diário de uma submissa : uma história real. Camila Mello.Rio de Janeiro: Fontanar, 2013.213 p. Título original: The diary of a submissive. POR.
165	Livro	DSI	1	9788537005309	MORITZ, Andreas. Limpeza do fígado e da vesícula . São Paulo: Madras, 2012.224p. POR.
166	Livro	Lançamento	3	9788542200027	MORO, Javier. O pé de Jaipur . Rodrigo Leite.São Paulo: Planeta, 2013.254 p. Título original: El pie de Jaipur. POR.
167	Livro	Acervo	2	9788573024821	MOTTA, Nelson. O canto da sereia : um noir baiano. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.263 p. ISBN 8573024828. POR.
168	Livro	DSI	1	9788579621802	MURAKAMI, Haruki. 1Q84 . Lica Hashimoto (Tradutor).Rio de Janeiro: Objetiva, 2012.430 p.

					Título original: 1Q84. POR.
169	Livro	DSI	2	9788560281503	MURAKAMI, Haruki. Minha querida Sputnik . Ana Luiza Dantas Borges (Tradutor).Rio de Janeiro: Objetiva, 2008.229 p. Título original: Sputnik sweetheart. POR.
170	Livro	Lançamento	3	9788576798484	NICOLI, Deyse Ramos. Paraíso : Um lugar onde tudo parece perfeito..ou quase tudo. Barueri: Novo Século, 2012.397 p. (Novos talentos da literatura brasileira). POR.
171	Livro	Lançamento	3	9788535921779	NORMAN, Philip. Mick Jagger . Claudio Carina (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letras, 2012.618 p. : il. Título original: Mick Jagger. POR.
172	Livro	Lançamento	2	9788535921113	NOSSA, Leonencio. Mata! : o Major Curió e as guerrilhas no Araguaia. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.443 p. POR.
173	Livro	DSI	2	9788522012572	O livro dos esportes . Ray Stubbs (Editor); Alexandre Tuche (Tradutor).Rio de Janeiro: Agir, 2012.448 p. : il. Título original: The sports book. POR.
174	Livro	DSI	2	9788580570595	OLIVER, Lauren. Antes que eu vá : Before I fall. Rita Sussekind (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2011.258 p. POR.
175	Livro	DSI	2	9788574064352	Ondjaki. Ynari : A menina das cinco tranças. Joana Lira (Ilustrador).São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2010.47 p. : il. POR.
176	Livro	Reposição	3	9788535914849	ORWELL, George. 1984 . Alexandre Hubner (Tradutor); Heloisa Jahn (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letras, 2009.414 p. Título original: 1984. POR.
177	Livro	Mais vendido	3	9788565530149	OWEN, Mark; MAURER, Kevin. Não há dia fácil . São Paulo: Paralela, 2012.257 p.: il. Título original: No easy day. POR.
178	Livro	Lançamento	3	9788580573015	PALACIO, R. J. Extraordinário . Rachel Agavino (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2013.318 p. Título original: Wonder. POR.
179	Livro	Lançamento	3	9788576798415	PAULO, Sérgio Roberto de. A saga de mitrax : a grande rainha. Barueri: Novo Século, 2012.367 p. (Novos talentos da literatura brasileira). POR.
180	Livro	Acervo	2	9788580446333	PEDRO, João Ricardo. O teu rosto será o último . Rio de Janeiro: Leya, 2012.190 p. (Novíssimos). POR.
181	Livro	Mais vendido	3	9788575428672	PERCY, Allan. Kafka para sobrecarregados : 99 pílulas desabedoria para lidar com a loucura do dia a dia. Carlos Nougé (Tradutor).Rio de Janeiro: Sextante, 2012.128 p. Título original: Kafka para agobiados. POR.

182	Livro	DSI	2	9788574060255	PHILIP, Neil. Volta ao mundo em 52 histórias. Nilesch Mistry (Ilustrador); Hildegard Feist (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2012.159 p. : il. Título original: The illustrated book of fairy tales. POR.
183	Livro	Lançamento	3	9788576798279	PICHON, L. Desculpas excelentes: e outras coisa boas. Cesar Augusto F. Junior (Tradutor).São Paulo: Novo Século, 2012.347 p. : il. (Tom Gates, 2). POR.
184	Livro	Acervo	3	9788575034309	PILKEY, Dav. Ricky Ricota e seu super-robô contra os mosquitos mutantes de Mercúrio. Martin Ontiveros (Ilustrador); Daniel Lembo Schiller (Tradutor).São Paulo: Cosac Naify, 2005.125 p.: il. Título original: Ricky Ricotta's giant robot vs. the mutant mosquitos from Mercury. (Ricky Ricota e seu super-robô, 2). POR.
185	Livro	Acervo	3	9788575034293	PILKEY, Dav. Ricky Ricota e seu super-robô: a primeira aventura robótica. Martin Ontiveros (Ilustrador); Daniel Lembo Schiller (Tradutor).São Paulo: Cosac Naify, 2005.111 p. : il. Título original: Ricky Ricotta's mighty robot. POR.
186	Livro	Acervo	3	9788575035320	PILKEY, Dav. Ricky Ricota e seu super-robô: contra os macacos mecânicos de Marte. Martin Ontiveros (Ilustrador); Daniel Lembo Schiller (Tradutor).São Paulo: Cosac Naify, 2006.143 p. : il. Título original: Ricky Ricotta's mighty vs the mecha-monkeys from mars. (Ricky Ricota e seu super-robô). POR.
187	Livro	Acervo	3	9788575034743	PILKEY, Dav; ONTIVEROS, Martin. Ricky Ricota e seu super-robô: contra as aves vigaristas de Vênus. Daniel Lembo Schiller (Tradutor).São Paulo: Cosac Naify, 2006.125 p.: il. Título original: Ricky Ricotta's giant robot vs. the voodoo vultures from Venus. (Ricky Ricota e seu super-robô, 3). POR.
188	Livro	Oficina	4	9788535912326	POE, Edgar Allan. Histórias extraordinárias. Eliane Fittipaldi Pereira (Tradutor); Katia Maria Orberg (Tradutor).São Paulo: Martin Claret, 2012.128 p. (A obra-prima de cada autor, 32). POR.
189	Livro	Lançamento	2	9788565339087	PRANDI, Reginaldo. Os mortos e os vivos: uma introdução ao espiritismo. São Paulo: Três estrelas, 2012.115 p. POR.
190	Livro	Lançamento	1	9788565339087	PRANDI, Reginaldo. Os mortos e os vivos: uma introdução ao espiritismo. São Paulo: Três estrelas, 2012.115 p. POR.

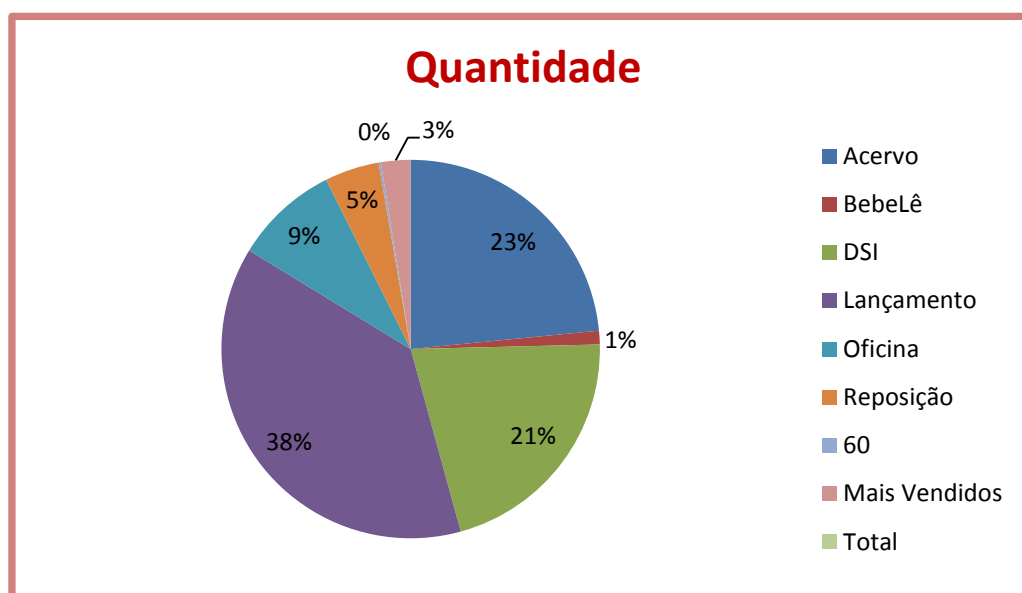
191	Livro	Lançamento	4	9788580572773	QUICK, Matthew. O lado bom da vida . Alexandre Raposo (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.254 p. Título original: The silver linings playbook. POR.
192	Livro	Lançamento	2	9788563536570	RAO, Gisela. Não comi, não rezei, mas me amei . São Paulo: Matrix, 2011.332 p. POR.
193	Livro	DSI	2	9788576861713	RAYBURN, Tricia. Encanto . Fal Azevedo (Tradutor).Campinas: Verus, 2012.318 p. Título original: Undercurrent. (Sereia, 2). POR.
194	Livro	Acervo	2	9788579800511	REBOUÇAS, Thalita. Ela disse, ele disse . São Paulo: Rocco Jovens Leitores, 2010.189 p. POR.
195	Livro	DSI	2	9788515038930	RIBEIRO, Jorge Claudio. Coração docente . São Paulo: Olho D'Água, 2012.95 p. POR.
196	Livro	DSI	2	9788580572018	RIORDAN, Rick. A sombra da serpente . Débora Isidoro (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.Título original: The serpents shadow. (As crônicas de Kane, 3). POR.
197	Livro	Reposição	2	9788580570922	RIORDAN, Rick. O trono de fogo . Débora Isidoro (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2011.398 p. Título original: The throne of fire. (As crônicas dos Kane, 2). POR.
198	Livro	Lançamento	2	9788535921168	ROCHA, Rafael Campos. Deus essa gostosa . São Paulo: Quadrinhos na Cia., 2012.84 p. POR.
199	Livro	Oficina	2	9788520930687	RODRIGUES, Nelson. Anjo negro : drama em três atos. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012.111 p. : il. POR.
200	Livro	Oficina	2	9788520930694	RODRIGUES, Nelson. Doroteia . 2.ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012.100 p.: il. Roteiro de leitura e notas de Flávio Aguiar. POR.
201	Livro	Oficina	2	9788520930700	RODRIGUES, Nelson. Vestido de noiva . 11. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012.103 p. : il. POR.
202	Livro	Oficina	2	9788520931424	RODRIGUES, Nelson. Viúva, porém honesta . 2.ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2004.80 p. POR.
203	Livro	Lançamento	2	9788580410327	ROTHFUSS, Patrick. O temor do sábio . Vera Ribeiro (Tradutor).São Paulo: Arqueiro, 2011.960 p. Título original: The wise Man's fear. (A crônica do matador do rei: segundo dia). POR.
204	Livro	Acervo	2	9788535921922	SANCHES NETO, Miguel. A máquina de madeira . São Paulo: Companhia das Letras, 2012.245 p. POR.
205	Livro	Acervo	2	9788535921922	SANCHES NETO, Miguel. A máquina de madeira . São Paulo: Companhia das Letras, 2012.245 p. POR.
206	Livro	Oficina	1	9788585644116	SASSAKI, Romeu Kazumi. Inclusão : construindo uma sociedade para todos. Rio de Janeiro:

					WVA, 1997.180 p. POR.
207	Livro	Lançamento	3	9788577343232	SEIXAS, Heloisa. Uns cheios, outros em vão : receitas que contam histórias. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2013.174 p. POR.
208	Livro	Acervo	2	9788532513120	SHAN, Darren. O assistente de vampiro : The vampire's assistant. Aulyde Soares Rodrigues (Tradutor).2001: Rocco Jovens Leitores, 2000.Rio de Janeiro. (A saga de Darren Shan, 2). ISBN 8532513123. POR.
209	Livro	DSI	2	9788579800269	SHEPARD, Sara. Impecáveis . Fal Azevedo (Tradutor).Rio de Janeiro: Rocco, 2011.329 p. Título original: Flawless. (Pretty little liars, 2). POR.
210	Livro	DSI	2	9788579800962	SHEPARD, Sara. Impiedosas . Fal Azevedo (Tradutor).Rio de Janeiro: Rocco Jovens Leitores, 2012.294 p. Título original: Heartless. (Pretty little liars, 7). POR.
211	Livro	DSI	2	9788520926734	SILVA, Alberto da Costa e. Um rio chamado Atlântico : a África no Brasil e o Brasil na África. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2011.287 p. : il. POR.
212	Livro	Lançamento	2	9788539004140	SILVA, Ana Beatriz Barbosa. Corações descontrolados : ciúmes, raiva, impulsividade o jeito borderline de ser. Rio de Janeiro: Objetiva, 2012.227 p. POR.
213	Livro	Lançamento	3	9788564850057	SIMONI, Marcello. O mercador de livros malditos : um livro misterioso. um monge assassinado. um enigma atemporal. Gilson César Cardoso de Sousa.São Paulo: Jangada, 2012.368 p. Título original: Il mercante di libri maledetti. POR.
214	Livro	Acervo	1	9788501089366	SMITH, L. J. A fúria . 3.ed. Ryta Vinagre (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2010.221 p. Título original: The fury. (Diários do vampiro, 3). POR.
215	Livro	Acervo	1	9788501089816	SMITH, L. J. Reunião sombria . Ryta Vinagre (Tradutor).Rio de Janeiro: Galera Record, 2010.252 p. Título original: Dark reunion. (Diários do vampiro, 4). POR.
216	Livro	Reposição	2	9788573027730	SOARES, Luiz Eduardo; BATISTA, André; PIMENTEL, Rodrigo. Elite da tropa . Rio de Janeiro: Objetiva, 2006.314 p. ISBN 8573027738. POR.
217	Livro	Lançamento	1	9788501090357	STEEL, Danielle. O baile . Daniela Pires de Oliveira (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2012.159 p. Título original: Coming out. POR.
218	Livro	Lançamento	2	9788501090357	STEEL, Danielle. O baile . Daniela Pires de Oliveira (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2012.159 p. Título original: Coming out. POR.

219	Livro	Lançamento	4	9788580411218	STEVENS, Chevy. É melhor não saber . Maria Clara de Biase (Tradutor).São Paulo: Arqueiro, 2013.319 p. Título original: Never knowing. POR.
220	Livro	DSI	2	9788576655404	TADEU, Jorge. Lendas urbanas . São Paulo: Planeta, 2010.129 p.: il. POR.
221	Livro	DSI	2	9788535921427	TODOROV, Tzvetan. Os inimigos íntimos da democracia . Joana Angélica D'ávila Melo (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letras, 2012.215 p. Título original: Les ennemis intimes de la démocratie.
222	Livro	Reposição	2	9788578273873	TOLKIEN, J. R. R. O hobbit . 5.ed. Lenita Maria Rímoli Esteves; Almiro Pisetta.São Paulo: Martins Fontes, 2012.296 p. Título original: The Hobbit. POR.
223	Livro	Reposição	2	9788578276225	TOLKIEN, J. R. R. O hobbit . 5.ed. Lenita Maria Rímoli Esteves; Almiro Pisetta.São Paulo: Martins Fontes, 2012.296 p. Título original: The Hobbit. POR.
224	Livro	DSI	2	9788578271268	TOLKIEN, J. R. R. O Silmarillion . 5.ed. Waldéa Barcellos (Tradutor).São Paulo: Martins Fontes, 2011.466p.: il. Título original: The silmarillion. POR.
225	Livro	Lançamento	2	9788574065274	URBANET, Mario (Adaptador). Pequenos contos para sonhar . Eduardo Brandão (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2012.47 p. : il. Título original: Petits contes pour rêver: contes traditionnels d'un peu partout. POR.
226	Livro	Reposição	2	9788539001132	VARGAS LLOSA, Mario. Sabres e utopias : visões da América Latina. Bernardo Ajzenberg (Tradutor).Rio de Janeiro: Objetiva, 2010.430 p. Título original: Sables y utopías. POR.
227	Livro	Acervo	2	9788573213775	VASCONCELLOS, Cláudia. A fome do lobo . Odilon Moraes (Ilustrador).São Paulo: Iluminuras, 2012.[44 p.] : il. POR.
228	Livro	Acervo	3	9788573213775	VASCONCELLOS, Cláudia. A fome do lobo . Odilon Moraes (Ilustrador).São Paulo: Iluminuras, 2012.[44 p.] : il. POR.
229	Livro	DSI	1	9788528901627	VERNE, Júlio. Três russos e três ingleses . Zélio dos Santos Jota (Tradutor).São Paulo: Hemus, 2005.217 p. Título original: Aventures de trois Russes et de trois anglais. POR.
230	Livro	Lançamento	3	9788576798523	VIEIRA, Flávio. Rebelião das almas . Barueri: Novo Século, 2012.543. (Novos talentos da literatura brasileira). POR.
231	Livro	60	1	9788578120610	Viver é a melhor opção : envelhecer..faz parte. Cristiane Brasil (Organizador).São Paulo: Quartet, 2012.327 p. POR.

232	Livro	Lançamento	3	9788580572988	WALL, Carolyn D. Recolhendo cacos . Alice França (Tradutor).Rio de Janeiro: Record, 2013.319 p. Título original: Sweeping up glass. POR.
233	Livro	DSI	2	9788535921793	WALLACE, David Foster. Ficando longe do fato de já estar meio que longe de tudo . Daniel Galera (Tradutor); Daniel Pellizzari (Tradutor).São Paulo: Companhia das Letras, 2012.304 p. POR.
234	Livro	Acervo	2	9781409542049	WATT, Fiona. 1000 idéias para criar e se divertir . Luciana Garcia (Tradutor); Erica Harrison (Ilustrador).São Paulo: Usborne, 2011.366 p. : il. Título original: 1000 things to make and do. POR.
235	Livro	Acervo	2	9788537007808	WELLS, Simon. Encurralados : os Stones no banco dos réus. Claudia Coelho (Tradutor).São Paulo: Madras, 2012.352 p. Título original: Butterfly on a wheel: the great Rolling. POR.
236	Livro	Lançamento	3	9788525051684	Winshluss. Pinóquio . Carol Bensimon (Tradutor).São Paulo: Globo, 2012.Título original: Pinocchio. POR.
237	Livro	DSI	2	9788580572292	WINSLOW, Don. Selvagens . Alexandre Martins (Tradutor).Rio de Janeiro: Intrínseca, 2012.285 p. Título original: Savages. POR.
238	Livro	DSI	2	9788532528032	YOUNG, Fernanda. A louca debaixo do branco . Rio de Janeiro: Rocco, 2012.[197 p]. POR.
239	Livro	Mais Vendido	3	9788580411089	YOUNG, William P. A travessia . São Paulo: Arqueiro, 2012.238 p. Título original: Cross road. POR.
240	Livro	Lançamento	2	9788578882402	ZAKZUK, Maísa. Meu avô árabe . Lúcia Brandão (Ilustrador).São Paulo: Panda Books, 2012.43 p. : il. (Imigrantes do Brasil). POR.

Finalidade	Quantidade	Porcentagem
Acervo	121	23%
BebeLê	6	1%
DSI	109	21%
Lançamento	196	38%
Oficina	46	9%
Reposição	24	5%
+60	1	0%
Mais Vendidos	13	3%
Total	516	100%



Calendário de solicitação de compras 1º trimestre de 2013

Meta: 500 itens

Total de requisições: **12**

Total de itens pedidos: **744**

Não entregues: **228**

Total de itens recebidos: 516

Tipos

Livro

DVDs

Data de envio	Requisição	Tipo	Pedido	Recebido
04/01	01. 2013	Livros	50	34
11/01	02. 2013	Livros	41	33
18/01	03. 2013	Livros	51	41
24/01	04. 2013	DVDs	44	25
01/02	05. 2013	Livros + 2 e-books	70	49
08/02	06. 2013	Livros	70	38
15/02	07. 2013	Livros	59	54
22/02	08. 2013	Livros	70	54
26/02	09. 2013	Livros	45	39
08/03	10. 2013	Livros	80	58
08/03	11. 2013	Livros	80	56
08/03	12. 2013	Livros	80	31
		Livros (extra)	04	04
	Total		744	516

Meta nº 8 – Ações: Tratar tecnicamente o material bibliográfico, utilizando padrões internacionais

Indicadores: Inventariar as coleções por meios automatizados.

(anexo documento emitido do sistema)

Meta nº 10 – Ações: Realizar cursos abertos ao público

Indicadores: Cursos realizados

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Informática - Módulo 1 (11 encontros)	Primeiro contato com o computador e noções básicas para navegação na internet.	total 22h	Idoso	8	Curso
01	Rodas de leituras e produção de texto (5 encontros)	Exercícios de leitura e de escrita.	total 12h30	Jovem / Adulto	15	Curso
01	Redação Criativa (6 encontros)	Escrita e técnicas para romper os bloqueios criativos e trabalhar a organização textual.	total 12h	Jovem / Adulto	15	Curso

Meta nº 11 – Ações: Realizar oficinas para o público

Indicadores: Oficinas realizadas.

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Sacolas retornáveis (4 encontros)	Artesanato	total 8h	Jovem / Adulto	32	Oficina
01	Meditação e Yoga (11 encontros)	Meditação e Yoga	total 11h	Idoso	45	Oficina / Vivência
01	Danças e suas culturas (2 encontros)	Danças Circulares	total 2h	Idoso	12	Oficina / Vivência
01	A Pintura da Literatura (4 encontros)	Desenhos e pinturas com lápis de cor	total 8h	Criança	34	Oficina
01	Teatro de Sombras (1 encontro)	Técnicas e narrativas para teatro de sombras.	total 2h	Criança / Jovem	15	Oficina

Meta nº 12 – Ações: Realizar eventos para os diversos públicos

Indicadores: Eventos realizados

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Homenagem aos de 459 anos da cidade de São Paulo. (1 sessão)	Contação de histórias com música.	total 1h	Criança / Jovem / Adulto / Idoso / Pessoa com def. auditiva	73	Evento
01	Aniversário de 3 anos da BSP (2 dias)	Intervenção de palhaços e espetáculo de improviso; Entrega de prêmios para maiores leitores do ano, com interpretação em Libras; Espectáculo de improvisos Jogando no Quintal, com interpretação em Libras.	total 3h50	Criança / Jovem / Adulto / Idoso / Pessoa com def. auditiva	323	Evento
01	Semana do Bibliotecário (3 dias)	Contação de histórias; Espectáculo de improviso com atores cômicos; Espectáculo de teatro de objetos.	total 2h20	Adulto	123	Evento

Meta nº 13/14/15 e 16 – Ações: Programas permanentes

Indicadores: crianças / jovens / adulto - idoso / pessoa com deficiência

Programas Permanentes – Criança

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Hora do Conto (39 sessões)	Contação de histórias e teatro / literatura infantil	total 33h	Crianças	1255	Apresentação
01	Pintando o Sete (12 sessões)	Atividades artísticas.	total 14h	Crianças	107	Oficina
01	Brincando e Aprendendo (16 sessões)	Intervenções artísticas e brincadeiras educativas.	total 20h	Crianças	209	Recreação
01	Bebelê* (13 sessões)	Atividades lúdicas que preparam as crianças para leitura.	total 10h15	Crianças	77	Oficina

*Duas das treze sessões foram realizadas como protótipos para experimentar dia, horário e formato, atendendo as crianças das creches do entorno.

Programas Permanentes – Jovem

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Leitura ao pé do ouvido* (13 sessões)	Trechos de obras literárias	total 13h	Alvo: Jovem Secundário: Idoso	155	Mediação de leitura
01	Tabuleiro de Jogos (12 sessões)	Xadrez	total 24h	Alvo: Jovem Secundário: Pessoa com deficiência visual	86	Oficina
01	Clube da leitura (12 sessões)	Mediação de leitura, discussão, análise de obras literárias e produção de textos.	total 12h	Alvo: Jovem Secundários: Adulto / Pessoa com deficiência visual	53	Mediação de leitura
01	Leitura do cotidiano (8 sessões)	Fragmentos literários e jornalísticos - apresentação e discussão	total 12h	Alvo: Jovem Secundário: Adulto	40	Mediação e leitura e Reflexão
01	Leitura e letras em harmonia (1 sessão)**	Música/Literatura/Poesia	total 1h30	Alvo: Jovem	97	Oficina

* Duas das treze sessões do Leitura ao pé do ouvido foram realizadas no Sesc Santana para o público Idoso, em contrapartida das oficinas de Danças Circulares realizado pelo Sesc na BSP.

** O Programa Leitura e letras em Harmonia que já é consagrado foi ampliado e mantido na grade de programação para jovens. Com o novo escopo, mantendo o formato original, porém abrindo espaço para os jovens apresentarem textos, poesia e música. No mês de março inteiro disponibilizamos a tenda da Poesia e realizamos um encontro sobre o tema, a tenda recebeu visitas diárias. Obtivemos a produção de 97 poesias realizadas pelo público.

Programas Permanentes – Adulto e Idoso

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Valorize (2 palestras)	-Saúde mental: Autoestima na terceira idade -Orientação Financeira	total 3h30	Adulto / Idoso	28	Palestra
01	*Sarau da BSP (1 sessão)	Apresentação de textos, poesia e música. Especial dia da Mulher	total 2h	Adulto / Idoso	78	Apresentação
01	*Segundas Intenções (1 sessão)	Literatura/encontro com escritor (Ruth Rocha e Pedro Bandeira, mediação de Adriana Couto, com interpretação em libras)	total 2h	Adulto / Idoso	145	Bate-papo

*Normalmente os programas Sarau e Segundas Intenções são mais intensificados a partir de março, período que terminam as férias. Por essa razão realizou-se apenas uma sessão de cada programa.

Programas Permanentes – Pessoa com Deficiência

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	Incluir (2 encontros)	Confecção de Lousa Braille e introdução ao Braille.	total 3h	Pessoa com Deficiência visual	7	Oficina

Meta nº 17 – Ações: BSP Até Você

Indicadores: Quantidade de intervenções realizadas

Programa de Extensão – BSP vai até você

Quant	Nome	Assunto	C. H.	Público	Freq	Tipologia
01	BSP vai até você (2 visitas) *	Leitura de textos	total 2h	Idosos	19	Medição de leitura

*Centro de Acolhida Especial Sítio das Alamedas.

Essa atividade iniciou-se em 2012. Apesar do plano de metas de 2013, estabelecer apenas uma intervenção no trimestre, para que não tenhamos encontros tão espaçados, iniciamos a atividade já em fevereiro, pois é importante a manutenção e continuidade da atividade para esse público. O Centro de Acolhida é administrado pela CROPH (Coordenação Regional das Obras da Promoção Humana). Endereço: Rua Comendador Nestor Pereira, 75 A – Canindé.

Meta nº 18 e 19 – Ações: PraLer – Intervenções para promoção da leitura

Indicadores: Quantidade realizada / Espaços contemplados

Atividades Realizadas

No primeiro trimestre de 2013, a SP Leituras fez parceria com duas instituições para a execução das intervenções de mediação de leitura: o Presídio Militar Romão Gomes, localizado no bairro do Jardim Tremembé; e o Projeto Arrastão, localizado no bairro do Campo Limpo, na Zona Sul de São Paulo, divisa com o município de Taboão da Serra.

Neste trimestre, pelo fato de já termos estabelecido parcerias com os dois locais, mudamos um pouco a metodologia e fizemos mediação de leitura através de oficinas de criação literária. No PMRG, o facilitador foi o escritor João Silvério Trevisan, que transita em diversas áreas da escrita e da literatura, indo do texto ficcional ao jornalístico. Recebeu 3 vezes o prêmio Jabuti e 3 vezes o prêmio A.P.C.A. (Associação Paulista dos Críticos de Arte). Escreve para diversos órgãos da imprensa brasileira. Coordena oficinas de criação literária há 26 anos em instituições governamentais e empresariais em São Paulo, no interior e em diversos outros Estados.

No Projeto Arrastão, a facilitadora foi Ana Vieira, mestre e doutora em Literatura pela FFLCH/USP, professora Waldorf, coordenadora do espaço QuintAventura em Botucatu, onde desenvolve oficinas e laboratórios de escrita criativa e criação literária. Como autora, tem diversos livros publicados, entre eles, “Do ventre ao berço, em casa” (Editora Antroposófica) e “Mistache Malabona, as crônicas do alobairrodemétia” (Editora QuintAventura).

No Presídio Militar Romão Gomes, as intervenções de mediação de leitura através da criação literária foram feitas com presos que estão aguardando julgamento ou foram condenados, mas não expulsos da corporação. A adesão ao programa se deu de forma voluntária e muitos participantes de atividades anteriores promovidas pela SP Leituras continuam no grupo. A estratégia do facilitador foi mostrar como a literatura é necessária na comunicação consigo mesmo e com o mundo por enriquecer o uso da língua.

As intervenções de mediação de leitura através da criação literária realizadas no Projeto Arrastão foram bem diferentes das outras já realizadas pelo PRALER.

Esta instituição atende crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social que vivem no seu entorno no bairro do Campo Limpo, periferia de São Paulo. Frequentam a instituição no contra turno escolar com atividades em diversas áreas.

O grupo participante é composto por adolescentes entre 14 e 16 anos e o foco está no aprimoramento da comunicação pensando também no vestibular.

Abrimos um parêntese para destacar um importante efeito residual do programa nessa instituição. Toda atividade é acompanhada pelo educador que é o responsável pela turma de jovens participantes.

Essa parceria facilitadora/educador está ampliando consideravelmente o número de jovens beneficiados pelo PRALER no Projeto Arrastão, promovendo uma real situação de inclusão pela leitura.

Na mesma instituição, as atividades de divulgação dos diversos gêneros literários foram realizadas através de apresentações de contação de histórias e oficina de figuras de barbante com escritor, educador e contador de histórias César Obeid, autor de 19 livros publicados, que se dedica à difusão da literatura infantojuvenil e realiza palestras, oficinas, workshops, participa de seminários, encontros com leitores e mesas de debate por todo o país.

Foram realizadas três atividades com crianças de 06 a 11 anos. Para este público, o artista realizou duas apresentações de contação de histórias – uma no período da manhã e outra no período da tarde – além de uma oficina de figuras de barbante com rimas. Em cada uma das atividades, participaram 4 salas com aproximadamente 30 alunos cada.

Resultados alcançados nas mediações de leitura:

- 2 instituições atendidas;
- 250 pessoas atendidas em duas ações;
- Distribuição de 100 livros de diversos gêneros literários.

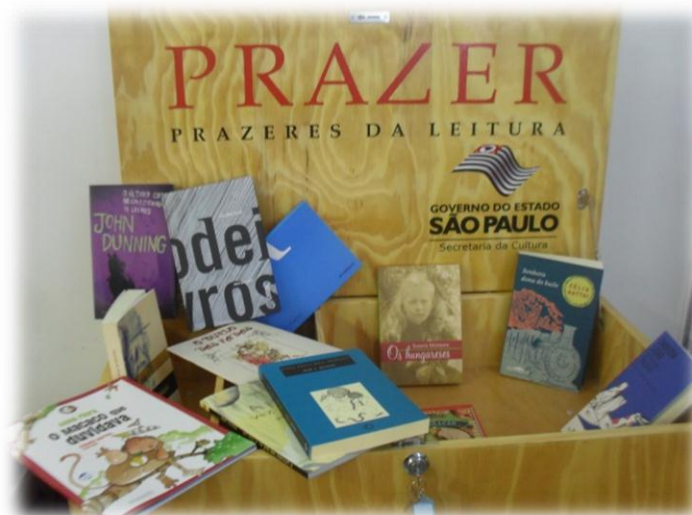
Locais e Datas

1. Presídio Militar Romão Gomes – dias 26 e 28 de fevereiro, 07, 14 e 21 de março; das 17h30 às 20h.



*foto ilustrativa, pois não fomos autorizados a fotografar os encontros

1. Projeto Arrastão – dias 01, 08, 15, 22 de março e 05 de abril; das 10h às 12h.





Meta nº 20 – Ações: Promoção de atividades de divulgação dos vários gêneros literários

Indicadores: Quantidade de eventos realizados.

Resultados alcançados na divulgação dos diversos gêneros literários:

- 3 atividades realizadas;
- 360 participantes;
- Distribuição de 20 livros do autor convidado

Atividades Realizadas

Com relação ao cumprimento da meta de divulgação dos gêneros literários, mostramos agora como foram as atividades realizadas.

1. Duas sessões de contação de histórias no Projeto Arrastão, com César Obeid – dia 08/03/13; das 09h às 10h e das 14h às 15h







2. Oficina de figuras com barbante, com César Obeid – dia 08/03; das 12h às 14h





Meta nº 21 – Ações: Distribuição de material selecionado dentre o material bibliográfico arrecadado por meio de doações

Indicadores: Quantidade distribuída.

ENTRADA DE MATERIAL:

JANEIRO	7.674		PUBLICAÇÕES
FEVEREIRO	20.332		PUBLICAÇÕES
MARÇO	4.657		PUBLICAÇÕES
CAPTAÇÃO TOTAL:	28.006		PUBLICAÇÕES

SÍNTESE DOS ATENDIMENTOS REALIZADOS

- 155 bibliotecas públicas municipais atendidas localizadas em 114 municípios;
- 53.598 publicações doadas para bibliotecas públicas;
- 13 salas de leitura atendidas em 5 municípios;
- 4.001 publicações doadas para salas de leitura.

MUNICÍPIOS ATENDIDOS

	Município	Descrição	Quantidade
1	Adamantina	Biblioteca Pública Municipal	441
2	Águas de Santa Bárbara	Biblioteca Pública Municipal	511
3	Alambari	Biblioteca Pública Municipal	280
4	Álvares Machado	Biblioteca Pública Municipal	371
5	Anhumas	Biblioteca Pública Municipal	433
6	Aparecida D'Oeste	Biblioteca Pública Municipal	371
7	Araçatuba	Biblioteca Pública Municipal	375
8	Bady-Bassitt	Biblioteca Pública Municipal	333
9	Barão de Antonina	Biblioteca Pública Municipal	432
10	Barra Bonita	Biblioteca Pública Municipal	215
11	Bauru	Biblioteca Pública Municipal	450

12	Bebedouro	Biblioteca Pública Municipal	329
13	Bernardino de Campos	Biblioteca Pública Municipal	289
14	Bilac	Biblioteca Pública Municipal	362
15	Biritiba-Mirim	Biblioteca Pública Municipal	274
16	Boituva	Biblioteca Pública Municipal	327
17	Brejo Alegre	Biblioteca Pública Municipal	282
18	Buritama	Biblioteca Pública Municipal	286
19	Cabreúva	Biblioteca Pública Municipal	330
20	Cabreúva	Biblioteca Pública Municipal	333
21	Cajobi	Biblioteca Pública Municipal	370
22	Campos do Jordão	Biblioteca Pública Municipal	280
23	Caraguatatuba	Biblioteca Pública Cecília Meireles	420
24	Caraguatatuba	Biblioteca Pública Afonso Schmidt	413
25	Carapicuíba	Biblioteca Pública Municipal	332
26	Cerquilha	Biblioteca Pública Municipal	288
27	Cosmópolis	Biblioteca Pública Municipal	480
28	Cubatão	Biblioteca Pública Municipal	289
29	Dobrada	Biblioteca Pública Municipal	340
30	Espírito Santo do Pinhal	Biblioteca Pública Municipal	295
31	Fartura	Biblioteca Pública Municipal	426
32	Ferraz de Vasconcelos	Biblioteca Francisco Xavier de Jesus	349
33	Ferraz de Vasconcelos	Biblioteca José Andere	302
34	Floreal	Biblioteca Pública Municipal	345
35	Francisco Morato	Biblioteca Pública Municipal	300
36	Gabriel Monteiro	Biblioteca Pública Municipal	447
37	Gastão Vidigal	Biblioteca Pública Municipal	392
38	Getulina	Biblioteca Pública Municipal	361
39	Glicério	Biblioteca Pública Municipal	400
40	Guapiaçu	Biblioteca Pública Municipal	308
41	Guará	Biblioteca Pública Municipal	440
42	Guararapes	Biblioteca Pública Municipal	271
43	Guariba	Biblioteca Pública Municipal	263
44	Guarujá	Biblioteca Municipal Martins Fontes	300
45	Guarujá	Biblioteca Municipal Geraldo Ferraz	285
46	Guarujá	Biblioteca Municipal Prof. ^a Maria Aparecida Ramos Camargo	303
47	Guarujá	Biblioteca Municipal 1º de Maio	300
48	Guarujá	Biblioteca Municipal Sergio Pereira Rodrigues	300
49	Guarujá	Biblioteca Municipal Ver. Ary da Silva Souza	300
50	Guarujá	Biblioteca Municipal Benedicta Blac	321

		Gonzalez	
51	Guarujá	Biblioteca Municipal Dr. Gladston Jafet	295
52	Herculândia	Biblioteca Pública Municipal	371
53	Ibitinga	Biblioteca Pública Municipal	418
54	Ipaussu	Biblioteca Pública Municipal	316
55	Itanhaém	Biblioteca Pública Municipal	315
56	Itapetininga	Biblioteca Pública Municipal	345
57	Jaboticabal	Biblioteca Pública Municipal	472
58	Jacareí	Biblioteca Pública Municipal	406
59	Jardinópolis	Biblioteca Pública Municipal	271
60	João Ramalho	Biblioteca Pública Municipal	436
61	José Bonifácio	Biblioteca Pública Municipal	305
62	Júlio Mesquita	Biblioteca Pública Municipal	427
63	Jumirim	Biblioteca Pública Municipal	457
64	Jundiaí	Biblioteca Pública Municipal	325
65	Junqueirópolis	Biblioteca Pública Municipal	267
66	Junqueirópolis	Biblioteca Ramal	266
67	Leme	Biblioteca Pública Municipal	386
68	Lins	Biblioteca Pública Municipal	400
69	Lucélia	Biblioteca Pública Municipal	500
70	Mairinque	Biblioteca Pública Municipal	298
71	Maracaí	Biblioteca Pública Municipal	380
72	Marília	Biblioteca Pública Municipal	425
73	Marinópolis	Biblioteca Pública Municipal	280
74	Matão	Biblioteca Pública Municipal	301
75	Mauá	Biblioteca Machado de Assis	385
76	Mauá	Biblioteca Dias Gomes	358
77	Mauá	Biblioteca Cecília Meirelles	420
78	Mauá	Biblioteca Paulo Freire	383
79	Mauá	Biblioteca Castro Alves	429
80	Mendonça	Biblioteca Pública Municipal	390
81	Miguelópolis	Biblioteca Pública Municipal	323
82	Monte Aprazível	Biblioteca Pública Municipal	403
83	Morungaba	Biblioteca Pública Municipal	366
84	Neves Paulista	Biblioteca Pública Municipal	317
85	Nova Canaã Paulista	Biblioteca Pública Municipal	338
86	Novais	Biblioteca Pública Municipal	382
87	Osvaldo Cruz	Biblioteca Pública Municipal	301
88	Ourinhos	Biblioteca Pública Municipal	325
89	Palmeira D'Oeste	Biblioteca Pública Municipal	354

90	Paulo de Faria	Biblioteca Pública Municipal	280
91	Pederneiras	Biblioteca Pública Municipal	467
92	Pedregulho	Biblioteca Pública Municipal	350
93	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal	318
94	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal Ver. Rômulo D'Arace	380
95	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal Maria Bertha César	360
96	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal Maria do Carmo dos Santos Gomes	351
97	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal Indústria do Conhecimento - Sesi	359
98	Pindamonhangaba	Biblioteca da Secretaria de Educação e Cultura	350
99	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal do Castolira	372
100	Pindamonhangaba	Biblioteca Pública Municipal do Araretama	382
101	Pindorama	Biblioteca Pública Municipal	325
102	Piraju	Biblioteca Pública Municipal	267
103	Pirassununga	Biblioteca Pública Municipal	473
104	Piratinga	Biblioteca Pública Municipal	468
105	Porto Feliz	Biblioteca Pública Municipal	300
106	Presidente Prudente	Biblioteca Pública Municipal	102
107	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal Prof. Ditão	102
108	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal Arco-Íris	102
109	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal Domingos Ferreira De Medeiros	102
110	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal Contos e Encantos	102
111	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal Mundoteca	102
112	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal CEFORPE	102
113	Presidente Prudente	Biblioteca Ramal Praça da Juventude e Longevidade	102
114	Presidente Prudente	Biblioteca Móvel - Ônibus Biblioteca	102
115	Presidente Venceslau	Biblioteca Pública Municipal	305
116	Promissão	Biblioteca Pública Municipal	308
117	Quatá	Biblioteca Pública Municipal	397
118	Rancharia	Biblioteca Pública Municipal	405
119	Regente Feijó	Biblioteca Pública Municipal	316
120	Ribeirão Branco	Biblioteca Pública Municipal	430
121	Ribeirão Corrente	Biblioteca Pública Municipal	380
122	Ribeirão Grande	Biblioteca Pública Municipal	466
123	Ribeirão Pires	Biblioteca Pública Municipal	305

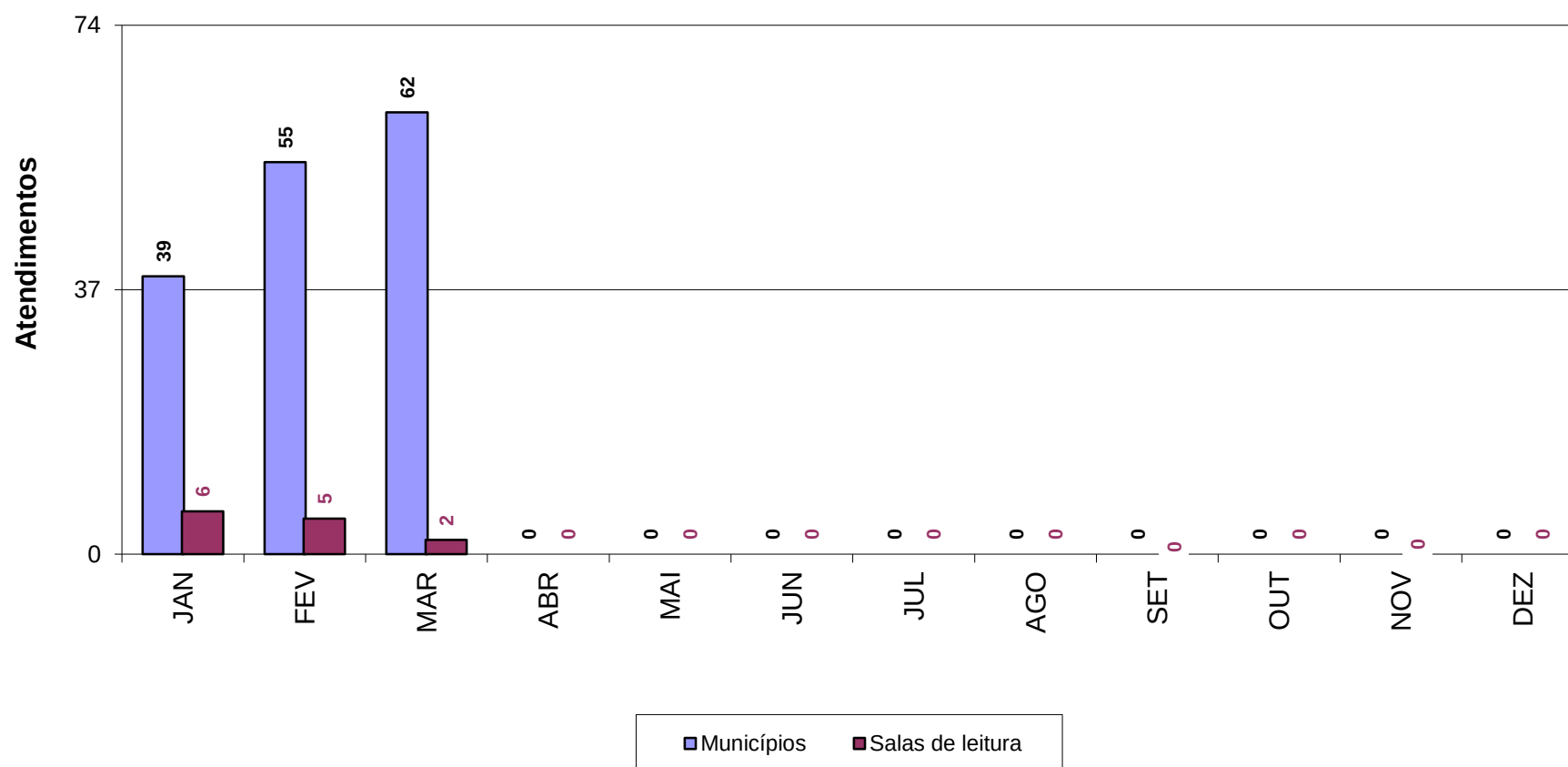
124	Rinópolis	Biblioteca Pública Municipal	418
125	Sagres	Biblioteca Pública Municipal	327
126	Salto	Biblioteca Pública Municipal	363
127	Santa Cruz do Rio Pardo	Biblioteca Pública Municipal	337
128	Santa Fé do Sul	Biblioteca Pública Municipal	436
129	Santa Gertrudes	Biblioteca Pública Municipal	319
130	Santo André	Biblioteca Pública Municipal	360
131	Santo Antônio do Aracanguá	Biblioteca Pública Municipal	284
132	Santo Antônio do Pinhal	Biblioteca Pública Municipal	501
133	Santos	Biblioteca Municipal Silvério Fontes	412
134	Santos	Biblioteca Municipal Alberto Sousa	400
135	Santos	Biblioteca Municipal Mario Faria	355
136	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Monteiro Lobato	463
137	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Machado de Assis	420
138	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Malba Tahan	400
139	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Érico Veríssimo	395
140	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Manuel Bandeira	420
141	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Guimarães Rosa	415
142	São Bernardo do Campo	Biblioteca Pública Iva Ceto Maranesi	401
143	São Bernardo do Campo	Gibiteca Eugênio Colennese	398
144	São Bernardo do Campo	Serviço de ação descentralizada de apoio à leitura	400
145	São Francisco	Biblioteca Pública Municipal	365
146	São José do Rio Preto	Biblioteca Pública Municipal	358
147	São Simão	Biblioteca Pública Municipal	340
148	Sertãozinho	Biblioteca Pública Municipal	283
149	Sertãozinho	Biblioteca Ramal - Distrito Cruz das Posses	272
150	Socorro	Biblioteca Pública Municipal	330
151	Tapiratiba	Biblioteca Pública Municipal	370
152	Taquaral	Biblioteca Pública Municipal	389
153	Taquaritinga	Biblioteca Pública Municipal	467
154	Tatuí	Biblioteca Pública Municipal	420
155	Vargem Grande do Sul	Biblioteca Pública Municipal	368
TOTAL			53598

Salas de leitura atendidas

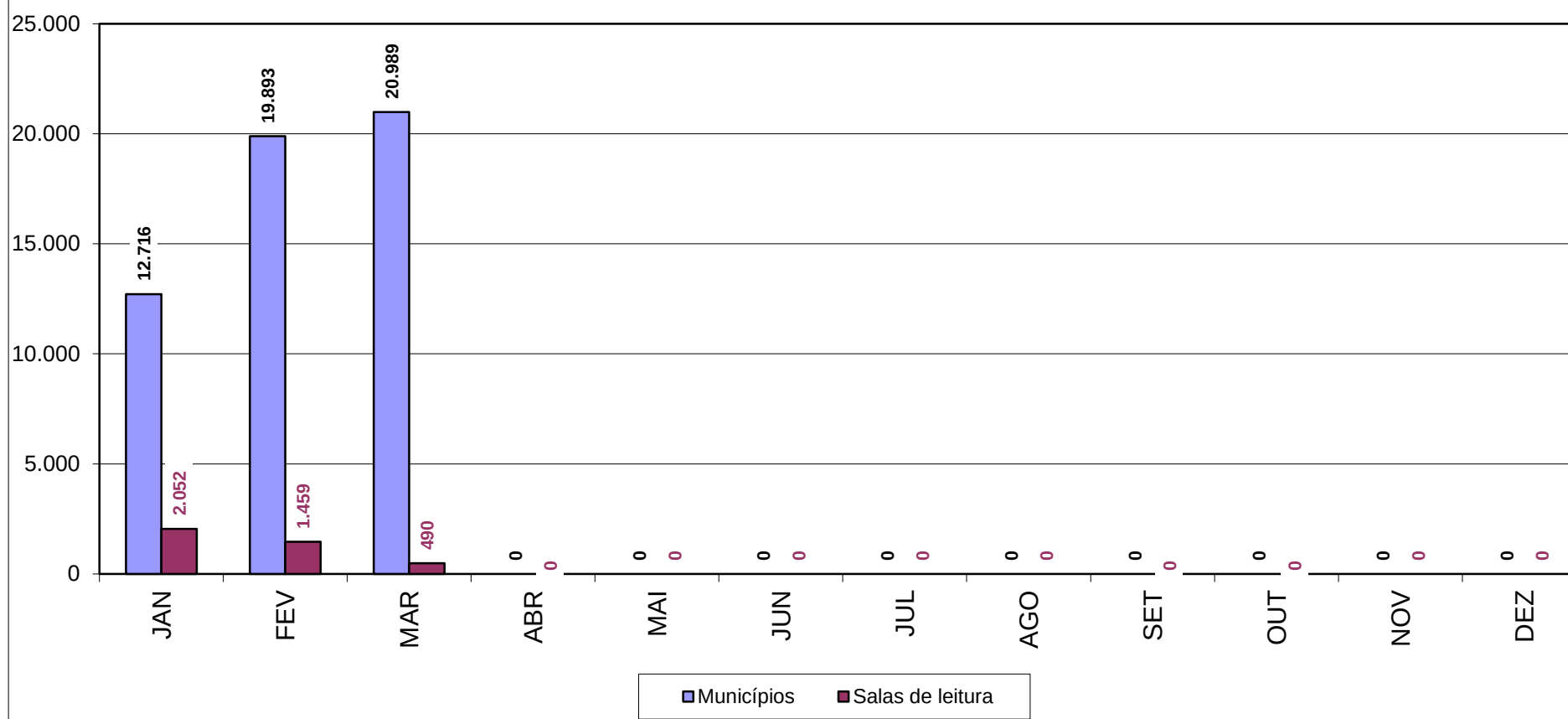
Foram atendidas **13** salas de leitura, entre ONGs, centros comunitários, penitenciárias, etc., que receberam **4.001** exemplares.

	Nome da Instituição/Projeto	Município	Quantidade
1	Hospital Radamés Nardini	Mauá	371
2	Projeto Arrastão	São Paulo	318
3	CEU Parelheiros	São Paulo	305
4	Escola Farid Salomão	Ribeirão Corrente	396
5	Escola Jornalista Granduque	Ribeirão Corrente	372
6	CEU Jaçanã	São Paulo	290
7	Vez da Voz	São Paulo	34
8	CDP Itapecerica da Serra	Itapecerica da Serra	368
9	CEU Alto Alegre	São Paulo	307
10	CEU Três Lagos	São Paulo	365
11	Cooperativa Filadelfia	São Paulo	385
12	CDP Parelheiros	São Paulo	200
13	CPRM - Ponto de Leitura	Apiaí	290
TOTAL			4.001

ATENDIMENTO AOS MUNICÍPIOS E SALAS DE LEITURA 2013



DISTRIBUIÇÃO DE LIVROS - 2013



Meta nº 23 – Ações: Operação do portal de desenvolvimento de equipes

Indicadores: Visitas ao portal.

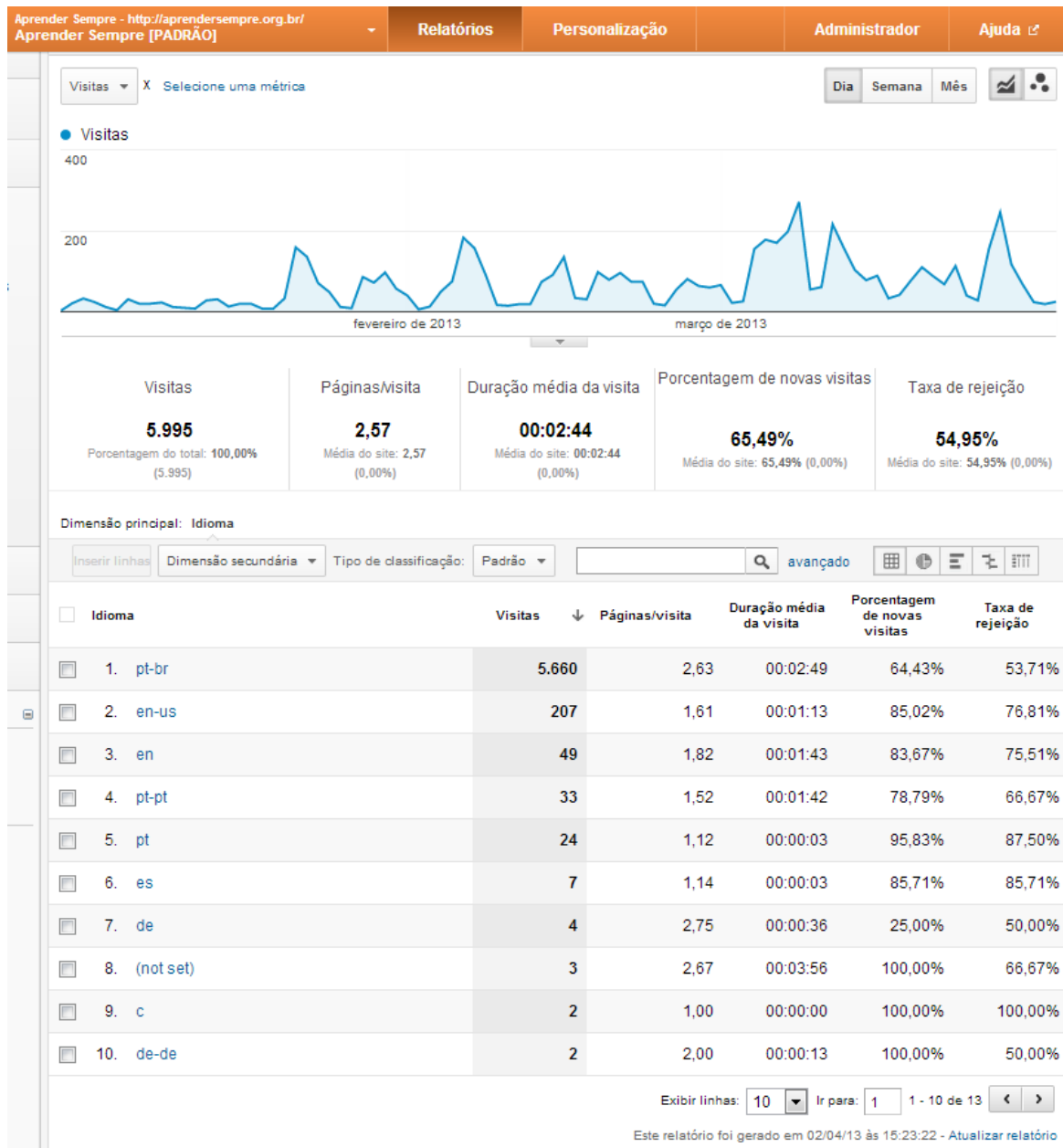
OPERAÇÃO DO PORTAL DE DESENVOLVIMENTO DE EQUIPES

Visitas ao portal – 1º trimestre 2013: 5.995 (relatório Google Analytics)

O **Portal Aprender Sempre** foi criado para os profissionais do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo (SisEB) encontrarem oportunidades para seu aprimoramento pessoal e profissional, por meio de oficinas, cursos, eventos, textos e outras informações relacionadas ao universo das bibliotecas e do incentivo à leitura.

O Portal Aprender Sempre reúne:

- Leituras recomendadas e links com conteúdos de materiais produzidos na área, incluindo as publicações do SisEB como o Notas de Bibliotecas e o Jornal Espalhafatos;
- Notícias sobre os principais eventos de biblioteconomia no Brasil;
- Banco de dados das bibliotecas do Estado de São Paulo cadastradas no Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas;
- Apresentações, materiais didáticos, bibliografias e resultados das reuniões mensais do Grupo de Estudos de Gestão da Qualidade;
- Programação / calendário e espaço para inscrições em palestras, cursos e oficinas de capacitação, oferecidos pelo Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas;
- Editais da área de bibliotecas;
- Apresentações e material didático das capacitações realizadas pelo SisEB.



Relatório Google Analytics

Para 2013 estão sendo desenvolvidas estratégias de comunicação para incrementar o número de visitas, ampliar os serviços, melhorar a navegabilidade e atualizar do design. Disponível no endereço: <http://www.aprendersempre.org.br>

Meta nº 24 – Ações: Promoção de cursos, oficinas, palestras e eventos presenciais e/ou à distância

Indicadores: Quantidade de sessões de capacitação.

PROMOÇÃO DE CURSOS, OFICINAS, PALESTRAS E EVENTOS PRESENCIAIS E/OU À DISTÂNCIA

Quant	Data	Município/Local	Nome	Assunto	C. H.	Público-alvo	Freq	Tipologia
1/17	20/2	Jundiaí / Biblioteca Municipal	Margaret Alves Antunes	Pequenos reparos em material bibliográfico	7h	SisEB	35	Oficina
2/17	22/2	Mairinque / Biblioteca Municipal	Margaret Alves Antunes	Pequenos reparos em material bibliográfico	7h	SisEB	19	Oficina
3/17	25/2	Promissão / Auditório Municipal	Rebeca Gelse Rodrigues	A literatura infanto-juvenil nos três níveis: oral, visual e escrita	6h	SisEB	48	Curso
4/17	26/2	Nova Luzitânia / Biblioteca Municipal	Rebeca Gelse Rodrigues	A literatura infanto-juvenil nos três níveis: oral, visual e escrita	6h	SisEB	36	Curso
5/17	27/2	São José do Rio Preto / Biblioteca Municipal	Rebeca Gelse Rodrigues	A literatura infanto-juvenil nos três níveis: oral, visual e escrita	6h	SisEB	50	Curso
6/17	1/3	São Paulo / BSP	Margaret Alves Antunes	Pequenos reparos em material bibliográfico	7h	SisEB	35	Oficina
7/17	6/3	Presidente Prudente / Biblioteca Municipal	Margaret Alves Antunes	Pequenos reparos em material bibliográfico	7h	SisEB	28	Oficina
8/17	7/3	Garça / Biblioteca Municipal	Margaret Alves Antunes	Pequenos reparos em material bibliográfico	7h	SisEB	19	Oficina
9/17	8/3	Lençóis Paulista / Cidade do Livro	Margaret Alves Antunes	Pequenos reparos em material bibliográfico	7h	SisEB	37	Oficina
10/17	12/3	São Paulo / BSP	Célia Ribeiro Zaher	As novas demandas das bibliotecas públicas	2h	SisEB	35	Palestra
11/17	13/3	São Paulo / BSP	Ezequiel Theodoro da Silva	Leitura, mediação e formação humana	2h	SisEB	46	Palestra
12/17	14/3	São Paulo / BSP	Luiz Ruffato	Bate-papo com o escritor	2h	SisEB	22	Palestra
13/17	18/3	São Paulo / BSP	Instituto Tellus	Criatividade e inovação em serviços culturais públicos	7h	SisEB	19	Oficina
14/17	19/3	Praia Grande / Biblioteca Porto do Saber	Instituto Tellus	Criatividade e inovação em serviços culturais públicos	7h	SisEB	28	Oficina
15/17	21/3	Limeira / Biblioteca Municipal	Instituto Tellus	Criatividade e inovação em serviços culturais públicos	7h	SisEB	19	Oficina
16/17	26/3	Cosmópolis / Auditório Municipal	Irene Tanabe	Histórias Contadas com Origamis	6h	SisEB	22	Oficina
17/17*	28/3	São Paulo / BSP	Maureen Sullivan	Deixando a zona de conforto: oportunidades	2h	SisEB	68	Palestra

Quant	Data	Município/Local	Nome	Assunto	C. H.	Público-alvo	Freq	Tipologia
				de liderança para bibliotecários				
TOTAL					95h		566	

* **Obs.:** A palestra ministrada no dia 28 de março foi realizada em parceria com o Consulado dos Estados Unidos em São Paulo e com a Associação Americana de Bibliotecas (ALA). Ambas as instituições custearam a atividade, cabendo à SP Leituras apenas a coordenação. Assim, esclarecemos que não houve ônus ao Contrato de Gestão nº 2/2011 em função dessa atividade extra para o SisEB.

[1] [2] [3] [4] [5] [6] OFICINA: PEQUENOS REPAROS EM MATERIAL BIBLIOGRÁFICO

Dinamizadora: Margaret Alves Antunes

Datas: 20 e 22 de fevereiro; 1, 6, 7 e 8 de março

Horário: das 9 às 17 horas

Local: Jundiaí, Mairinque, São Paulo, Presidente Prudente, Garça e Lençóis Paulista

Datas – Municípios – Locais - Endereço:

- 20/2 – Jundiaí: Biblioteca Pública Municipal “Prof. Nelson Foot” [Av. Dr. Cavalcanti, 396, Centro, Jundiaí/SP];
- 22/2 – Mairinque: Centro Municipal de Educação e Cultura (Cemec) [Praça da Matriz, s/nº, Centro, Mairinque/SP]
- 1/3 – São Paulo: Biblioteca de São Paulo [Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo/SP];
- 6/3 – Presidente Prudente: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo – Centro Cultural Matarazzo [Rua Quintino Bocaiúva, 749, Vila Marcondes, Presidente Prudente/SP]
- 7/3 – Garça: Biblioteca Pública Municipal “Dr. Rafael Paes de Barros” [Av. “Dr. Rafael Paes de Barros, 522, Garça/SP]
- 8/3 – Lençóis Paulista: Espaço Cultural Cidade do Livro [Rua Pedro Natálio Lorenzetti, 286, Lençóis Paulista/SP]

Conteúdo:

Teórico

- Conceitos básicos;
- O que reparar;
- Causas de deterioração de acervos;
- Partes do livro;
- Danos mais frequentes em bibliotecas.

Prático

- Reparos em obras, com análise do dano, tipo de reparo a ser feito, material necessário. Nesta atividade será destacado o caso de danos mais comuns em obras de grande circulação. Os participantes podem trazer alguns materiais de suas bibliotecas, para análise, indicação do tipo de reparo a ser feito e eventual execução;
- Recomendações e conclusão.

Margaret Alves Antunes é bibliotecária, com estágio no Setor de Conservação na Biblioteca Mario de Andrade, sócia-proprietária da Contracapa Oficina de Encadernação (1987-1991) e Coordenadora da Rede de Bibliotecas UNESP (2005-2008). Ministrou cursos similares em diversas Unidades da UNESP. Autora do livro “Pequenos reparos em material bibliográfico”, publicado pela Secretaria de Cultura do Estado de São Paulo, na Série Notas de Biblioteca.

Nº de inscrições:

- Jundiaí: 42
- Mairinque: 23
- São Paulo: 56
- Presidente Prudente: 41

- Garça: 47
- Lençóis Paulista: 42

Nº de participantes:

- Jundiaí: 35
- Mairinque: 19
- São Paulo: 35
- Presidente Prudente: 28
- Garça: 30
- Lençóis Paulista: 37

Nº de amostras:

- Jundiaí: 25
- Mairinque: 19
- São Paulo: 20
- Presidente Prudente: 26
- Garça: 25
- Lençóis Paulista: 11

AVALIAÇÃO GERAL: JUNDIAÍ				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	82,00%	80,00%	59,20%	54,00%
Bom	14,00%	16,00%	30,40%	38,00%
Regular	4,00%	0,00%	6,40%	8,00%
Fraco	0,00%	1,33%	3,20%	0,00%
Péssimo	0,00%	1,33%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	1,33%	0,80%	0,00%

CARGO	QTD.
Assessor (a) de Biblioteca	3
Assistente Administrativo	2
Assistente Administrativo de Biblioteca	4
Auxiliar Administrativo	2
Auxiliar de Biblioteca	7
Auxiliar Técnico	1
Bibliotecário (a)	9
Escriturário(a)	2
Estagiário (a)	2
Oficial Administrativo	1
Professor(a)	1
Serviços gerais	1
TOTAL	35

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Campo Limpo Paulista	2
2	Franco da Rocha	2
3	Itatiba	2
4	Itu	1
5	Jundiaí	16
6	Louveira	1
7	Mogi Guaçu	2
8	Nova Odessa	3
9	Santana de Parnaíba	2
10	São Paulo	2
11	Várzea Paulista	2
	TOTAL	35

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	21
Prefeitura Municipal	3
Escola	1
Universidade	9
Outros	1
TOTAL	35

AVALIAÇÃO GERAL: MAIRINQUE				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	36,84%	73,68%	54,74%	65,79%
Bom	50,00%	26,32%	42,11%	34,21%
Regular	7,89%	0,00%	1,05%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	1,05%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	5,26%	0,00%	1,05%	0,00%

CARGO	QTD.
Assistente de Divisão	1
Atendente de Biblioteca	1
Auxiliar de Desenvolvimento Infantil	2
Bibliotecário (a)	2
Encadernador(a)	1
Monitor(a) de biblioteca	11
Professor(a)	1
TOTAL	19

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Araçatiguama	1
2	Cotia	1
3	Mairinque	15
4	São Roque	1
5	Vargem Grande Paulista	1
	TOTAL	19

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	8
Prefeitura Municipal	-
Escola	10
Universidade	-
Outros	1
TOTAL	19

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO PAULO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	47,50%	75,00%	39,00%	25,00%
Bom	30,00%	23,33%	41,00%	62,50%
Regular	10,00%	0,00%	12,00%	5,00%
Fraco	7,50%	0,00%	6,00%	7,50%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	5,00%	1,67%	2,00%	0,00%

CARGO	QTD.
Agente de Biblioteca	1
Assistente de Biblioteca	1
Auxiliar de Biblioteca	2
Auxiliar de Serviços Gerais	1
Bibliotecário (a)	11
Contador(a) de Histórias	1
Diretor(a) Técnico(a)	2
Estagiário (a)	3
Estudante	6
Executivo Público	1
Não especificado	2
Pesquisador(a)	1
Técnico em Biblioteconomia	2
Técnicos em Documentação	1
TOTAL	35

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Diadema	3
2	Osasco	1
3	Poá	1
6	Santo André	1
4	São Bernardo do Campo	1
5	São Paulo	28
	TOTAL	35

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	10
Prefeitura Municipal	7
Escola	-
Universidade	10
Outros	8
TOTAL	35

AVALIAÇÃO GERAL: PRESIDENTE PRUDENTE				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	73,08%	78,21%	60,00%	61,54%
Bom	19,23%	20,51%	34,62%	36,54%
Regular	3,85%	0,00%	3,85%	1,92%
Fraco	1,92%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	1,92%	1,28%	1,54%	0,00%

CARGO	QTD.
Agente de Apoio Operacional	1
Assessor de Cultura e Turismo	1
Assistente Administrativo	1
Atendente de Biblioteca	1
Auxiliar de Biblioteca	9
Auxiliar Técnico	1
Bibliotecário (a)	4
Coordenador de Biblioteca	1
Escriturário(a)	1
Estagiário (a)	1
Monitor(a)	1
Professor(a)	4
Serviços gerais	1
Servidor Público Municipal	1
TOTAL	28

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Adamantina	2
2	Anhumas	1
3	Narandiba	2
4	Osvaldo Cruz	1
5	Presidente Prudente	18
6	Rancharia	2
7	Regente Feijó	1
8	Tarumã	1
	TOTAL	28

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	18
Prefeitura Municipal	1
Escola	4
Universidade	3
Outros	2
TOTAL	28

AVALIAÇÃO GERAL: GARÇA				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	64,00%	92,00%	70,40%	64,00%
Bom	32,00%	8,00%	24,80%	34,00%
Regular	4,00%	0,00%	4,00%	2,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	0,00%	0,80%	0,00%

CARGO	QTD.
Atendente de Biblioteca	4
Auxiliar Administrativo	2
Auxiliar de Biblioteca	1
Bibliotecário (a)	11
Estagiário (a)	1
Estudante	6
Professor(a)	2
Técnico em Biblioteconomia	1
Técnico para Assuntos Administrativos	2
TOTAL	30

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Bauru	1
2	Birigui	1
3	Gália	1
4	Garça	8
5	Não especificado	1
6	Lins	2
7	Marília	11
8	Pompéia	1
9	Ribeirão Preto	3
10	Vera Cruz	1
	TOTAL	30

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	6
Prefeitura Municipal	1
Escola	4
Universidade	16
Outros	3
TOTAL	30

AVALIAÇÃO GERAL: LENÇÓIS PAULISTA				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	77,27%	81,82%	40,00%	18,18%
Bom	22,73%	15,15%	38,18%	63,64%
Regular	0,00%	0,00%	18,18%	9,09%
Fraco	0,00%	0,00%	3,64%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	3,03%	0,00%	9,09%

CARGO	QTD.
Agente Administrativo	8
Agente de Conservação	2
Auxiliar de Biblioteca	7
Bibliotecário (a)	9
Coordenador de Cultura	1
Estudante	2
Não especificado	1
Operador(a) de rede	2
Professor(a)	3
Técnico de Informação	2
TOTAL	37

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Agudos	1
2	Avaré	4
3	Bauru	3
4	Gapuiara	1
5	Lençóis Paulista	25
6	Pederneiras	2
7	São Manoel	1
	TOTAL	37

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	16
Prefeitura Municipal	9
Escola	5
Universidade	3
Outros	4
TOTAL	37



Oficina: Pequenos reparos em material bibliográfico – Jundiaí – 20 de fevereiro de 2013



Oficina: Pequenos reparos em material bibliográfico – Mairinque – 22 de fevereiro de 2013



Oficina: Pequenos reparos em material bibliográfico – São Paulo - BSP – 1 de março de 2013



Oficina: Pequenos reparos em material bibliográfico – Presidente Prudente – 6 de março de 2013



Oficina: Pequenos reparos em material bibliográfico – Garça – 7 de março de 2013



Oficina: Pequenos reparos em material bibliográfico – Lençóis Paulista – 8 de março de 2013

[7] [8] [9] CURSO: A LITERATURA INFANTOJUVENIL NOS TRÊS NÍVEIS: ORAL, VISUAL E ESCRITA

Dinamizadora: Rebeca Gelse Rodrigues

Datas: 25, 26 e 27 de fevereiro

Horário: das 10 às 17 horas

Local: Promissão, Nova Luzitânia e São José do Rio Preto

Datas – Municípios – Locais - Endereço:

- 25/2 – Promissão: Anfiteatro Municipal “Dr. Mauro Ferreira Grama” [Rua Dante Rocchi, 100, Promissão/SP]
- 26/2 – Nova Luzitânia: Biblioteca Pública Municipal “Genes Paulo Viali” [Rua Ernesto Cavalini, 1.626, Nova Luzitânia/SP]
- 27/2 – São José do Rio Preto: Biblioteca Pública Municipal “Dr. Fernando da Costa” [Praça Jornalista Leonardo Gomes, 1, Centro, São José do Rio Preto/SP]

Objetivo: Explorar as possibilidades verbais e não verbais do livro de literatura infantojuvenil, tornando a atividade de leitura um meio de expressão imaginativa, criadora e lúdica. A ideia é fazer com que o participante exercite sua sensibilidade, percepção e conhecimento para compreender a obra e analisar o trabalho estético proposto pelo autor para alcançar a alma de crianças e jovens.

Conteúdo:

- Real e simbólico;
- Escritor e ilustrador;
- Gêneros literários e estilos artísticos;
- Técnicas da escrita e formas de ilustrar;
- Acervo literário e acervo artístico;
- Manipulação dos espaços intra e extralivro;
- Leitura visual, leitura escrita e leitura oral;
- Teia de escritores e teia de ilustradores (clássicos e contemporâneos);
- Recomendações e conclusão.

Rebeca Gelse Rodrigues é psicóloga, educadora, musicista, assessora literária, contadora de história e especialista em literatura infantojuvenil há 27 anos. Desenvolve e participa de inúmeros projetos ligados ao incentivo à leitura, como "Poesia todo dia", "Arte de ler", PROLER, entre outros. Presta assessoria a editoras de livros infantojuvenis, secretarias de ensino, sindicatos de professores, instituições

escolares e entidades culturais. Atualmente está gravando seu 5º CD de histórias e poesias.

Nº de inscrições:

- Promissão: 56
- Nova Luzitânia: 51
- São José do Rio Preto: 87

Nº de participantes:

- Promissão: 48
- Nova Luzitânia: 36
- São José do Rio Preto: 50

Nº de amostras:

- Promissão: 36
- Nova Luzitânia: 33
- São José do Rio Preto: 46

AVALIAÇÃO GERAL: PROMISSÃO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	88,89%	84,26%	76,67%	75,00%
Bom	8,33%	12,03%	16,10%	25,00%
Regular	0,00%	0,93%	1,67%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	2,78%	2,78%	5,56%	0,00%

CARGO	QTD.
Atendente de Biblioteca	1
Auxiliar de Biblioteca	3
Bibliotecário (a)	2
Coordenador(a) de Cultura	2
Coordenador(a) Pedagógico(a)	5
Diretor(a) de Escola	1
Monitor(a) Cultural	1
Professor(a)	32
Voluntário(a)	1
TOTAL	48

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Bauru	1
2	Cafelândia	9
3	Guaíçara	2
4	Lençóis Paulista	2
5	Marília	1
6	Penápolis	3
7	Promissão	30
	TOTAL	48

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	5
Prefeitura Municipal	16
Escola	27
Universidade	-
Outros	-
TOTAL	48

AVALIAÇÃO GERAL: NOVA LUZITÂNIA				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	89,39%	88,89%	77,58%	77,27%
Bom	10,61%	10,10%	21,21%	18,18%
Regular	0,00%	0,00%	1,21%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	1,01%	0,00%	4,55%

CARGO	QTD.
Assessor (a) de Gabinete	1
Atendente de Biblioteca	3
Auxiliar Administrativo	2
Auxiliar de Biblioteca	3
Bibliotecário (a)	4
Capacitador(a)	2
Coordenador(a) Pedagógico(a)	6
Diretora de Cultura	1
Escriturário(a)	2
Estagiário (a)	1
Estudante	2
Presidente do Fórum Cultural	1
Professor(a)	5
Serviços gerais	2
TOTAL	36

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Araçatuba	3
2	Birigui	1
3	Buritama	1
4	Floreal	3
5	Gastão Vidigal	4
6	General Salgado	1
7	Lourdes	2
8	Magda	1
9	Monções	2
10	Nova Castilho	3
11	Nova Luzitânia	8
12	Santo Antônio do Aracanguá	6
13	Votuporanga	1
	TOTAL	36

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	7
Prefeitura Municipal	6
Escola	20
Universidade	1
Outros	2
TOTAL	36

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO JOSÉ DO RIO PRETO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	44,57%	77,54%	67,83%	65,22%
Bom	42,39%	21,74%	27,83%	34,78%
Regular	5,43%	0,00%	1,30%	0,00%
Fraco	1,09%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	6,52%	0,72%	3,04%	0,00%

CARGO	QTD.
Assessor de Coordenação Pedagógico(a)	7
Auxiliar de Biblioteca	2
Bibliotecário (a)	7
Chefe de Atendimento de Biblioteca	1
Contador(a) de Histórias	1
Coordenador(a) Pedagógico(a)	6
Diretor(a) de Escola	1
Diretor(a) Pedagógico(a)	2
Estagiário (a)	2
Estudante	1
Fisioterapeuta Pediátrica	1
Monitor(a)	3
Professor(a)	16
TOTAL	50

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Catanduva	1
2	Marapoama	2
3	Monte Aprazível	1
4	São José do Rio Preto	21
5	Uchôa	1
6	Urupês	9
7	Votuporanga	13
8	Zacarias	2
	TOTAL	50

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	6
Prefeitura Municipal	5
Escola	25
Universidade	3
Outros	11
TOTAL	50



Curso: A literatura infanto-juvenil nos três níveis: oral, visual e escrita – Promissão – 25 de fevereiro de 2013



Curso: A literatura infanto-juvenil nos três níveis: oral, visual e escrita – Nova Luzitânia – 26 de fevereiro de 2013



Curso: A literatura infanto-juvenil nos três níveis: oral, visual e escrita – São José do Rio Preto – 27 de fevereiro de 2013

[10] PALESTRA: AS NOVAS DEMANDAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS – SEMANA DO BIBLIOTECÁRIO NA BSP 2013

Dinamizadora: Célia Ribeiro Zaher

Datas: 12 de março

Horário: das 10 às 12 horas

Local: São Paulo

Endereço: Biblioteca de São Paulo [Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo/SP]

Célia Ribeiro Zaher possui doutorado em Direito do Trabalho pela *Universidade Federal do Rio de Janeiro*, especialização em Library Science pela *Columbia University* e graduação em Biblioteconomia pela Biblioteca Nacional. Foi diretora da Fundação Biblioteca Nacional de 1972 a 1974 e de 1997 a 2005. Atua na área de Ciência da Informação, principalmente em informação científica e preservação desde 2007. É membro do *Conselho Interdisciplinar de Pesquisa e Editoração (CIPE)* da Fundação Biblioteca Nacional.

Nº de inscrições: 63

Nº de participantes: 35

Nº de amostras: 25

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO PAULO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	88,00%	76,00%	41,60%	56,00%
Bom	8,00%	13,33%	42,40%	36,00%
Regular	0,00%	2,67%	8,00%	8,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	4,00%	8,00%	0,80%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	0,00%	7,20%	0,00%

CARGO	QTD.
Agente de Biblioteca	1
Analista Técnico Bibliotecário	1
Assistente Cultural	1
Assistente de Direção	1
Atendente de Biblioteca	1
Auxiliar de Biblioteca	3
Bibliotecário (a)	18
Coordenador(a) de Acervo	1
Coordenadora Regional de Sistema de Bibliotecas	1
Estudante	2
Não especificado	1
Orientador(a) Sociopedagógico(a)	1
Professor(a)	1
Técnico em Biblioteconomia	2
TOTAL	35

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Arujá	1
2	Campos do Jordão	1
3	Diadema	1
4	Guararema	1
5	Osasco	1
6	Santana de Parnaíba	1
7	Santos	1
8	São Bernardo do Campo	1
9	São José dos Campos	2
10	São Paulo	25
	TOTAL	35

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	11
Prefeitura Municipal	8
Escola	3
Universidade	8
Outros	6
TOTAL	35



Palestra: As novas demandas em bibliotecas públicas – São Paulo - BSP – 12 de março de 2013

[11] PALESTRA: LEITURA, MEDIAÇÃO E FORMAÇÃO HUMANA – SEMANA DO BIBLIOTECÁRIO NA BSP 2013

Dinamizador: Ezequiel Theodoro da Silva

Datas: 13 de março

Horário: das 10 às 12 horas

Local: São Paulo

Endereço: Biblioteca de São Paulo [Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo/SP]

Conteúdo:

O palestrante utiliza a metáfora da viagem para configurar a leitura, apresentando as suas várias concepções, a sua complexidade e os horizontes para a sua promoção no contexto brasileiro. Exposição descontraída, o palestrante recorre a textos humorísticos, poemas, imagens e músicas como dinâmicas motivadoras. As dimensões biblioteconômicas da mediação da leitura, visando o incremento de suas práticas, serão aprofundadas de maneira especial.

Ezequiel Theodoro da Silva possui graduação em Língua e Literatura Inglesa pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1971), mestrado em Educação – Leitura – pela *University of Miami* e doutorado em Educação (Psicologia da Educação) pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Atualmente é professor aposentado – colaborador voluntário atuando junto ao *Grupo de Pesquisa ALLE (Alfabetização, Leitura e Escrita)*, da Faculdade de Educação, Unicamp – Universidade Estadual de Campinas. Tem ampla experiência na área de educação, com ênfase em pedagogia, psicologia e didática, atuando principalmente com temas como leitura, formação do professor, biblioteca escolar, políticas de leitura, leitura no ensino fundamental e leitura na Internet.

Nº de inscrições: 89

Nº de participantes: 46

Nº de amostras: 34

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO PAULO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	72,06%	78,43%	77,65%	73,53%
Bom	22,06%	18,63%	16,47%	26,47%
Regular	0,00%	0,98%	1,76%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	5,88%	1,96%	4,12%	0,00%

CARGO	QTD.
Agente Administrativo	1
Agente de Biblioteca	1
Agente de Leitura	4
Arte Educador(a)	1
Articulador(a) Social	1
Assistente Pedagógico(a)	1
Assistente Social	1
Auxiliar de Biblioteca	5
Bibliotecário (a)	15
Contador(a) de Histórias	2
Coordenador de Biblioteca	1
Diretor(a) de Cultura	1
Educador(a)	1
Estudante	3
Mediador(a) de Leitura	2
Não especificado	4
Orientador(a) Socioeducativo	1
Professor(a)	1
TOTAL	46

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Campos do Jordão	1
2	Diadema	1
3	Guararema	1
4	Lençóis Paulista	3
5	Mogi das Cruzes	1
6	Santo André	1
7	São Bernardo do Campo	2
8	São Paulo	35
9	Taboão da Serra	1
	TOTAL	46

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	9
Prefeitura Municipal	8
Escola	3
Universidade	8
Outros	18
TOTAL	46



Palestra: Leitura, mediação e formação humana – São Paulo - BSP – 13 de março de 2013

[12] PALESTRA: BATE-PAPO COM O ESCRITOR – SEMANA DO BIBLIOTECÁRIO NA BSP 2013

Dinamizador: Luiz Ruffato

Datas: 14 de março

Horário: das 10 às 12 horas

Local: São Paulo

Endereço: Biblioteca de São Paulo [Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo/SP]

Conteúdo:

Recentemente aclamado vencedor do tradicional prêmio cubano *Casa de Las Américas* na categoria *Literatura Brasileira*, onde concorreu com 158 obras inscritas, o livro *Domingos sem Deus* completa o projeto *Inferno Provisório* concebido pelo escritor Luiz Ruffato. No Brasil, a obra foi finalista do Prêmio São Paulo de Literatura 2012. *Inferno Provisório* é composto por cinco volumes: *Mamma, son tanto felice* (2005, Prêmio APCA), *O mundo inimigo* (2005, Prêmio APCA e finalista do Prêmio Portugal Telecom), *Vista parcial da noite* (Prêmio Jabuti), *O livro das impossibilidades* (finalista do Prêmio Zaffari-Bourbon) e *Domingos sem Deus*. Sua intensa produção literária inclui, entre outros, *Eles eram muitos cavalos* (2001, Prêmios APCA e Machado de Assis), *As máscaras singulares* (2002), *Os ases de Cataguases* (2002), *De mim já nem se lembra* (2006), *Estive em Lisboa e lembrei de você* (2009, finalista do Prêmio São Paulo de Literatura 2010).

Luiz Ruffato tem livros traduzidos e publicados na Argentina, Colômbia, México, Itália, Portugal, França e Alemanha, entre outros países.

Nº de inscrições: 36

Nº de participantes: 22

Nº de amostras: 17

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO PAULO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	88,24%	88,24%	72,94%	61,76%
Bom	8,82%	9,80%	16,47%	38,24%
Regular	2,94%	1,96%	7,06%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	0,00%	3,53%	0,00%

CARGO	QTD.
Atendente de Biblioteca	1
Agente de Biblioteca	1
Arte Educador(a)	1
Auxiliar de Biblioteca	1
Bibliotecário (a)	4
Estudante	1
Técnico em Biblioteconomia	1
Não especificado	10
Orientador(a) Socioeducativo	1
Professor(a)	1
TOTAL	22

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Campos do Jordão	1
2	Guararema	1
3	Osasco	1
4	São Paulo	19
	TOTAL	22

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	13
Prefeitura Municipal	2
Escola	1
Universidade	3
Outros	3
TOTAL	22



Palestra: Bate-papo com o escritor – São Paulo - BSP – 14 de março de 2013

[13] [14] [15] OFICINA: CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO EM SERVIÇOS CULTURAIS PÚBLICOS

Dinamizadora: Marina Amaral Cançado, do Instituto Tellus

Datas: 18, 19 e 21 de março

Horário: das 9 às 17 horas

Local: São Paulo, Praia Grande e Limeira

Datas – Municípios – Locais - Endereço:

- 18/3 – São Paulo: Biblioteca de São Paulo [Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo/SP];
- 19/3 – Praia Grande: Biblioteca Porto do Saber [Av. São Paulo, 900, Boqueirão, Praia Grande/SP]
- 21/3 - Limeira: Palacete Levy [Largo da Boa Morte, 11, Centro, Limeira/SP]

Objetivos:

- Apresentar técnicas e ferramentas práticas para inovação em serviços públicos relacionados à cultura;
- Como produzir a cocriação de programas inovadores;
- Como incentivar a parceria criativa entre cidadão-sociedade civil-instituições públicas de cultura;
- Estudo de caso: Programa +60 da Biblioteca de São Paulo (concepção, metodologia, desenvolvimento e resultados alcançados).

Público-alvo:

- Gestores, dirigentes e profissionais de órgãos municipais de cultura;
- Bibliotecários, dirigentes e profissionais de bibliotecas públicas e comunitárias.

Marina Amaral Cançado é formada em Administração de Empresas pela FGV, com pós-graduação em Liderança Pública pela Universidade de Washington. Fez especializações na *Università Luigi Bocconi*, em Milão, na Universidade de *St.Gallen*, na Suíça, e na *Corvinus University*, na Hungria. Foi residente no *Centro de Estudos de Economia e Política do Setor Público* da FGV. É *embaixadora brasileira do movimento One Young World*.

Nº de inscrições:

- São Paulo: 53
- Praia Grande: 39
- Limeira: 23

Nº de participantes:

- São Paulo: 19
- Praia Grande: 28
- Limeira: 19

Nº de amostras:

- São Paulo: 11
- Praia Grande: 27
- Limeira: 17

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO PAULO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	81,82%	72,73%	38,18%	40,91%
Bom	18,18%	27,27%	50,91%	50,00%
Regular	0,00%	0,00%	9,09%	9,09%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	0,00%	0,00%	1,82%	0,00%

CARGO	QTD.
Assessor Cultural	2
Assistente Técnico Administrativo	1
Atendente de Biblioteca	1
Auxiliar de Biblioteca	1
Bibliotecário (a)	8
Diretor(a) de Biblioteca	1
Professor(a)	2
Supervisor(a) de Biblioteca	2
Técnico em Biblioteconomia	1
TOTAL	19

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Embu das Artes	3
2	Santo André	1
3	São Bernardo do Campo	2
4	São Paulo	13
	TOTAL	19

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	1
Prefeitura Municipal	11
Escola	1
Universidade	3
Outros	3
TOTAL	19

AVALIAÇÃO GERAL: PRAIA GRANDE				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	83,33%	83,95%	31,11%	33,34%
Bom	12,96%	11,11%	47,41%	42,59%
Regular	0,00%	1,23%	17,04%	24,07%
Fraco	0,00%	0,00%	1,48%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	3,71%	3,71%	2,96%	0,00%

CARGO	QTD.
Agente Comunitária de Saúde	1
Auxiliar de Biblioteca	21
Auxiliar de Enfermagem	1
Contador(a) de Histórias	1
Estudante	4
TOTAL	28

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Praia Grande	25
2	Santos	1
3	São Vicente	2
	TOTAL	28

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	17
Prefeitura Municipal	4
Escola	3
Universidade	4
Outros	-
TOTAL	28

AVALIAÇÃO GERAL: LIMEIRA				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	76,47%	70,59%	69,41%	70,59%
Bom	17,65%	23,53%	30,59%	29,41%
Regular	2,94%	5,88%	0,00%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	2,94%	0,00%	0,00%	0,00%

CARGO	QTD.
Auxiliar Geral	3
Auxiliar/Assistente Administrativo	7
Bibliotecário (a)	4
Coordenador(a) de Serviços	1
Diretor(a)	1
Monitor(a)	1
Não especificado	1
Professor(a) de Música	1
TOTAL	19

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Campinas	1
2	Capivari	2
3	Iracemápolis	1
4	Limeira	12
5	Mogi Mirim	1
6	Santa Bárbara D'Oeste	1
7	Sumaré	1
	TOTAL	19

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	12
Prefeitura Municipal	3
Escola	-
Universidade	1
Outros	3
TOTAL	19



Oficina: Criatividade e inovação em serviços culturais públicos – São Paulo - BSP – 18 de março de 2013



Oficina: Criatividade e inovação em serviços culturais públicos – Praia Grande – 19 de março de 2013



Oficina: Criatividade e inovação em serviços culturais públicos – Limeira – 21 de março de 2013

[16] OFICINA: HISTÓRIAS CONTADAS COM ORIGAMIS

Dinamizadora: Irene Tanabe

Data: 26 de março

Horário: das 10 às 17 horas

Local: Cosmópolis

Endereço: Auditório 15 de Outubro [Rua Sete de Abril, Cosmópolis/SP]

Conteúdo:

Esse curso mostra as possibilidades de utilização conjunta de duas artes como recursos educativos, pedagógicos e lúdicos de incentivo à leitura: a narração de histórias e o origami. Por meio das histórias com origamis, os participantes aprendem a materializar os personagens das histórias literárias. Com as narrativas associadas à tradicional arte do origami, relaxamos a mente e aprimoramos a concentração.

Existem narradores habilidosos capazes de prender a atenção do público sem usar qualquer recurso. A maioria das pessoas pode chegar a isso com dedicação e treino. Porém, o uso de recursos auxiliares facilita o alcance desse estado de encantamento, pois são brinquedos manuseados por adultos para o deleite das crianças. São exemplos disso os fantoches, as maquetes, o teatro de sombras e o origami.

Objetivos:

- Sensibilizar e capacitar bibliotecários, auxiliares de sala de leitura, professores, estudantes e profissionais de áreas correlatas e interessados em geral para a introdução do origami na narração de histórias;
- Estimular a elaboração de dinâmicas e conteúdos que possam ser aplicados em atividades educativas, pedagógicas, lúdicas ou cênicas e que possibilitem ou incentivem o contato com os livros e a literatura infanto-juvenil;

- Reconhecer o potencial didático da contação de histórias com origamis para a sensibilização e a reflexão sobre atos da vida cotidiana;
- Introduzir numa arte de custo acessível (papel) como recurso educativo e terapêutico para desenvolver a paciência, a coordenação motora e a concentração;
- Aprender os conceitos e as práticas de uma arte tradicional e de fácil aplicação com as crianças e adolescentes;
- Sensibilizar os participantes sobre a redução do lixo e o reaproveitamento de papel na educação.

Programação:

- *Das 10 às 13 horas*

Apresentação da simbologia para o Origami, formas básicas, dobras iniciais.

Exemplos de histórias contadas com origamis

3R's (Reduzir, Reutilizar e Reciclar)

Construção de histórias com origamis

Dinâmicas

- *Das 13 às 14 horas: almoço*

- *Das 14 às 17 horas*

Inserção de origamis nas histórias

Confecção de personagens feitos em origami

Dinâmica envolvendo o origami

Irene Tanabe contadora de histórias, com formação em Comunicação Social. Participou de exposições coletivas de origamis em São Paulo, Rio de Janeiro, Iasi (Romênia) e Novorossiysk (Rússia). Ministra oficinas e workshops sobre a aplicação desse recurso em narrativas na Universidade Aberta do Meio Ambiente e Cultura de Paz. Conta histórias nas unidades dos SESC da capital e no interior de São Paulo. Realiza contações de histórias em unidades do SESC, empresas, livrarias, casas de cultura e feiras de livros como forma de promover a arte do origami. Participou da

Bienal do Livro de São Paulo, do Festival Conte Outra Vez de Recife e do Festival de Garanhuns, entre outros.

Nº de inscrições: 27

Nº de participantes: 22

Nº de amostras: 22

AVALIAÇÃO GERAL: COSMÓPOLIS				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	70,45%	80,30%	78,18%	72,73%
Bom	25,00%	19,70%	21,82%	27,27%
Regular	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Fraco	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	4,55%	0,00%	0,00%	0,00%

CARGO	QTD.
Ator	2
Diretor de Cultura	2
Auxiliar de Biblioteca	2
Bibliotecário (a)	1
Educador(a) Social	1
Estudante	3
Professor(a)	8
Pedagogo(a)	2
Psicólogo(a)	1
TOTAL	22

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Alambari	1
2	Artur Nogueira	3
3	Bocaina	2
4	Cosmópolis	12
5	Paulínia	1
6	Santa Bárbara D'Oeste	2
7	Sumaré	1
	TOTAL	22

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	1
Prefeitura Municipal	4
Escola	6
Universidade	3
Outros	8
TOTAL	22



Oficina: Histórias Contadas com Origamis – Cosmópolis – 26 de março de 2013

**[17] PALESTRA / DEBATE: DEIXANDO A ZONA DE CONFORTO:
OPORTUNIDADES DE LIDERANÇA PARA BIBLIOTECÁRIOS ***

Dinamizadora: Maureen Sullivan (participação virtual)

Data: 28 de março

Horário: das 14 às 16 horas

Local: São Paulo

- **Endereço:** Biblioteca de São Paulo [Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo/SP];

Maureen Sullivan é a atual presidente da ALA (Associação Americana de Bibliotecas). Possui mais de 25 anos de experiência como consultora de desenvolvimento organizacional, cujas práticas enfatizam serviços de consultoria e treinamento para bibliotecas e outras organizações de gerenciamento de informações em áreas como planejamento estratégico, gerenciamento de mudanças e desenvolvimento de lideranças.

Nº de inscrições: 95

Nº de participantes: 68

Nº de amostras: 32

AVALIAÇÃO GERAL: SÃO PAULO				
Avaliação	1. INFRAESTRUTURA	2. ATENDIMENTO	3. PROGRAMAÇÃO	4. AVALIAÇÃO GERAL
Ótimo	78,13%	71,88%	48,75%	46,88%
Bom	17,19%	19,79%	36,25%	48,44%
Regular	0,00%	2,08%	5,00%	3,13%
Fraco	0,00%	0,00%	0,63%	0,00%
Péssimo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
Não houve resposta	4,69%	6,25%	9,38%	1,56%

CARGO	QTD.
Assistente de Gabinete	2
Auxiliar de Biblioteca	5
Auxiliar de Documentação	1
Bibliotecário (a)	30
Coordenador(a) de Biblioteca	7
Estudante	10
Executivo Público	1
Não especificado	6
Professor(a) Universitário	2
Supervisor(a) de Biblioteca	1
Técnico em Biblioteconomia	2
TOTAL	68

	MUNICÍPIOS (PARTICIPANTES)	QTD.
1	Araraquara	1
2	Franco da Rocha	1
3	Guarulhos	1
4	Osasco	1
5	São Bernardo do Campo	3
6	Santana de Parnaíba	1
7	São Paulo	60
	TOTAL	68

INSTITUIÇÕES	QTD.
Biblioteca Pública	17
Prefeitura Municipal	12
Escola	6
Universidade	26
Outros	7
TOTAL	68

***Obs.:** A palestra ministrada no dia 28 de março foi realizada em parceria com o Consulado dos Estados Unidos em São Paulo e com a Associação Americana de Bibliotecas (ALA). Ambas as instituições custearam a efetivação da atividade, cabendo à SP Leituras apenas a coordenação. Assim, esclarecemos que não houve ônus ao Contrato de Gestão nº 2/2011 em função dessa atividade extra para o SisEB.



Palestra: Deixando a zona de conforto: oportunidades de liderança para bibliotecários – São Paulo - BSP – 28 de março de 2013

Meta nº 25 – Ações: Reuniões para formação de gestores das bibliotecas “grupo de estudos”.

Indicadores: Reuniões realizadas.

REUNIÕES PARA FORMAÇÃO DE GESTORES DAS BIBLIOTECAS “GRUPO DE ESTUDOS”

A criação do Grupo de Estudos do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo ocorreu em 2012, quando se entendeu que as bibliotecas públicas precisavam conhecer ferramentas e técnicas que auxiliem na gestão e na busca de resultados. Um de seus objetivos é o de melhorar o relacionamento com as administrações locais e ampliar a visibilidade junto à comunidade. No primeiro ano, o tema central foi a gestão de bibliotecas públicas com ênfase na qualidade.

Similar ao ano passado, o Grupo de Estudos será implantado a partir do 2º trimestre de 2013, também com a realização de nove encontros. A continuidade, as temáticas e o formato dessas reuniões em 2013 estão sendo planejados juntamente com a coordenação da Unidade de Bibliotecas e Leitura.

As apresentações, materiais didáticos, bibliografias e resultados das reuniões de 2012 estão disponíveis no portal Aprender Sempre: <http://aprendersempre.org.br/grupo-de-estudos-siseb/>

Meta nº 26 – Ações: Elaboração de jornal dedicado às bibliotecas do SisEB

Indicadores: Material digital e impresso



CLIPPING

Fonte: Revista da Folha

Data: 06/01/2013

<http://www1.folha.uol.com.br/revista/saopaulo/sp0601201328.htm>

 www1.folha.uol.com.br/revista/saopaulo/sp0601201328.htm

BICHOS

ZOOLOGICO

Com mais de 50 anos de funcionamento, o espaço fica em uma área de 800 mil metros quadrados de mata atlântica, que abriga mais de 3.000 animais em ambientes que recriam o habitat natural dos bichos. Av. Miguel Estéfano, 4.241, Água Funda, região sul, tel. 5073-0811. Ter. a dom.: 9h às 16h30 (c/ permanência até as 17h). Livre. Ingr.: R\$ 7 (crianças de cinco a 12 anos) e R\$ 18. Grátis p/ menores de quatro anos. Visita monitorada somente c/ agendamento. d v i

HISTÓRIA E CULTURA

BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

Instalada no parque da Juventude, onde antes funcionava a Casa de Detenção do Carandiru, a biblioteca aposta num espaço moderno para atrair leitores. Atende usuários de todas as idades e oferece 30 mil itens, entre livros, DVDs e CDs Parque da Juventude. Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Canindé, região norte, tel. 2089-0800. Ter. a sex.: 9h às 21h. Sáb. e dom.: 9h às 19h. Livre. Estac. (R\$ 10 a 1ª h). GRÁTIS a d i n

SOLAR DA MARQUESA DE SANTOS

O prédio datado do século 18 abriga uma exposição de objetos pessoais de Domitila de Castro Canto e Melo (1797-1867), marquesa que foi amante do imperador dom Pedro 1º. O local ficou conhecido pelas inúmeras festas que sua antiga -e famosa- moradora costumava promover. Sede do Museu da Cidade de São Paulo. R. Roberto Simonsen, 136, Sé, região central, tel. 3105-6118. Ter. a dom.: 9h às 17h. Dia 6: fechado. Evento

Fonte: Agito SP

Data: 15/01/2013

<http://agitosp.com/2013/01/15/janeiro-tem-ioio-e-xadrez-na-biblioteca-de-sao-paulo/>

-e-xadrez-na-biblioteca-de-sao-paulo/



INÍCIO

FOTOS

PARCERIAS E PROJETOS ESPECIAIS

SOBRE O AGITO SP

POSTS

COMENTÁRIOS

CIDADE

ENTRETENIMENTO

CULTURA

MÚSICA

TEATRO

SAÚDE

PROMOÇÕES

INFANTIL

← Wood's Bar arma seu primeiro show de 2013 com
Jonatas & Mauricio e Bruno César

Guararema é opção para descanso no Carnaval, com o
Vale do Sonho Hotel & Eventos →

Janeiro tem ioiô e Xadrez na Biblioteca de São Paulo

01/15/2013 [DEIXE UM COMENTÁRIO](#)

Biblioteca conta com campeões em ioiô e xadrez para oficinas nas férias

A Biblioteca de São Paulo, espaço da Secretaria de Estado da Cultura, preparou uma programação especial para o mês de janeiro. Em todos os sábados e domingos do mês vão acontecer oficinas de ioiô e xadrez que contam com a participação de experts no assunto.

A Associação Brasileira de ioiô realiza oficinas com o jogador Anselmo Gomes, que além de ensinar e desenvolver as habilidades do ioiô com rolamento, apresenta a diferença entre modelos existentes e conta um pouco da história dessa prática. Além disso, após as oficinas ocorrerão apresentações profissionais com música, nos mesmos moldes das competições oficiais da Associação.

O ioiô proporciona o desenvolvimento da criatividade, das habilidades psicomotoras e capacidades cognitivas, da autoestima, entre outros.

A oficina acontece todos os domingos de janeiro (13, 20 e 27), das 14h às 16h.

Aos sábados, é a vez de Arianne Moreira Correa com a oficina de xadrez. Arianne foi campeã dos jogos regionais de 2007 a 2011 e dos Jogos Abertos do Interior em 2010 e 2011 e já foi diretora da Modalidade de Xadrez na Universidade Federal do ABC. A oficina é voltada para principiantes e deficientes visuais e acontece aos sábados (12, 19 e 26 de janeiro), das 11h às 13h.

As atividades são gratuitas e não é necessária inscrição prévia. As vagas serão preenchidas por ordem de chegada.

SERVIÇO

BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

Parque da Juventude – Av. Cruzeiro do Sul, 2.630 Santana.

Acesso pelo metrô Carandiru

Funciona de terça a sexta das 9h às 21h.

Sábados, domingos e feriados das 9h às 16h.

✚ Categorias de Reportagens

Selecionar categoria

✚ Mais acessados no Agito SP

[Internacional Shopping Guarulhos promove campeonato de futebol de video game](#)

[Mooca Plaza Shopping traz pista de patinação no gelo para as férias](#)

[Novo espetáculo de Mário Bortolotto, Mulheres, estreia no Teatro Cemitério de Automóveis](#)

[Para os adeptos ao swing a agência Casal Firs Tour oferece três viagens até o fim do ano](#)



✚ Twitter do Agito SP

SMS-Denúncia CPTM registra mais de 21 mil mensagens em 2012 [wp.me/pkcp5-6d1](#)
9 minutes ago

Grupo Microsom alerta pais sobre cuidados com a saúde auditiva das crianças no verão [wp.me/pkcp5-6cY](#) 13 hours ago

Fonte: TV Globo

Data: 16/01/2013

<http://globo.tv.globo.com/rede-globo/bom-dia-sao-paulo/v/biblioteca-de-sao-paulo-oferece-programacao-especial-de-ferias/2332226/>

lo/v/biblioteca-de-sao-paulo-oferece-programacao-especial-de-ferias/2332226/



The screenshot shows the Globo TV website interface. At the top, there's a navigation bar with 'globo.tv', 'CANAIS', 'GLOBO.TV+', 'BBB13', and 'AO VIVO'. Below this is a search bar and a menu with categories like NOVELAS, SÉRIES, JORNALISMO, VARIEDADES, ESPORTES, EDUCAÇÃO, and GRANDES SUCESSOS. The main content area features a video player for 'BOM DIA SÃO PAULO'. Below the video player, the title 'Biblioteca de São Paulo oferece programação especial de férias' is displayed, along with social media sharing options (Curtir, Tweet, +1) and a 'MOSTRAR INFORMAÇÕES' link. At the bottom, there's a section for 'EDIÇÕES 16 JAN' and 'MAIS VISTOS' with a row of video thumbnails.

globo.tv CANAIS GLOBO.TV+ BBB13 AO VIVO

NOVELAS SÉRIES JORNALISMO VARIEDADES ESPORTES EDUCAÇÃO GRANDES SUCESSOS

BOM DIA SÃO PAULO

Biblioteca de São Paulo oferece programação especial de férias

4 0 0

Curtir Tweet +1

MOSTRAR INFORMAÇÕES

EDIÇÕES 16 JAN

MAIS VISTOS

Fonte: Folha de São Paulo

Data: 20/01/2013

<http://www1.folha.uol.com.br/revista/saopaulo/sp2001201327.htm>



ANIVERSÁRIO DA CIDADE

Feriado cheio de brincadeira

Para aproveitar a data, há show de ciência e oficina de "stop motion", além de atividades sobre a história de São Paulo

SIMONE TINTI

Atividades educativas

Até o fim de janeiro, o Museu Paulista (conhecido como Museu do Ipiranga) promove sessões de desenho, de pintura e teatro de fantoches, entre outras oficinas para a garotada. Na sexta (25), a programação acontecerá em tendas montadas em frente ao museu. Haverá jogos e atividades artísticas relacionadas ao acervo do local. Não é preciso se inscrever com antecedência. www.mp.usp.br. Museu do Ipiranga - Museu Paulista da USP. Pq. da Independência, s/nº, Ipiranga, região sul, tel. 2065-8000. Atividades educativas, 4 a 12 anos, sex. (25): 9h às 17h. Recomendado para crianças de 4 a 12 anos. GRÁTIS

Show Mad Science

No Catavento, o grupo realizará experimentos científicos como o "Desafio do Saco de Vento", em que os participantes devem encher um saco de ar, e a "Cachoeira de Fumaça" (foto). Catavento Cultural e Educacional - auditório. Pça. Cívica Ulisses Guimarães, s/nº, Brás, região leste, tel. 3315-0051. 220 lugares. Sex. (25) a dom. (27): 14h e 15h30. 50 min. Livre. Ingr.: R\$ 6. Estac. (R\$ 10 p/ 4 h) e R\$ 20 (ônibus e vans). Reserva somente c/ agendamento. a d r v i n

Contação de história "São Paulo, Minha Cidade"

Em uma sessão de histórias e de música, os pequenos vão conhecer a origem de São Paulo, a contribuição dos imigrantes e a importância da cidade para o país. Biblioteca de São Paulo - auditório. Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Carandiru, região norte, tel. 2089-0800. 25 lugares. Sex. (25): 15h. 60 min. Livre. Estac. (R\$ 7 a 1ª h). GRÁTIS

Fonte: UOL

Data: 22/01/2013

tm?ponto=contacao-de-historias---sao-paulo-minha-cidade_1694557619

UOL Assine 0800 703 3000 SAC **Bate-papo** E-mail E-mail Grátis Notícias Esporte Entr

GUIA UOL SÃO PAULO

São Paulo Rio de Janeiro Brasília Belo Horizonte Curitiba

Cinema Restaurantes Bares Noite Cafés e doces Shows Teatro e dança **Crianças** Pa

OFERTA ESPECIAL

CB 300R E NX 400i Falcon COM PREÇOS IMPERD

PASSE O MOUSE

Crianças em São Paulo

♥ Contação de Histórias - São Paulo, Minha Cidade

 Email  +1  Tweetar 0  Recomendar 0

Comunicar erro 

★ ★ ★ ★ ★
Avaliação dos usuários

AVALIAR

Biblioteca de São Paulo

Avenida Cruzeiro do Sul, 2.630 - Carandiru - Norte

(011) 2089-0800-

www.bibliotecadesaopaulo.org.br

- Estac. (R\$ 8 a 1ª h)

- 80 lugares

No dia 25/01/2013

Sexta: 15h

* Horários podem variar em função de feriados, férias ou recesso. Recomendamos ligar para verificar antes.
As informações e checagem dos roteiros, à exceção de cinema, são de responsabilidade do Datafolha.

Fonte: Veja

Data: 22/01/2013

<http://vejasp.abril.com.br/materia/aniversario-sao-paulo-programacao-oficial>

← → ↻ vejasp.abril.com.br/materia/aniversario-sao-paulo-programacao-oficial

Para as crianças, o grande atrativo promete ser o Beco das Palavras, onde elas podem, por meio de uma mesa interativa, formar vocábulos e descobrir seus significados e origens. Há ainda um telão de 106 metros com projeções simultâneas sobre o uso do português e totens com a influência de outras línguas como tema. [Saiba mais](#).

 Passeios / Museus
Museu do Futebol
★★★★★ [AVALIE](#)
Praça Charles Miller, s/n - Estádio do Pacaembu, Consolação
Tel: (11) 3664 3848

Inaugurado em 29 de setembro de 2008 e visitado por cerca de 1,7 milhão de pessoas desde então, o Museu do Futebol mostra-se um divertido passeio para os amantes da bola. A garotada vai se surpreender ao ver as cenas de Pelé e Garrincha em ação. [Saiba mais](#).

 Passeios / Bibliotecas
Biblioteca de São Paulo
★★★★★ [AVALIE](#)
Avenida Cruzeiro Do Sul, 2630 - ao lado da estação Carandiru do metrô, Pari
Tel: (11) 2089 0800

Entre 15h e 16h, do dia 25 de janeiro, a Biblioteca São Paulo chama Marina Bastos e o músico Thiago França para a contação de história "São Paulo, Minha Cidade". Nela, a dupla apresenta a metrópole aos moradores como se estivessem fazendo uma declaração de amor à cidade e aos locais favoritos escolhidos pelo público. [Saiba mais](#).

 459 anos
Biblioteca Mário de Andrade comemora aniversário da cidade

Programação especial conta com exposições, apresentação musical e visitas guiadas [Saiba mais](#).

 Eventos / Variados
Mad Science
★★★★★ [AVALIE](#)
[Confira horários e locais](#)

Fonte: BBC

Data: 25/01/2013

http://www.bbc.co.uk/portuguese/noticias/2013/01/130122_bibliotecas_2_brasil_pai.shtml

BBC

Links da BBC

Busca

BRASIL

Acesse a BBC Brasil no celular

Primeira Página | Brasil | América Latina | Internacional | Economia | Saúde | Ciência e Tecnologia | Cultura | Vídeos e Fotos | Especiais

No Brasil, bibliotecas inovadoras convivem com quadro de descaso

Paula Adamo Idoeta
Da BBC Brasil em São Paulo
Atualizado em 25 de janeiro, 2013 - 09:29 (Brasília) 11:29 GMT

No térreo da Biblioteca de São Paulo, ouve-se o burburinho de crianças brincando nos computadores, jogando jogos de tabuleiros ou circulando entre as estantes de livros infantojuvenis até se acomodarem em algum dos pufes com as obras que escolheram.

No andar de cima, adultos leem livros de papel ou em Kindles, teclam em seus laptops ou assistem a DVDs nos computadores comunitários.

Nos arredores, há uma lanchonete, um grande parque, uma escola técnica e a estação de metrô do Carandiru, lembrando os visitantes que ali funcionava antes o famigerado presídio paulistano.

A Biblioteca de São Paulo, inaugurada em 2010 na zona Norte da cidade, é um dos exemplos de bibliotecas brasileiras que acompanham novas tendências internacionais, de criar espaços de convivência modernos - em vez de apenas espaços de leitura.

Outro exemplo vem das bibliotecas-parque no Rio de Janeiro, como a de Manguinhos, montada em um antigo armazém da zona Norte, para servir 16 comunidades carentes com acervo, espaços culturais, sala de reunião, laboratórios e cursos.

"O modelo oferece vários serviços de uma vez só, como literatura, artes, teatro e cinema", diz à BBC Brasil Vera Saboya, superintendente de leitura do Estado do Rio, destacando que a biblioteca-parque não é um "projeto social" e vai ser expandida para bairros de classe média



Nova, a Biblioteca de São Paulo fica no local do antigo presídio do Carandiru

Vídeos

1 2 3 4 5 6 7 8



Bebê é resgatado de enchente na Austrália



Tragédia em casa noturna assola Santa Maria

Principais Notícias

O que poderia ter evitado a tragédia em Santa Maria? 06:33 Brasília

Tragédia em Santa Maria provoca choque e reações; acompanhe 30 min atrás

Tragédia similar na Argentina gerou mudanças em boates 27.01.13

Destques & Análises



Na berlinda, bibliotecas se reinventam para enfrentar novo cenário mundial

Reduções nas verbas, perda de protagonismo do livro para mídias digitais e, em muitos casos, declínio no número de visitantes são alguns dos desafios.



Mapa

Após 30 anos, Brasil fará novo levantamento sobre florestas.



Crocodilos

África do Sul tenta recapturar 10

Noticias relacionadas

Governo quer mais autores brasileiros traduzidos para o inglês

Biblioteca Britânica e Google fecham acordo para digitalizar 250 mil livros

Tópicos relacionados

Cultura, Brasil

No andar de cima, adultos leem livros de papel ou em Kindles, teclam em seus laptops ou assistem a DVDs nos computadores comunitários.

Nos arredores, há uma lanchonete, um grande parque, uma escola técnica e a estação de metrô do Carandiru, lembrando os visitantes que ali funcionava antes o famigerado presídio paulistano. A Biblioteca de São Paulo, inaugurada em 2010 na zona Norte da cidade, é um dos exemplos de bibliotecas brasileiras que acompanham novas tendências internacionais, de criar espaços de convivência modernos - em vez de apenas espaços de leitura.

Outro exemplo vem das bibliotecas-parque no Rio de Janeiro, como a de Manguinhos, montada em um antigo armazém da zona Norte, para servir 16 comunidades carentes com acervo, espaços culturais, sala de reunião, laboratórios e cursos.

"O modelo oferece vários serviços de uma vez só, como literatura, artes, teatro e cinema", diz à BBC Brasil Vera Saboya, superintendente de leitura do Estado do Rio, destacando que a biblioteca-parque não é um "projeto social" e vai ser expandida para bairros de classe média.

"Mas há uma pequena revolução (ao redor dela) nos lugares mais pobres. Quando vejo crianças de 5 anos entrando no lugar, imagino que daqui a dez anos ela terá passado por experiências muito determinantes em sua vida cultural dentro da biblioteca", agrega.

A biblioteca de Manguinhos recebe cerca de 120 mil pessoas ao ano. A Mario de Andrade, em São Paulo, viu seu público mais do que dobrar (para 217,8 mil) desde a reforma e reinauguração, em 2011. Suas atrações são, além do acervo e da coleção circulante, a programação cultural mensal (incluindo ciclos de leitura e escrita, de história da arte e do conto latino-americano).

Déficit de bibliotecas

Mas iniciativas inovadoras, reformas e modernização do acervo convivem, no Brasil, com déficit de bibliotecas nas escolas, baixos índices gerais de leituras, exemplos de descaso e queixas do setor.

O Censo Escolar 2011 (o mais recente), do Inep (Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais), aponta que, de 146 mil escolas do ensino fundamental, apenas 52 mil têm bibliotecas (cerca de 36%). No ensino fundamental, de 26,9 mil escolas, 19,6 mil têm bibliotecas (73%).

Levantamento divulgado nesta semana pelo movimento Todos Pela Educação, a partir do Censo, afirma que o Brasil precisaria construir 128.020 bibliotecas escolares até 2020 para cumprir a lei 12.244/2010, que dispõe sobre a universalização de bibliotecas.

"Para isso, seria necessária a construção de 39 unidades por dia (34 na rede de ensino pública e 4 na rede privada)", diz comunicado do movimento.

Entre as bibliotecas públicas em funcionamento, enquanto as citadas no início desta reportagem viram seu público crescer, outras permanecem às moscas grande parte do tempo.

Pesquisa de 2011 do Instituto Pró-Livro e do Ibope aponta que em média, os brasileiros leram 4 livros no ano, incluindo as obras indicadas aos estudantes pelas escolas (em 2007, quando a pesquisa tinha outra metodologia, essa média era de 4,7 livros lidos por ano).

Para efeito comparativo, pesquisa de 2012 do centro Pew, nos EUA, diz que um americano médio de 16 anos ou mais leu 17 livros nos 12 meses anteriores ao estudo. (O número é puxado para cima sobretudo pelos leitores de 65 anos ou mais, que leem em média 23 livros/ano).

Desinteresse?

Seriam os números uma evidência do desinteresse do brasileiro pelo livro?

Adriana Ferrari, coordenadora da unidade de bibliotecas da Secretaria da Cultura paulista, discorda. "Não acho que há desinteresse. Acho que o brasileiro não conhece o livro. Que vivência e que cultura temos de biblioteca? Nenhuma", opina.



Biblioteca de Manguinhos engloba atividades socio-culturais

"Na Biblioteca de São Paulo, recebemos 30 mil visitantes por mês, pessoas que têm algum relacionamento com o livro. Mas no Brasil, montam-se três estantes e chamam de biblioteca. É preciso qualificar as bibliotecas para que as futuras gerações estejam expostas (ao livro)."

Para Antonio Miranda, professor da Universidade de Brasília e consultor para bibliotecas, "começamos tarde e estamos muito atrasados em implementar bibliotecas no país".

Há avanços, como o Plano Nacional do Livro e da Leitura, programa do Ministério da Cultura que prevê investimentos de R\$ 373 milhões em acesso e fomento à leitura e incentivos à cadeia criativa e produtiva do livro.

Mas gerou polêmica o fato de o programa ser centralizado pela Fundação Biblioteca Nacional, instituição que enfrenta problemas. Seus funcionários entraram em greve neste mês de janeiro alegando más condições de trabalho, já que o prédio da instituição enfrentou vazamentos, curto-circuitos e foi alvo de críticas pelos cuidados com o acervo histórico.

Algumas bibliotecas consultadas pela BBC Brasil se queixaram da atuação da FBN e de favorecimento à cadeia produtiva do livro em detrimento das bibliotecas.

A FBN afirma, porém, que o eixo de democratização do acesso à leitura - que engloba, entre outros itens, a implementação de mais de 400 bibliotecas de diferentes tipos e a revitalização de outras 434 - é o que terá a maior parte dos recursos do Plano Nacional do Livro (R\$ 254,6 milhões, do total de R\$ 373 milhões).

Segundo a assessoria da FBN, também foram firmados em 2012 sete convênios, de um total de R\$ 1,35 milhão, para modernizar 82 bibliotecas públicas em sete Estados (São Paulo, Mato Grosso, Pernambuco, Minas Gerais, Ceará, Mato Grosso do Sul e Distrito Federal; só em Pernambuco o valor ainda não foi pago).

Fonte: Terra

Data: 25/01/2013

<http://tecnologia.terra.com.br/emprestimo-de-livros-digitais-opoe-bibliotecas-e-editoras,2b3602380786c310VgnCLD2000000dc6eb0aRCRD.html>

ligitais-opoe-bibliotecas-e-editoras,2b3602380786c310VgnCLD2000000dc6eb0aRCRD.html

TECNOLOGIA



Empréstimo de livros digitais opõe bibliotecas e editoras

25 de Janeiro de 2013 • 09h31 • atualizado às 11h35

AAA

NOTÍCIA



Para atender à demanda de novos leitores, bibliotecas adquirem novos dispositivos, como Kindle e livros digitais
Foto: AFP

Em meio à tendência de revitalização de bibliotecas e sua adequação às novas demandas dos leitores, muitas passaram a adquirir dispositivos (como Kindle) e livros digitais (e-books). Na Biblioteca de São Paulo, na zona norte da cidade, por exemplo, Kindles estão disponíveis para os usuários, mas só podem ser usados dentro da própria biblioteca.

Nos Estados Unidos e em países da Europa e da Oceania, já existem empresas como a Public Library Online, que prestam serviço a bibliotecas.



últimas

NOTÍCIAS FOTOS

10h16 Pentágono vai ampliar segurança cibernética

10h05 Cadeira de praia, PC primeiros campuseiros

09h13 Novo iPad terá 128 G armazenamento, diz site

[mais notícias »](#)

SONY

Bonito, rápido, fluido

Em meio à tendência de revitalização de bibliotecas e sua adequação às novas demandas dos leitores, muitas passaram a adquirir dispositivos (como Kindle) e livros digitais (e-books). Na Biblioteca de São Paulo, na zona norte da cidade, por exemplo, Kindles estão disponíveis para os usuários, mas só podem ser usados dentro da própria biblioteca.

Nos Estados Unidos e em países da Europa e da Oceania, já existem empresas como a Public Library Online, que prestam serviço a bibliotecas, disponibilizando acervo digital para os usuários destas.

Com isso, usuários das bibliotecas que adquirem o serviço podem emprestar livros digitais pela internet, baixando-os para lê-los em seus próprios dispositivos eletrônicos. Nesse modelo, o livro só pode ser baixado por um aparelho de cada vez e, passado o prazo de validade do aluguel, o arquivo se fecha.

Ainda assim, a questão envolve uma polêmica a respeito de direitos autorais das obras emprestadas online e coloca bibliotecas e editoras de livros em campos opostos nos Estados Unidos.

Em seu relatório mais recente, a Associação de Bibliotecas da América (ALA, na sigla em inglês) diz que "o crescimento dos e-books estimulou a demanda, mas as bibliotecas têm acesso limitado a eles por causa de restrições das editoras".

Limitações

O relatório diz que grandes editoras, como Macmillan, Simon and Schuster e Hachette, têm se recusado a fornecer livros digitais às bibliotecas. A editora Harper Collins, por sua vez, limita a 26 o número de vezes que um livro digital pode ser emprestado (ou baixado) pela biblioteca que o adquirir. E a editora Random House aumentou o preço dos e-books vendidos às bibliotecas, também segundo o relatório.

"Em um momento de duras restrições orçamentárias, aumentos nos preços impedem na prática o acesso de muitas bibliotecas (ao e-book)", diz o texto.

As editoras, por sua vez, dizem estar defendendo os direitos dos autores e argumentam que os limites de acesso levam em conta a vida útil que um livro em papel teria.

Maureen Sullivan, presidente da ALA, disse à *BBC Brasil* que há conversas com as editoras para chegar a um acordo e que algumas bibliotecas estão testando modelos alternativos.

Um exemplo ocorre no condado de Douglas, no Estado americano do Colorado, onde as bibliotecas firmaram contrato diretamente com as editoras, evitando as distribuidoras de livros e passando a ser donas dos arquivos dos e-books.

Segundo Sullivan, o setor bibliotecário está disposto a aceitar limites de downloads como os impostos pela Harper Collins, "desde que o preço seja razoável".

No Brasil, onde o acervo nacional em e-books é menor, ainda não há portais como a Public Library Online provendo serviço de empréstimo às bibliotecas nem conversas avançadas entre o setor e as editoras, segundo Adriana Ferrari, coordenadora da unidade de bibliotecas da Secretaria da Cultura paulista.

Fonte: O Estado de S. Paulo

Data: 25/01/2013

<http://www.estadao.com.br/noticias/arteeelazer,emprestimo-de-livros-digitais-opoe-bibliotecas-e-editoras,988737,0.htm>

ESTADÃO.COM.BR/Cultura

NOTÍCIAS POLÍTICA ECONOMIA ESPORTES LINK DIVIRTA-SE PME Opinião Acervo Rádio Eldorado ESPN Piauí Classificados iLocal

São Paulo Brasil Internacional Saúde Ciência Educação Planeta Cultura Paladar Aliás Blogs Colunistas Vídeos Fotos Infográficos Tópicos Horóscopo

Onde tem assunto

CLASSIFICADOS

• AGORA NO ESTADÃO •

TRAGÉDIA Incêndio no RS deixa 233 mortos e 115 feridos

POLÍTICA Sob o PMDB, Senado amplia gastos em 57% em 10 anos

CARNAVAL Preço das fantasias no Rio intimida os foliões

ABERTO DA AUSTRÁLIA Djokovic bate Andy Murray e fatura o tricampeonato

CINEMA Ator Hugh Jackman fala do papel em 'Os Miseráveis'

Você está em Notícias > Cultura

Empréstimo de livros digitais opõe bibliotecas e editoras

As primeiras querem oferecer e-books para seus leitores, mas enfrentam resistência das segundas.
25 de janeiro de 2013 | 9h 33

Notícia

Assine a Newsletter

Tweet 4

Enviar

Recomendar

12 pessoas recomendaram isso. Seja o primeiro entre seus amigos.

BBC BRASIL

Em meio à tendência de revitalização de bibliotecas e sua adequação às novas demandas dos leitores, muitas passaram a adquirir dispositivos (como Kindle) e livros digitais (e-books).

Na Biblioteca de São Paulo (zona Norte da cidade), por exemplo, Kindles estão disponíveis para os usuários, mas só podem ser usados dentro da própria biblioteca.

Nos EUA e em países da Europa e da Oceania, já existem empresas como a Public Library Online, que prestam serviço a bibliotecas, disponibilizando acervo digital para os usuários

ESTADÃO.COM.BR

ESTEJA PRESENTE NO PRINCIPAL PORTAL DE NOTÍCIAS DO PAÍS

APENAS R\$99,00 POR MÊS

CLASSIFICADO

Siga o @EstadaoCultura no Twitter

Follow

estadao

✓ Curtir Você curtiu isso.

Fábio De Oliveira recommended Um tapinha na fachada - Sannaião: * na sexta

Mesmo texto da notícia anterior.

Fonte: UOL/ SPTV

Data: 30/01/2013

<http://mais.uol.com.br/view/66h7fmdue8m5/contacao-de-historias--biblioteca-de-sao-paulo-04028C1A3162DC914326?types=A&>

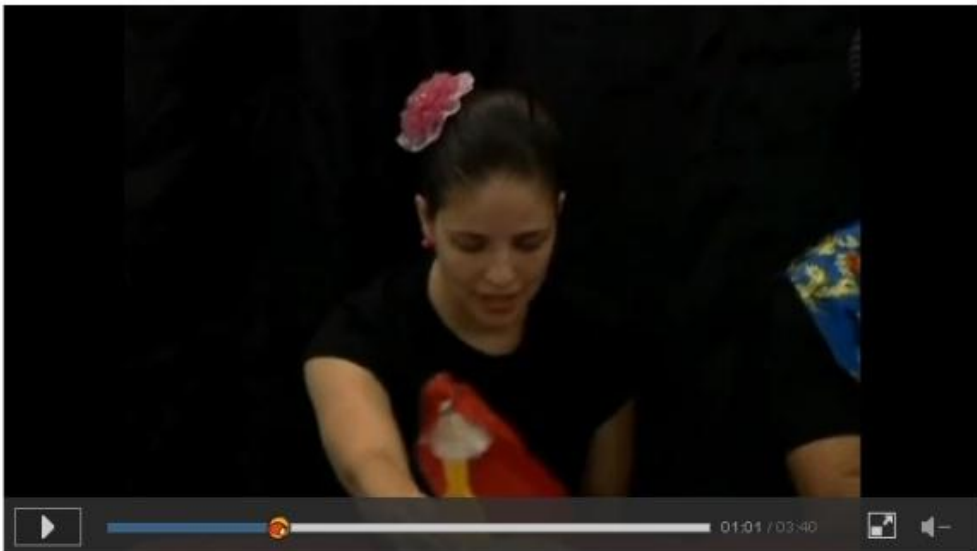
UOL Mais Beta

Publishar **Tudo** **Busca**

Contação de Histórias - Biblioteca de São Paulo

Publicado em 30/01/2013 às 20h11

post anterior | próximo post



01:01 / 03:40

Dê sua nota: ★ ★ ★ ★ ★ 16 visualizações | 0 favoritos | 0 comentários

Contando Histórias - Domingo na Biblioteca de São Paulo, uma tarde gostosa com Histórias e muita diversão. O Barbareco estava por lá.... Mario Pecand e Kátia P. de Paula Pecand.

Tags: biblioteca de são paulo , parque da juventude

☒ Indicar para amigo ☒ Salvar como favorito

☐ Adicionar à Playlist ☐ Denunciar conteúdo

Endereço:
<http://mais.uol.com.br/view/14271142>

CÓDIGO EMBED

Compartilhe: Tweakar 0 +1 0 Recomendar 0

Comentários

Fonte: Revista Museu

Data: 08/02/2013

http://www.revistamuseu.com.br/noticias/not.asp?id=35521&MES=/2/2013&max_por=10&max_ing=5

 edição brasileira,
Quarta, 13 Fevereiro de 2013

ISSN 1981-6332

**revista
Museu**

cultura levada a sério

O portal definitivo que mostra os bastidores dos museus, a criatividade dos profissionais da área e seus projetos inovadores, divulgando a cultura no Brasil e no mundo.

Busca no site

Em Foco

Artigos

Notícias

O Escriba

Glossário

Galeria

Na Estrada

Vitrine

Canal RM

Publicações

Loja RM

RM Imports

Projetos

Agenda

Endereços

Legislação

Links

Em Contato

Cadastre-se

Nossa Equipe

Parcerias

Patrocínio

Publicidade

Brindes

Expediente

Nossos Parceiros



O seu apoio é muito importante para nós!
Clique aqui e faça do Revista Museu sua Home Page Inicial !!

Submarino

< Notícias - / 2013 >

Confira abaixo o que virou notícia na imprensa do país e do exterior:

< NACIONAIS >

> 13 / 02 /2013 - Carnaval continua no Rio nesta Quarta-Feira de Cinzas

> 13 / 02 /2013 - Juventude é tema da Campanha da Fraternidade este ano

> 13 / 02 /2013 - Agências bancárias voltam a funcionar ao meio-dia

> 12 / 02 /2013 - "De mão em mão" prossegue com Juca Ferreira

> 12 / 02 /2013 - Catálogo "Anna Maria Niemeyer: um caminho" será lançado no Paço

> 12 / 02 /2013 - Rio recebeu quase 40 mil turistas no Cais do Porto

> 12 / 02 /2013 - Fundação inscreve para exposições no Palácio das Artes em 2013/2014

> 12 / 02 /2013 - Museu dos Capuchinhos abre seleção de bolsas para as Oficinas de Conservação

> 12 / 02 /2013 - BA: Biblioteca promove a exposição "Carnaval Ontem e Hoje"

> 12 / 02 /2013 - Cruzeiros têm impacto positivo na economia local

Mais Notícias Nacionais

< INTERNACIONAIS >

> 13 / 02 /2013 - Mulher estraga pintura famosa do Louvre com caneta preta

> 12 / 02 /2013 - Encontro de museus europeus e ibero-americanos acontece na Espanha

> 12 / 02 /2013 - Universidade de Lisboa promove festival de filmes sobre a Grande Depressão e a crise atual

> 12 / 02 /2013 - Aberta seleção para bolsas de doutorado na Alemanha

> 11 / 02 /2013 - Entenda o processo de eleição do novo Papa

Mais Notícias Internacionais

< Buscar Notícias >

Selecione

Buscar

LIVRARIA UNIVERSITÁRIA

Garantimos o melhor preço

10X sem juros

acima de R\$250,00

CULTURA e PATRIMÔNIO

amazon.com

34% Off

Privacy Information

< @ Notícia >

Clique no link acima para enviar notícias, opiniões, sugestões, e comentários.

08 / 02 /2013 - Biblioteca de São Paulo apresenta "Pintando o Sete"

SÃO PAULO, São Paulo - Biblioteca de São Paulo oferece oficinas de confecção de máscaras de carnaval

O Carnaval está garantido na Biblioteca de São Paulo. O espaço da Secretaria de Estado da Cultura organizou uma atividade especial para as crianças se divertirem neste fim de semana

O programa permanente *Pintando o Sete* vai ensinar as crianças a confeccionar máscaras de carnaval. As oficinas acontecem nos dias 9 e 10 de fevereiro (sábado e domingo), das 14h30 às 16h. A participação é gratuita e as vagas são preenchidas por ordem de chegada. A atividade é voltada para crianças acima de 7 anos de idade.

Fonte: Site da Câmara

Data: 13/02/2013

http://www.camara.sp.gov.br/index.php?option=com_content&view=article&id=14039:biblioteca-de-sao-paulo-promove-atividade-para-criancas-neste-carnaval-&catid=112:podcast



PORTAL DA CÂMARA MUNICIPAL DE SÃO PAULO

pesquisar no site

VEREADORES

- Por Ordem Alfabética
- Por Partido
- Presença em Plenário
- Presença em Comissões
- Votação em Plenário
- Votação em Comissões
- Custos de Mandato
- Lideranças Partidárias/Governo
- Mesa Diretora
- Corregedoria
- Gabinetes

INSTITUCIONAL

- Conheça a Câmara
- História
- Procuradoria
- Biblioteca
- Consultoria de Orçamento
- Prêmios Institucionais

TRANSPARÊNCIA

- Lei de Acesso à Informação
- Contratos Abertos
- Dados Abertos
- Salários Abertos
- Prestando Contas
- Ouvidoria
- Uso da Internet
- Você no Parlamento
- Telefones
- Organograma

ATIVIDADE LEGISLATIVA

- Agenda da Câmara
- Pauta das Comissões
- Matérias em Condição de Pauta
- Pauta das Sessões
- Como Nascem as Leis
- Projetos
- Emendas Orçamentárias
- Comissões Técnicas
- CPI
- Audiências Públicas
- Registro das Sessões
- Auditórios Online

FIQUE POR DENTRO

Você está em: Home > Fique por dentro > Rádio web > Biblioteca de São Paulo promove atividade para crianças neste Carnaval

BIBLIOTECA DE SÃO PAULO PROMOVE ATIVIDADE PARA CRIANÇAS NESTE CARNAVAL

Curtir 0

Enviar

Tweetar 0

+1 0

Share

Compartilhar

Célia Bravin
Quinta, 07 Fevereiro 2013 08:39



0.00 / 0.48

SOUNDCLOUD

Biblioteca da São Paulo promove atividades infantis no Carnaval - Ouça o boletim by radiowebcamarasp

A Biblioteca de São Paulo organizou uma atividade especial para as crianças neste Carnaval.

O programa Pintando o Sete ensinará a técnica de confecção de máscaras de carnaval para crianças maiores de 7 anos.

As oficinas gratuitas serão realizadas no sábado e domingo, das 14h30 às 16h.

A oficina será coordenada pelo ator e arte-educador Caio Franzolin, que também atua como aderecista, figurinista e cenógrafo.

As vagas serão preenchidas por ordem de chegada.

A Biblioteca de São Paulo fica no Parque da Juventude, localizado na Avenida Cruzeiro do Sul, 2.630, em Santana.

Para conferir a programação completa da Biblioteca de São Paulo, acesse o site www.bibliotecadesaopaulo.org.br

< Anterior

Próximo >

Fonte: Catraca Livre

Data: 18/02/2013

<http://catracalivre.com.br/sp/agenda/barato/biblioteca-de-sp-comemora-aniversario-com-bate-papo-entre-ruth-rocha-e-pedro-bandeira/>

e-sp-comemora-aniversario-com-bate-papo-entre-ruth-rocha-e-pedro-bandeira/



CATRACA LIVRE
A CIDADE NA SUA MÃO



quem você quer ver na
Virada Cultural?

Agenda ▾ Ar Livre ▾ Promoção ▾ Urbanidade ▾ Universidades Bem-Estar Serviços ▾ Gastronomia Dica Digital ▾ Consumo ▾



Guia de Lugares

- ▶ Centro
- ▶ Norte
- ▶ Oeste
- ▶ Leste
- ▶ Sul

Guia de Saúde

- ▶ Acupuntura e Florais
- ▶ Alongamento
- ▶ Análises Clínicas
- ▶ Atendimento infantil
- ▶ Atividade Aquática
- ▶ Mais categorias

 Seguir @catracalivre



Catraca Liv

Vo
cui
iss

✓ Curtir

Você e outras 1.244.839
pessoas curtiram Catraca
Liv.



literatura

Biblioteca de SP comemora aniversário com bate-papo entre Ruth Rocha e Pedro Bandeira

Redação em 18/02/13

 Curtir 15  Tweetar 24  +1 1

Evento ainda oferece contação de histórias, teatro e oficinas

A Biblioteca de São Paulo completou 3 anos no dia 8 de fevereiro, mas deixou a comemoração para o dia 23, próximo sábado, com um bate-papo entre os escritores Ruth Rocha e Pedro Bandeira. A entrada é Catraca Livre e as senhas devem ser retiradas com uma hora de antecedência.

A comemoração inclui ainda apresentação do grupo de improvisação "Jogando no Quintal", oficina de xadrez e contação de histórias. Na ocasião, a biblioteca fará também uma homenagem aos frequentadores que mais retiraram livros ao longo do ano.

Ruth Rocha, integrante da Academia Brasileira de Letras, já vendeu mais de 1 milhão de cópias do seu livro mais conhecido, "Marcelo, Marmelo, Martelo". Já Pedro Bandeira é um dos autores de literatura juvenil mais vendidos no Brasil, consagrado com a obra "A Droga da Obediência". O bate-papo entre eles será mediado pela jornalista Adriana Couto, apresentadora do programa Metrôpolis, da TV Cultura e começa às 14h.

Logo depois, acontece a premiação dos frequentadores que mais retiraram livros durante o ano de 2012. O Leitor do Ano 2012 será conhecido às 15h30, também no auditório da biblioteca.

O espetáculo de improviso do grupo Jogando no Quintal, em que os palhaços-atletas do elenco



#PROMO

divulgação



O escritor Pedro Bandeira participa de um bate-papo ao lado de Ruth Rocha em comemoração aos 3 anos da Biblioteca São Paulo

Fonte: Portal Aprendiz

Data: 21/02/2013

<http://portal.aprendiz.uol.com.br/2013/02/21/biblioteca-de-sao-paulo-comemora-tres-anos-com-programacao-especial/>



Bradesco
Empresas e Negócios

O amigo com
você pode co

NOTÍCIAS OPINIÃO EDUCAÇÃO 2.0 AGENDA

    newsletter

AGENDA

A- A+

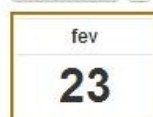
CALENDÁRIO DE

Biblioteca de São Paulo comemora três anos com programação especial

Da Redação - 21/02/13

 Tweetar 0

 Recomendar 0



Do Publishnews

A Biblioteca de São Paulo (Av. Cruzeiro do Sul, 2.630, Santana, São Paulo, SP) completou neste mês três anos e para comemorar realizará neste sábado, 23/2, um bate-papo com os escritores Ruth Rocha e Pedro Bandeira, com a mediação da jornalista Adriana Couto. A comemoração inclui, ainda, apresentação do grupo de improvisação Jogando no Quintal, oficina de xadrez e contação de histórias. Na ocasião, a biblioteca fará uma homenagem aos frequentadores que mais retiraram livros ao longo do ano. A BSP recebeu mais de 309 mil visitantes em 2012 e terminou o ano com 52 mil pessoas cadastradas para realizar empréstimos. Desde que foi inaugurada, em 2010, realizou mais de 227 mil empréstimos de livros. Também realizou 661 ações culturais no último ano, com mais de nove mil participantes. O bate-papo ocorrerá às 14h, mas desde a manhã haverá programação comemorativa no espaço.



TAGS - biblioteca, leitores, livros

NOTÍCIAS RELACIONADAS

Aprendizado vai além das aulas de português, garante professor
Paixão de criança por livros faz casa virar biblioteca no agreste de Alagoas
Biblioteca em praia de Santos é opção para leitores
Crianças leem mais de 100 livros por ano incentivadas por projeto em AL
Biblioteca Pública do Paraná inicia revitalização do prédio histórico
No Brasil, bibliotecas inovadoras convivem com quadro de descaso
Em 72,5% das escolas públicas não há biblioteca
Feira do Livro da USP traz títulos com descontos a partir de 50%
Centro Universitário da USP inaugura biblioteca temática
Projeto brasileiro de promoção da leitura na infância é destaque no exterior

« janmar »
fevereiro 2013
S T Q Q S S D
1 2 3
4 5 6 7 8 9 10
11 12 13 14 15 16 17
18 19 20 21 22 23 24
25 26 27 28

Fonte: Jus Brasil

Data: 22/02/2013

<http://governo-sp.jusbrasil.com.br/politica/103961364/neste-sabado-biblioteca-de-sp-comemora-aniversario-com-programacao-especial>

 **Política**

[Notícias](#) [Legislação](#) [Jurisprudência](#) [Diários Oficiais](#) [Advogados](#) [Serviços](#) [Tópicos](#)

[Notícias Jurídicas](#) | [Política e Gestão Pública](#)

Extraído de: Governo do Estado de São Paulo - 22 de Fevereiro de 2013

Neste sábado Biblioteca de SP comemora aniversário com programação especial

Compartilhe
 Curtir 0

Anúncios do Google



São diversas atrações como oficina de xadrez e bate-papo com escritores consagrados

Oficina de xadrez, contação de histórias e homenagem aos frequentadores que mais retiraram livros ao longo do ano. Toda essa programação especial faz parte das comemorações do aniversário da Biblioteca de São Paulo neste sábado, 23.

- Siga o Governo do Estado de São Paulo no [Twitter](#) e no [Facebook](#)

ASSISTA AO VÍDEO [Biblioteca de São Paulo oferece](#)

[muito mais do que livros](#)

E as atrações não param por aí: quem estiver no local vai conferir um bate-papo muito especial com os escritores Ruth Rocha e Pedro Bandeira, com a mediação da jornalista Adriana Couto, apresentadora do programa Metrópolis, da TV Cultura.

Programação especial na Biblioteca de SP - neste sábado, 23

Horário: 9h às 19h

Parque da Juventude (Av. Cruzeiro do Sul, 2.630 Santana)

(Acesso pelo metrô Carandiru)

www.bsp.org.br

- (11) 2089-0800

Atividades gratuitas

Do Portal do Governo do Estado

Autor: SERVIÇO

As mais lidas

- 87 TST per provado
- 48 Notícias
- 42 OAB req espaço i
- 42 CNJ rec a event
- 36 Devoluç Código i Busca -

Siga o JusBras

 Curtir  1

 +1 926 F

 Seguir @pc

Advogados Pa

Matias de Oliveira

P


ADVOGADOS ASSOCIADOS

Fonte: Veja

Data: 22/02/2013

<http://vejasp.abril.com.br/atracao/aniversario-biblioteca-sao-paulo>



25/2 11h05 21°/33°

Abril id f t g

ENTRAR

QUE VERGONHA!

Edição atual > Assine Já >

COM DESCONTO ESPECIAL!

Comida & Bebida > Cinema > Lazer & Cultura > Shows & Noite > Mais >

Curtr 215 mil Seguir

BREVE LANÇAMENTO VILA CLEMENTINO

SALAS DE 37M² | JUNÇÕES DE ATÉ 464M² PRIV

LOCAL PRIVILEGIADO: A 450M DO FUTURO METRÔ HOSP. SÃO PAULO E 7 MINUTOS DO PARQUE DO IBIRAPUERA.



Aniversário da Biblioteca de São Paulo

A Biblioteca de São Paulo tem 11 306 títulos infantis, entre livros e DVDs (Foto: Divulgação)

★★★★★ AVALIE

Tweetar g+1 Recomendar

Seja o primeiro de seus amigos a recomendar isso.

0

PUBLICIDADE

KAISER BARRIL
Tira sua cerveja como chopp.



Fonte: Juventude SP

Data: 22/02/2013

<http://www.juventude.sp.gov.br/sis/lenoticia.php?id=4049&t=81&c=0>

Agora integrada à Secretaria de Esporte, Lazer e Juventude

INSTITUCIONAL NOTÍCIAS AGENDA BLOG MINHA CIDADE FALE CONOSCO

Divirta-se ESTUDE TRABALHE VIVA COM SAÚDE FAÇA POLÍTICA

Últimas Notícias Fotos

Home » Notícias » 20/02/13 Enviar por e-mail Imprimir Compartilhar

Tamanho da letra - +

Biblioteca de São Paulo comemora aniversário com bate-papo entre os escritores Pedro Bandeira e Ruth Rocha

A BSP comemora 3 anos de atividades com programação literária no próximo sábado (23)



Foto: Biblioteca São Paulo

A **Biblioteca de São Paulo** completou no dia 8 de fevereiro, três anos de existência. E no próximo sábado (23), comemora a data com um bate-papo especial com os escritores Ruth Rocha e Pedro Bandeira, com a mediação da jornalista Adriana Couto, apresentadora do programa Metrópolis, da TV Cultura. O evento conta ainda, com apresentação do grupo de improvisação Jogando no Quintal, oficina de xadrez e contação de histórias. Na ocasião, a biblioteca fará também uma homenagem aos frequentadores que mais retiraram livros ao longo do ano.

> Curta a [página da Coordenadoria da Juventude no Facebook](#)

> Siga a [Coordenadoria da Juventude no Twitter](#)

No ano de 2012 a Biblioteca São Paulo recebeu mais de 309 mil e terminou o ano com 52 mil pessoas cadastradas para realizar empréstimos. Desde sua inauguração, em 2010, efetuou o empréstimo de mais de 227 mil livros. Também realizou 661 ações culturais no último ano, com mais de 9 mil participantes.

Programação

Ruth Rocha, integrante da Academia Brasileira de Letras, já vendeu mais de 1 milhão de cópias do seu livro mais conhecido, "Marcelo, Marmelo, Martelo". Já Pedro Bandeira é considerado o autor de literatura juvenil mais vendido no Brasil, consagrado com a obra "A Droga da Obediência". O bate-papo entre eles acontece a partir das 14h. A entrada é gratuita, mas é necessário retirar senha de acesso ao auditório uma hora antes do início.

Logo depois acontece a premiação dos frequentadores que mais retiraram livros durante o ano de 2012. O Leitor do Ano 2012 será conhecido às 15h30, também no auditório da biblioteca.

A programação também conta com o espetáculo de improviso do grupo Jogando no Quintal, em que os palhaços-atletas do elenco criam as cenas a partir de sugestões do público. O espetáculo estreou há 10 anos em São Paulo, e já foi visto por mais de 250 mil pessoas. A encenação

Notícias Relacionadas

- 08/02/13 - 17:00
■ [Parques Estaduais oferecem opções de lazer e descanso neste Carnaval](#)
- 13/02/13 - 13:00
■ [Pinacoteca de São Paulo abre seleção para estagiários](#)
- 15/02/13 - 18:09
■ [Fábricas de Cultura fomentam a produção artística na periferia de São Paulo](#)
- 19/02/13 - 13:00
■ [SP by Bike promove conscientização e incentivo à bicicleta](#)

Agenda

- **Nevilton leva rock nacional ao Terminal Metropolitano Cecap**
Sexta-feira, 07 de Dezembro de 2012. Local: Terminal Metropolitano Cecap -Confluência das Avenidas Monteiro Lobato e Tancredo Neves - Guarulhos
- **Virada Inclusiva 2012: arte e esporte a serviço da inclusão**
Segunda-feira, 03 de Dezembro de 2012. Local: Capital e Interior
- **Virada Inclusiva 2012: arte e esporte a serviço da inclusão**
Domingo, 02 de Dezembro de 2012. Local: Capital e Interior

>> [Mais eventos](#)

Fonte: Secretaria da Educação

Data: 22/02/2013

<http://www.educacao.sp.gov.br/noticias/esta-na-hora-de-se-programar-para-o-final-de-semana-confira-dicas-de-passeios-gratuitos>

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DE SÃO PAULO

 A+ A- C

PESQUISAR

INSTITUCIONAL

NOTÍCIAS

PROGRAMAS E PROJETOS

ESTRUTURA

SERVIÇOS

CENTRAL DE ATENDIMENTO

Últimas notícias

Concursos

Bienal do Livro

Saresp

Fotos

Podcasts

Vídeos

Imprensa

Expediente

Home » Notícias » Está na hora de se programar para o final de semana. Confira dicas de passeios gratuitos!

22/02/13

Está na hora de se programar para o final de semana. Confira dicas de passeios gratuitos!

 **Sociedade**

Aproveite o tempo livre para divertir com as opções de programas culturais

SAIBA MAIS

Escolas de todo o Estado já podem se inscrever em Olimpíada Brasileira de Matemática

Educadores podem consultar histórico em cursos da Escola de Formação

Já sabe o que fazer no final de semana? Se ainda não montou a sua programação, aproveite as atividades gratuitas disponíveis em São Paulo. Durante visitas, sugeridas pelo site [Catraca Livre](#), você terá a oportunidade de aprofundar temas estudados em sala de aula e poderá aumentar seu repertório cultural.

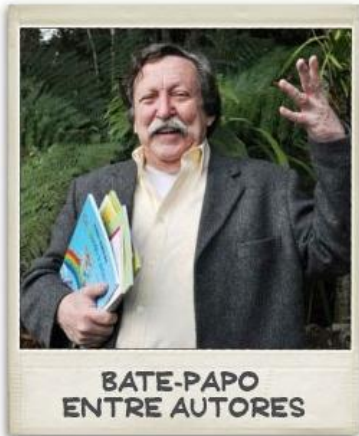
Enviar por e-mail

 Tweetar 1 Curtir 10 +1 0**BOAS PRÁTICAS**

Inscrições para Prêmio Mario Covas terminam nesta quinta-feira (28)

Parceria leva educação empreendedora aos alunos da rede estadual

Aluna da rede embarca para a Austrália para competir em Festival Olímpico da Juventude



BATE-PAPO ENTRE AUTORES

A primeira dica é começar o sábado visitando a Biblioteca de São Paulo. Para comemorar seus três anos, a unidade promoverá um bate-papo entre os escritores Ruth Barbosa, autora do livro "Marcelo, Marmelo, Martelo", e Pedro Bandeira, um dos escritores de literatura juvenil mais vendidos do Brasil.

Bate-papo entre autores**Horários:** 23 de fevereiro, às 11h;**Entrada:** Gratuita;**Endereço:** Biblioteca de São Paulo – Avenida Cruzeiro do Sul, 2630 – Parque da Juventude, Santana – SP;**Mais informações:**

Fonte: Jus Brasil

Data: 25/02/2013

<http://governo-sp.jusbrasil.com.br/politica/103965245/biblioteca-de-sao-paulo-promove-encontro-com-autores-brasileiros>

layer - Where the L x Biblioteca de São Paulo pr x WordPress.com — Your B x

bioteca-de-sao-paulo-promove-encontro-com-autores-brasileiros

 Política

Buscar Política

Login

Notícias Legislação Jurisprudência Diários Oficiais Advogados Serviços Tópicos

Notícias Jurídicas | Política e Gestão Pública

Extraído de: Governo do Estado de São Paulo - 25 de Fevereiro de 2013

Biblioteca de São Paulo promove encontro com autores brasileiros

Anúncios do Google



Anúncios relacionados

- ▶ Livros romance
- ▶ Literatura brasileira
- ▶ Livros digitais

Leia mais

Primeiro bate-papo de 2013 será com a escritora Andrea del Fuego

A Biblioteca de São Paulo dá início à temporada 2013 do projeto "Autores e Ideias". No primeiro evento do ano, a escritora Andrea del Fuego (autora do romance Os Malaquias, vencedor do Prêmio José Saramago e finalista do Prêmio São Paulo de Literatura) conversa com os visitantes sobre o gênero minicontos.

- Siga o Governo do Estado de São Paulo no [Twitter](#) e no [Facebook](#)

A partir de imagens projetadas em um telão e leitura de trechos de seus livros, a autora buscará aproximar o público desse gênero literário. O projeto tem por objetivo estimular o interesse pela leitura de autores. Os encontros serão realizados duas vezes por mês, aos sábados, sempre com duração de duas horas.

ASSISTA AO VÍDEO [Biblioteca de São Paulo oferece muito mais do que livros](#)

Até o final do projeto - que termina em setembro - estão previstos encontros com Humberto Werneck (Crônica), Marçal Aquino (Literatura e Cinema), Luiz Rufatto (Literatura Epistolar), Fernando Moraes (Biografia) e Mário Prata (romance policial), sempre com mediação da jornalista Mona Dorf, que também assina o projeto.

Confira o calendário completo dos encontros:

- 2 de Março - Miniconto, com Andrea Del Fuego
- 23 de Março - Crônica, com Humberto Werneck e professor Ivan Marques*
- 6 de Abril - Literatura e Cinema, com Marçal Aquino
- 27 de Abril - Conto, com João Carrascoza e professor Ivan Marques*
- 4 de Maio - Literatura que vem dos blogs, com Luiz Bras

Compartilhe

 Curtir 0

 Tweet 0

 +1 0

As mais lidas neste instante

- 162 Desapontação perto de virar lei
- 126 Comissão do Senado aprova desapensamentadoria
- 120 Modelo de contrato de trabalho para empregado doméstico
- 45 Pai que era curador do filho tem direito a pensão por morte
- 42 STF declara constitucionalidade da reincidência como agravante da pena

Siga o JusBrasil nas redes sociais

 Curtir

 Clayton Soares Dos Santos, Eduardo Tedesco e outras 305.634 pessoas

 +1 967

Recomende o JusBrasil no Google

 Seguir @portalJusBrasil

15.2Mil seguidores

Advogados Parceiros



Viana & Ghenis Viana Advogados
São Paulo / SP
(11) 3673-0191
[Entre em contato](#)



Adriano Martins Pinheiro Advocacia
São Paulo / SP
(11) 2737-1742
[Entre em contato](#)

Fonte: Acessa SP

Data: 08/03/2013

<http://www.acessasp.sp.gov.br/2013/03/procon-sp-promove-serie-de-eventos-para-comemorar-o-dia-do-consumidor/>



Acessa São Paulo



Search



Secretaria de Gestão Pública

ACESSASP ▾ BLOGS ▾ CURSOS ▾ POSTOS NOTÍCIAS VIDEOS MINHA CIDADE ▾ CONTATO ▾

Procon-SP promove série de eventos para comemorar o Dia do Consumidor

NOTÍCIAS · EM 8 DE MARÇO DE 2013 · COMENTE

No próximo dia 15 de março é comemorado o Dia do Consumidor, e o órgão que nos defende no estado de São Paulo, o Procon-SP, promove uma série de eventos para lembrar a data. A programação é voltada especialmente para orientação financeira, inclui palestras, um posto móvel e apresentação da Biblioteca Animada.

> Curta a página do AcessaSP no Facebook

> Siga o AcessaSP no Twitter

Confira os horários e programe-se

- 09/03, das 9 às 17 horas e 10/03, das 9 às 12 horas – Mulher com Vida 2013: focado no público feminino, distribui informativos sobre inúmeros temas, como eletroeletrônicos e seguros. Realizado pela Secretaria da Justiça e da Defesa da Cidadania, em parceria com o Sindicato dos Comerciantes, acontece no Vale do Anhangabaú.
- Dias 9, 10, 16 e 17/03, das 9 às 16 horas – Procon Móvel no Parque da Juventude: especialistas do Procon oferecem material informativo, especialmente voltado à educação para o consumo. O veículo estará equipado com profissionais capacitados para orientar o público e abrir reclamações. O evento ocorre no Parque da Juventude, av. Cruzeiro do Sul, 2.630 – Estação Carandiru do Metrô.
- Dias 11 a 15/03, das 9 às 16 horas, de segunda a sexta-feira – Procon Móvel no Terminal Jabaquara: o mesmo serviço oferecido no Parque da Juventude se desloca até a Zona Sul para ampliar o atendimento.
- 15/03, das 10 às 12 horas – Biblioteca Animada e Palestra: direcionada

Acessa São Paulo ::Mulheres On Line - do canavi...



Doméstica, eu acho, é quem menos tem direito hoje.

Navegação segura

Conheça nosso blog com dicas de navegação para aproveitar a internet com segurança.



Rede de Projetos

Estratégia de inclusão digital do Programa Acessa SP que estimula a formação de uma rede de monitores e projetistas.

Minicursos

O lugar certo para aprender sobre os mais variados assuntos. Os minicursos são gratuitos e divididos entre três e cinco aulas. Escolha um tema

Fonte: BOL

Data: 11/03/2013

<http://noticias.bol.uol.com.br/brasil/2013/03/11/cego-e-homenageado-por-ser-frequentedor-mais-assiduo-de-biblioteca-em-sp.jhtm>

BATE-PAPO BUSCA E-MAIL ESPORTE FOTOS JOGOS ONLINE NOTÍCIAS VÍDEOS ENTRETENIMENTO MAIS

[» Esqueceu a senha?](#) [» Ajuda](#) **Crie seu e-mail grátis**

Terça-feira, 12 de março de 2013

BRASIL **FOLHA DE S.PAULO**

Cego é homenageado por ser frequentador mais assíduo de biblioteca em SP

11/03/2013 - 06h00 | do BOL

[Tweeter](#) 5 [Recomendar](#) 33 [+1](#) 0 [Enviar por e-mail](#) [Comente](#)

JAIRO MARQUES DE SÃO PAULO

Pela segunda vez consecutiva, o homenageado como um dos frequentadores mais assíduos da Biblioteca de São Paulo, uma das mais importantes do Estado, foi um leitor que não usou os olhos para conhecer as aventuras de "Dom Quixote" ou os desbravamentos de "O Tempo e o Vento".

Sérgio Florindo, 52, é cego desde o nascimento e, com a audição, devorou em dois anos quase metade da coleção de 1.189 audiolivros disponíveis na instalação que completou três anos no mês passado e já foi visitada por quase 1 milhão de pessoas.

"Não aprendi braille na infância. Tinha vergonha de ser cego e escondia isso. Amigos ajudavam emprestando seus olhos e liam para mim", diz.

O primeiro livro que o ex-trabalhador de estoque de perfumaria, hoje aposentado, teve contato foi "A Morte e a Morte de Quintas Berro D'Água", de Jorge Amado.

"Um grande companheiro leu tudo para mim. Foi emocionante e me apaixonei por literatura. Mas, na vida adulta, foi ficando complicando achar voluntários", lembra.

A guinada na vida literária veio só aos 50, quando a filha Larissa, 26, tecnóloga de gestão da tecnologia da informação, descobriu os audiolivros na biblioteca perto de casa.

É ela quem leva o pai até o Parque da Juventude, na zona norte, para se encontrar com seus autores favoritos: Graciliano Ramos, Miguel de Cervantes e Carlos Drummond.

Em média, Florindo escuta dez livros por semana. O recorde foram três em um dia. "Nós cegos não vemos o tempo passar", brinca ele, que perdeu a visão por um problema congênito na retina.

POUCOS TÍTULOS

Tenha SKY HDTV em Casa

Programas em alta definição com descontos de até R\$100. Assine! [Assine.Sky.com.br](#)

Nova Honda POP 100

Motor OHC 100cc, Paralama Interno Protetor de Escapamento e 4 Marchas [www2.honda.com.br/POP100](#)

Álbuns de fotos

 'BBB13' - Terça-feira (12/3/13)

 Imagens do dia - 12 de março de 2013

 Caio Castro participa de filme sobre judô

 Pré-estreia do filme "Vai Que Dá Certo" em São Paulo

Loterias

Confira os resultados dos últimos sorteios

As notícias mais lidas

- 1 Preocupar-se demais pode trazer problemas de saúde; faça o teste e saiba se é o seu caso
- 2 Atriz complementa renda vendendo congelados para colegas da Globo
- 3 Veja erros de etiqueta de 'Mulheres Ricas' que ninguém deveria cometer
- 4 Timidez na cama atrapalha o sexo, mas tem solução; é o seu caso?
- 5 Viúva de Chorrão diz que pediu à Justiça intimação compulsória do cantor

Publicidade

POUCOS TÍTULOS Ele lamenta o "baixo número de títulos" disponíveis em áudio. "Deveria ser obrigatório que todo livro lançado tivesse versão em áudio, o que mudaria muitas vidas." Na semana passada, recebeu certificado de conclusão do ensino médio, após ter tido bom resultado no Enem. Pretende fazer faculdade de comunicação. "Os livros trazem imagens novas para o meu mundo. Consigo criar conceitos inéditos de lugares, de pessoas e de fatos."

Fonte: Folha

Data: 11/03/2013

<http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/1244110-cego-e-homenageado-por-ser-frequentador-mais-assiduo-de-biblioteca-em-sp.shtml>

Opinião - Política - Mundo - Economia - Cotidiano - Esporte - Cultura - F5 - Tec - Ciência - Saúde - Blogs - +SEÇÕES -

FOLHA DE S. PAULO PREVISÃO DO TEMPO
★ ★ ★ UM JORNAL A SERVIÇO DO BRASIL
QUARTA-FEIRA, 13 DE MARÇO DE 2013 09H13

LOGOUT
ASSINE A FOLHA
ATENDIMENTO

TEMAS DO DIA CONCLAVE · AGÊNCIAS · PREÇOS · CICLISTA ATROPELADO · BEIRA-MAR CLASSIFICADOS · TV FOLHA HORÓSCOPO ACERVO FOLHA

ÚLTIMAS NOTÍCIAS "BBB13": Eliéser surpreende Kamilla com encontro em hotel e "kit romance" EN ES

foto cotidiano EDITORIA COTIDIANO OU CATEGORIA TODAS

11/03/2013 Recomendar 9,4 mil Tweet 2 +1 35 COMUNICAR ERROS!

Cego é frequentador mais assíduo de biblioteca

Eduardo Knapp/Folhapress



Pela segunda vez consecutiva, o homenageado como um dos frequentadores mais assíduos da Biblioteca de São Paulo, uma das mais importantes do Estado, foi um leitor que não usou os olhos para conhecer as aventuras de "Dom Quixote" ou os desbravamentos de "O Tempo e o Vento".

Sérgio Florindo, 52, é cego desde o nascimento e, com a audição, devorou em dois anos quase metade da coleção de 1.189 audiolivros disponíveis na instalação que completou três anos no mês passado e já foi visitada por quase 1 milhão de pessoas.

"Não aprendi braile na infância. Tinha vergonha de ser cego e escondia isso. Amigos ajudavam emprestando seus olhos e liam para mim", diz.

O primeiro livro que o ex-trabalhador de estoque de perfumaria, hoje aposentado, teve contato foi "A Morte e a Morte de Quintas Berro D'Água", de Jorge Amado.

"Um grande companheiro leu tudo para mim. Foi emocionante e me apaixonei por literatura. Mas, na vida adulta, foi ficando complicando achar voluntários", lembra.

A guinada na vida literária veio só aos 50, quando a filha Larissa, 26, tecnóloga de gestão da tecnologia da informação, descobriu os audiolivros na biblioteca perto de casa.

É ela quem leva o pai até o Parque da Juventude, na zona norte, para se encontrar com seus autores favoritos: Graciliano Ramos, Miguel de Cervantes e Carlos Drummond de Andrade.

Em média, Florindo escuta dez livros por semana. O recorde foram três em um dia. "Nós cegos não vemos o tempo passar", brinca ele, que perdeu a visão por um problema congênito na retina.

POUCOS TÍTULOS

Ele lamenta o "baixo número de títulos" disponíveis em áudio. "Deveria ser obrigatório que todo livro lançado tivesse versão em áudio, o que mudaria muitas vidas."

Na semana passada, recebeu certificado de conclusão do ensino médio, após ter tido bom resultado no Enem. Pretende fazer faculdade de comunicação. "Os livros trazem imagens novas para o meu mundo. Consigo criar conceitos inéditos de lugares, de pessoas e de fatos."

Fonte: Juventude SP

Data: 12/03/2013

<http://juventude.sp.gov.br/sis/lenoticia.php?id=4110&c=81>

Agora integrada à Secretaria de Esporte, Lazer e Juventude

INSTITUCIONAL NOTÍCIAS AGENDA BLOG MINHA CIDADE FALE CONOSCO Digite sua busca...

 **juventude.sp**

NOTÍCIAS

 **DIVIRTA-SE**  **ESTUDE**  **TRABALHE**  **VIVA COM SAÚDE**  **FAÇA POLÍTICA**

Últimas Notícias Fotos

Home » Notícias

12/03/13 Tamanho da letra - +

Educação financeira é tema de palestra na Biblioteca São Paulo

Além da palestra, será apresentada a peça "Nossa Água", voltada para as crianças

Nesta sexta-feira (15), a Biblioteca São Paulo oferece palestra gratuita sobre educação financeira. Na mesma data, é comemorado o Dia Mundial da Defesa do Consumidor. O evento acontece das 14h30 às 16h30 e tem idade mínima recomendada de 14 anos.

> Curta a página da Coordenadoria da Juventude no Facebook

> Siga a Coordenadoria da Juventude no Twitter

Assuntos Relacionados

 Observatório

Realizada em parceria com a Fundação Procon/SP, a palestra tem o intuito de orientar o consumidor dando conceitos de educação financeira, orçamento doméstico, tipos de créditos, consumismo e seus aspectos emocionais.

Entre 10 e 11 horas, também haverá apresentação de Teatro de Fantoches com a peça "Nossa Água", voltada para o público infantil. A apresentação aborda a questão ambiental e a importância do uso consciente da água.

Serviço:

Teatro de Fantoches apresenta "Nossa Água"

15/3, das 10h às 11h

Palestra sobre orientação financeira

15/3, das 14h30 às 16h30

Biblioteca de São Paulo (Parque da Juventude - Av. Cruzeiro do Sul, 2.630 Santana)

Grátis

www.bsp.org.br | (11) 2089-0800

Notícias Relacionadas

11/03/13 - 13:51

 Instituto Tom Jobim disponibiliza gratuitamente acervo digital do maestro

12/03/13 - 13:00

 Semana da Cultura Hip Hop 2013 traz diversas atrações para público jovem

Agenda

 Nevilton leva rock nacional ao Terminal Metropolitano Cecap

Sexta-feira, 07 de Dezembro de 2012. Local: Terminal Metropolitano Cecap - Confluência das Avenidas Monteiro Lobato e Tancredo Neves - Guarulhos

 Virada Inclusiva 2012: arte e esporte a serviço da inclusão

Segunda-feira, 03 de Dezembro de 2012. Local: Capital e Interior

 Virada Inclusiva 2012: arte e esporte a serviço da inclusão

Domingo, 02 de Dezembro de 2012. Local: Capital e Interior

>> [Mais eventos](#)

Fonte: Catraca Livre

Data: 13/03/2013

<http://catracalivre.com.br/sp/educacao-3/indicacao/no-dia-no-consumidor-biblioteca-de-sao-paulo-oferece-palestra-de-educacao-financeira/>



EDUCAÇÃO

UNIVERSIDADES

EMPREGO

NEGÓCIOS

URBANIDADE

INOVAÇÃO

DICA DIGITAL

EDUCAÇÃO

No Dia no Consumidor, Biblioteca de São Paulo oferece palestra de educação financeira

Redação em 13 de março de 2013

ARTIGO

COMENTÁRIOS

COMENTÁRIOS DO FACEBOOK

Evento será realizado no dia 15 de março, das 14h30 às 16h30

Em comemoração ao Dia Mundial da Defesa do Consumidor, dia 15 de março, a Biblioteca de São Paulo oferece palestra de orientação financeira, em parceria com a Fundação Procon/SP. O evento será realizado no auditório da biblioteca, das 14h30 às 16h30, com acesso livre.

A palestra tem o objetivo de orientar os consumidores sobre conceitos como [educação financeira](#), a importância de um orçamento doméstico, os tipos de crédito, o consumismo e seus aspectos emocionais, entre outros assuntos.

Mais cedo, das 10h às 11h, haverá apresentação do Teatro de Fantoques com a peça infantil "Nossa Água", que aborda a questão ambiental e uso inteligente da água, abordando ainda temas como cuidado com o lixo, mananciais e mata ciliar. A representação acontece no piso térreo da Biblioteca.

As atividades são [gratuitas](#). Confira toda a programação no [site da Biblioteca de São Paulo](#).



Curso será dado em parceria com o Procon/SP

Fonte: TV Record (Hoje em Dia)

Data: 18/03/2013

<http://noticias.r7.com/videos/gracas-a-audiobooks-cego-vira-rato-de-biblioteca-e-ja-conhece-500-obras/idmedia/51472b98b61c8d8134f1372b.html>





[Página Inicial](#) | [Notícias](#) | [Entretenimento](#) | [Esportes](#) | [Vídeos](#) | [Rede Record](#) | [Shopping](#) |  | [Curtir](#) 1,1 milhão | [+1](#)

[Eu quero um e-mail @R7](#)
[Esqueci minha senha](#)

NOV
RECO
ESTR

Você está aqui: Página Inicial/Notícias



19 de Março de 2013

[Vídeos](#)
Notícias
Entretenimento
Esporte
Rede Record
Record News
Record Rio
Record MG
Record DF
Videolog

[Notícias](#)
[Entretenimento](#)
[Esportes](#)
Todas as Notícias
PR Newswire

[Serviços](#)
E-mail
R7 Banda Larga
R7 Carros
R7 Concursos

[Hoje em Dia](#)
publicado em 18/03/2013 às 12h10:

Graças a audiobooks, cego vira "rato de biblioteca" e já conhece 500 obras

[Recomendar](#) 1 [Tweeter](#) 2 [+1](#) 0 [Pin it](#) 



00:00:00 | 00:00:00

  [Espalhe:](#)    334 visitas

 [destacar video](#)  [espalhe por ai](#) [Dê sua nota:](#) ☆☆☆☆☆ 334 exibições

Sérgio nunca enxergou na vida, mas hoje é um devorador de livros. Ele é um dos frequentadores mais assíduos da Biblioteca de São Paulo, onde já ouviu 500 obras, metade do acervo, através dos audiobooks. O *Hoje em Dia* levou Sérgio para conhecer uma narradora desses livros e o deixou bastante emocionado. Veja!

Publicidade

QUER APTOS. A PARTIR DE R\$ 99.900*

NAS MELHORES REGIÕES ?



Link:

<http://noticias.r7.com/videos/gracas-a-audio>

Incorporar:

<iframe width="445" height="270" frameborder="1">

151

Fonte: Transportal

Data: 28/03/2013

<http://www.transportal.com.br/noticias/home/aproveite-o-feriado-da-pascoa-com-atividades-culturais-em-sao-paulo>

Transportal - o portal de transportes do Brasil

Aproveite o feriado da Páscoa com atividades culturais em São Paulo

by BÁRBARA GRILLO on 28/03/2013



Quem resolver ficar na capital Paulista poderá conferir a apresentação do Trio da Osesp, composto pelas sopranos Maynara Cuin e Natália Áurea e a contralto Cristiane Minczuk, com a apresentação de grandes obras eruditas, como a Aria de Bach. O concerto é gratuito e será apresentado no Museu de Arte Sacra, sábado 30/3, às 14h30.

Na Biblioteca de São Paulo acontece a Hora do Conto, às 16hs, em que Elaine Sampaio e Talita Passos, do Grupo Mãos de Fada, apresentam Histórias

de Príncipes e Princesas com contos de Câmara Cascudo e Ilan Brenman com uma pitada de humor. A contação de histórias também terá interprete em libras. A atividade acontece no piso térreo da Biblioteca e a entrada é gratuita.

Ainda não comprou sua [passagem de ônibus](#)? Não perca mais tempo e compre pelo [nosso site](#), sem sair de casa e sem pagar taxa!!

Para os interessados em futebol, a exposição “O que foi, seu juiz?” mostra como é difícil para o juiz acertar em campo, convidando o público a participar de experimentos de ilusão de ótica. O visitante pode aproveitar e chutar a bola oficial da Copa das Confederações, a Cafusa.

Abre e fecha

Dos museus mantidos pela Secretaria de Estado da Cultura na Capital, apenas o Catavento fecha no domingo. Todos os demais abrem normalmente no fim de semana. Já as Fábricas de Cultura fecham apenas na sexta, mas abrem no sábado e no domingo com atividades para as comunidades. Confira abaixo os dias e horários de funcionamento de cada equipamento da Secretaria de Cultura durante o feriado.

II. ATIVIDADE MEIO

1. Rotinas e obrigações do programa de edificações: conservação, manutenção e segurança

Indicadores: diagnóstico apresentado e serviço realizado.

A Biblioteca de São Paulo possui um Plano Preliminar de Manutenção e Conservação Preventiva das Edificações, Instalações e Infraestrutura Predial, e um Plano Preliminar de Salvaguarda e Contingência.

Com base no plano preliminar de manutenção e conservação preventiva da BSP foi apresentado diagnóstico para os serviços realizados nesse 1º trimestre de 2013.

É importante ressaltar que o plano preliminar de manutenção e conservação preventiva é o norteador do acompanhamento, controle e avaliação das ações voltadas à preservação predial.

As ações preventivas e corretivas são discutidas em reuniões semanais com a diretoria e a Gerência Operacional da BSP e, quando necessário, com os técnicos da Assessoria de Obras e Projetos da Secretaria de Estado da Cultura.

Diariamente, o prédio é vistoriado pela equipe do departamento de infraestrutura, que é constituído pelo gerente-operacional, zelador-eletricista e auxiliar de serviços gerais. Além disso, há um contrato de manutenção preventiva dos aparelhos de ar split e ar-condicionado central, celebrado com a empresa AGB Ar-Condicionado, em 2 de julho de 2012. Outro contrato contempla o serviço de conservação, reparação e comunicação dos elevadores, celebrado com a empresa Elevadores Otis Ltda.

Após a vistoria diária em que é preenchido um check-list, é feita uma segunda vistoria e um relatório com a checagem dos serviços efetuados. O relatório indica a necessidade de atividades de manutenção (elétrica, hidráulica e alvenaria), limpeza e mobiliário, conforme necessário, dos seguintes itens:

- auditório;
- recepção;
- locker / guarda-volumes;
- banheiros masculino e feminino;
- banheiros para deficientes;
- copa / cozinha;
- café;
- bebedouros;
- banheiros dos funcionários (masculino e feminino);
- escadas;
- cobertura tensionada;
- parque tecnológico;
- varandas;
- salas administrativas;
- corredores;
- áreas de convivência;
- elevador;

- servidor;
- circuito fechado de tv / acesso;
- sala técnica do ar-condicionado;
- sala técnica elétrica;
- exaustor;
- mobiliário;
- calhas;
- caixa d'água;
- limpeza;
- segurança;
- casa das bombas;
- hidrantes.

PERIODICAMENTE OS SERVIÇOS REALIZADOS SÃO:

- manutenção e limpeza dos filtros do ar condicionado;
- manutenção dos elevadores;
- vistoria dos vidros e portas;
- limpeza das caixas de água;
- higienização das poltronas e paredes do auditório;
- higienização dos fones de ouvido;
- troca de lâmpadas;
- levantamento de pontos de infiltração e rachaduras;
- manutenção e cuidados com a proliferação de fungos na lona tensionada.

OCORRÊNCIA – DIAGNÓSTICO	SERVIÇO REALIZADO
Manutenção da Geladeira Frost Free da Copa parou de funcionar	03/01/2013 - Assistência técnica Brastemp reparou o equipamento.
Reparar porta doze de vidro, sem cantoneira vidro solto.	17/01/2013 - Anhembi vidros o técnico Sr. Marcio fez o reparo.
Poltrona cinza do balcão da recepção pequena com braço quebrado	21/01/2013 - Solicitada assistência técnica da Escriba que fez o reparo na garantia
Manutenção mensal preventiva do sistema de ar condicionado e exaustores	24/01/2013 – AGB Fez a manutenção preventiva mensal nas 17 dezesete maquinas.Com aplicação de bactericida nos dez condensadores.
Sistema de drenagem da laje entupido	29/01/2013 - Contratada empresa terceirizada JS Serviços para reparo deste sistema
Necessidade de manutenção do Quadro de Força do Ar Condicionado que apresentou super aquecimento na inspeção termográfica de 21/12/2012.	29/01/2013 – Contratada empresa elétrica para reaperto dos parafusos dos barramentos e solda de estanho nos terminais elétricos- Relétrica
Manutenção mensal preventiva do elevador	29/01/2013 – Empresa Otis fez o serviço de manutenção mensal do elevador
Contratar serviço semestral de dedetização, desratização	29/01/2013 - Empresa Biovetor fez a aplicação de veneno para insetos, aplicou gel e fez a desratização com colocação de iscas com veneno nas armadilhas
Limpeza, lavagem interna e externa da lona tensionada com o tensionamento.	08/02/2013 – Empresa JS Serviços efetuou os serviços
Manutenção preventiva mensal do sistema de ar condicionado e exaustores	20/02/2013 – AGB fez a manutenção preventiva mensal
Sistema de esgoto da copa e café entupido	07/03/2013 – Efetuada pela própria equipe o desentupimento deste sistema.
Manutenção preventiva mensal do elevador – fevereiro/2013	07/03/2013 – Otis fez a manutenção preventiva mensal do elevador

OCORRÊNCIA – DIAGNÓSTICO	SERVIÇO REALIZADO
Bebedouro do piso térreo com a botoeira de acionamento da água quebrada.	15/03/2013 -Empresa Kit Filter fez a troca da válvula solenoide deste equipamento.
Bebedouro do piso superior com a botoeira de acionamento da água quebrada	15/03/2013 – Empresa Kit Filter fez a troca da válvula solenoide deste equipamento.
Ralo do terraço do piso superior fundos apresentou vazamento quebrando o acabamento de gesso da marquise	15/03/2013 – Equipe própria em conjunto com a JS ,efetuou a trocas do ralo sifonado que rachou.
Elevador com a porta do piso térreo com problemas	21/03/2013 – Acionada a Otis que efetuou a manutenção da porta.
Maquina trisplit de ar condicionado do auditório apresentou defeito com congelamento e vazamento de água	22/03/2013 – AGB fez a manutenção corretiva do equipamento com carga de gás refrigerante.
Manutenção preventiva mensal do sistema de ar condicionado e exaustores	22/03/2013 – AGB Fez a manutenção preventiva mensal do sistema de ar condicionado com troca dos filtros e uma correia

RELATÓRIO DE OCORRÊNCIAS E DIAGNÓSTICO / PRIMEIRO TRIMESTRE 2013

Fotos das principais ações do Plano de manutenção e conservação preventiva das edificações, instalações, infraestrutura predial.



Fotos do entupimento do sistema de drenagem da laje e serviço de desentupimento



Fotos da lavagem da lona tensionada



Fotos do Quadro de Força do Ar Condicionado com o sistema de exaustão instalado e todos os terminais dos barramentos apertados e pontas dos cabos de energia soldados

Fotos das principais ações do Plano de manutenção e conservação preventiva das edificações, instalações, infraestrutura predial. - continuação





Fotos do vazamento do ralo do terraço do piso superior que provocou o desabamento do acabamento de gesso da sanca da marquise.

João Francisco Romero de Gouveia Conde

Gerente Operacional

RG.7.914.782/3