

## Termo de Referência

A SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura – associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo à Rua Faustolo, 576 – Água Branca, CEP: 05041-000, inscrita no CNPJ: 12.480.948/0001-70, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para contratação de serviço de **Plataforma para Biblioteca Digital e Direitos de Acesso a Acervos de Conteúdos e de Livros Digitais** nos termos e condições mencionados abaixo.

Os interessados deverão encaminhar propostas com timbre da empresa, endereço, telefone, pessoa para contato, condições de pagamento e validade.

**O recebimento das propostas ocorrerá até o dia 21 de dezembro de 2021.**

**As propostas deverão ser entregues em envelope lacrado na SP Leituras – Rua Faustolo, 576 – Água Branca – SP, das 10 às 16 horas.**

### ABERTURA DOS ENVELOPES

Dia 22 de dezembro de 2021.

### JULGAMENTO DAS PROPOSTAS – CRITÉRIO:

- 1 - A SP Leituras reserva-se o direito de recusar propostas de fornecedores que não apresentarem portfólio, qualificação técnica ou referências compatíveis com o serviço solicitado, bem como documentação atendendo a Regularidade Fiscal.
- 2 – As propostas serão analisadas e selecionadas objetivamente por meio da modalidade de julgamento técnico, preço e cumprimento integral do termo de referência.
- 3 - O resultado do presente processo de compra será divulgado no site da SP Leituras: [www.spleituras.org](http://www.spleituras.org).
- 4 - A divulgação do resultado está prevista para o dia 23 de dezembro de 2021.
- 5 -Serão desclassificadas as propostas cujo objeto, proposta e documentação não atenderem às especificações técnicas e demais características descritas no termo de referência.
- 6 – A SP Leituras reserva-se o direito de cancelar o certame a qualquer tempo.

## INSTRUÇÕES PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

Até 05 dias úteis após a publicação do resultado no site da organização.

### OBJETO

O presente documento tem o objetivo de estabelecer as bases e orientar a contratação dos serviços especializados no fornecimento de licenças de uso de conteúdos digitais e serviço de plataforma de leitura para livros digitais, conteúdo multimídia para uso de bSPdigital (nome provisório), gerida por SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura, desenvolvido em plataforma web com versão em aplicativos móveis, compreendendo: hospedagem, implantação, treinamento, suporte técnico e atualização do sistema. (Contratação de locação). A sua realização é parte integrante do 1º termo de aditamento do Contrato de Gestão nº 01/2021, celebrado entre a SP Leituras e a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo.

### INFORMAÇÕES SOBRE O PROJETO bSPdigital (nome provisório)

O objetivo da biblioteca é prover à comunidade paulista acesso a fontes de informação e aprendizagem, fomentando ações para a leitura por meio da organização de atividades que estimulem a sensibilidade e a consciência cultural e social; bem como articular-se e fomentar ações das bibliotecas estaduais BSP e BVL e bibliotecas públicas locais do Estado de São Paulo integrantes do SisEB (Sistema de Bibliotecas).

Para que a biblioteca possa promover a leitura, recursos e serviços a toda comunidade, é preciso reunir, sistematizar e disponibilizar as informações existentes nos acervos bibliográficos digitais.

Para a melhoria dos serviços mencionados acima é imprescindível a aquisição de licença de uso de uma plataforma de leitura. Várias ferramentas foram analisadas, e *recomenda-se a aquisição de uma plataforma proprietária*, por ser ela, tecnicamente, a mais adequada para o estímulo a leitura para bibliotecas.

A implantação do Plataforma irá possibilitar:

- Promover a leitura junto à população;
- Possibilitar empréstimo digital aos usuários de livros e outros suportes;
- Acompanhar Estatísticas de leitura;
- Contratar continuamente novas licenças de títulos;
- Oferecer diversos recursos digitais aos usuários;
- Fomentar e apoiar ações de leitura e conhecimento de bibliotecas do SisEB.

O sumário descritivo do projeto de Biblioteca Digital da SP Leituras segue em anexo, e faz parte deste termo de referência.

## DA PARTICIPAÇÃO

Poderão participar todos os interessados com experiência no ramo de atividade pertinente ao objeto da contratação que preencherem as condições deste Termo de Referência.

## REGULARIDADE FISCAL

Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta, da qual deverão constar, os seguintes documentos:

- ✓ Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores, quando o caso;
- ✓ Certidão de regularidade fiscal perante a Fazenda Federal, Estadual, Municipal de seu domicílio ou sede;
- ✓ Certidão de regularidade perante a Seguridade Social (INSS) e o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);
- ✓ Certidão de regularidade emitida pela Justiça do Trabalho;
- ✓ Registro ou inscrição na entidade profissional competente, quando necessário;
- ✓ Comprovação de aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível em características, quantidades e prazos com o objeto, quando necessário;
- ✓ Balanço patrimonial e demonstrações contábeis do último exercício social, apresentados na forma da lei, que comprovem a boa situação financeira do ofertante, quando o caso;
- ✓ Certidão negativa de falência ou concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica.
- ✓ Os demais documentos e garantias mencionados expressamente neste chamamento deverão ser exigidos no momento da assinatura do contrato.
- ✓ A assinatura do contrato e sua validade deverão se dar imediatamente após a declaração do vencedor do certame e decorridos todos os prazos.

## QUALIFICAÇÕES TÉCNICAS EXIGIDAS À PLATAFORMA E/OU SEUS FORNECEDORES, REPRESENTANTES E CONSULTORES

A plataforma fornecida deverá, obrigatoriamente, ter atuação comprovada de no mínimo, 5 anos, e deverá ter as características abaixo:

### 1. Características Gerais

- 1.1 Permitir à SP-Leituras o Gerenciamento da coleção de livros digitais licenciados.
- 1.2 Estar em língua portuguesa, com possibilidade de alterar o idioma da interface ao menos para inglês ou espanhol (outros idiomas serão apreciados).
- 1.3 Dispor de Manual traduzido para o português.
- 1.4 Plataforma de Biblioteca Digital em software como serviço (SaaS), personalizada para a bSPdigital, que permita o empréstimo de e-books nos formatos padrão ePub, ePub2, ePub3 e PDF usando o DRM para leitura online com sistema de streaming, e offline.

- 1.5 A plataforma deverá permitir a pré-visualização/audição de e-books, áudios, áudio livros e vídeos, com leitura de ao menos 10% das páginas, assim como um tempo similar à audição ou visualização dos recursos de áudio ou vídeo.
  - a) A plataforma deverá permitir o empréstimo de livros, audiolivros e vídeos (em formato MP3, MP4) integrais de forma segura e utilizando um CDN para garantir o correto funcionamento em qualquer lugar.
  - b) A plataforma deverá permitir a leitura offline de e-books (epub), simplesmente usando o navegador.
    - 1.5.b.1 A plataforma deverá possibilitar a leitura online (conectada) e offline (sem acesso à internet) sem consumir dados dos usuários;
    - 1.5.b.2 O acesso à plataforma não deverá exigir a instalação de plugins ou extensões proprietárias (*Flash, Silverlight, Shockwave* etc.).
  - c) O catálogo de acervo disponível para ser incorporação à bSPdigital deverá ter oferta de conteúdos em português (Brasil). A existência de conteúdos em inglês e espanhol será considerada, assim como outros idiomas.
- 1.6 A leitura online com streaming deverá permitir:
  - a) Marcar páginas;
  - b) Destacar trechos sublinhando-os ou marcando-os;
  - c) Enviar fragmentos para redes sociais;
  - d) Modificar tamanho e tipo de fonte, espaçamento entre linhas, cor de fundo, leitura em uma ou duas páginas;
  - e) Pesquisar nos textos;
  - f) Sincronização entre dispositivos;
  - g) Acesso a estatísticas de evolução da leitura (tempo de leitura e/ou outras métricas);
  - h) A plataforma deverá permitir reprodução de arquivos compatíveis com SCORM ou equivalente, para reprodução de áudio e vídeo, que permita visualização/audição prévia, memorização do último ponto de reprodução, acelerar ou diminuir a velocidade de reprodução, avançar ou retroceder o ponto de reprodução;
- 1.7 A plataforma deverá possibilitar expansão ou inclusão de novos módulos sob demanda;
- 1.8 Será dada prioridade a plataformas que tenham incorporados módulos para a realização de clubes de leitura;
- 1.9 A plataforma deverá ter um Menu de ajuda ao usuário completo, em português, abordando todas as suas funcionalidades, e amigável para permitir uso autônomo;
- 1.10 A plataforma deverá permitir a alteração de parâmetros de configuração, sem a necessidade de alteração do código-fonte;

- 1.11 A plataforma deverá permitir totalização de títulos licenciados pela biblioteca;
- 1.12 A plataforma deverá ofertar uma navegação intuitiva/amigável nos diversos dispositivos de leitura (smartphones, tablets, computadores), respeitando padrões de usabilidade utilizados no mercado, e evitando ao máximo o uso do mouse.

## 2 Tecnologia

- 2.1 Arquitetura 100% Web com acesso via navegador (*browser*);
- 2.2 Compatibilidade plena de uso, com pelo menos os navegadores Web Chrome, Microsoft Edge, Explorer, Firefox, Opera e Safari em suas versões mais atuais suportadas e compromisso de rápida adaptação a seus eventuais substitutos;
- 2.3 Acesso simultâneo por número ilimitado de usuários para cadastro e/ou atualização do sistema (operadores);
- 2.4 Acesso simultâneo por número ilimitado de usuários para consulta (usuários finais);
- 2.5 Acesso a *loja virtual de licenças de conteúdo (marketplace)* com a maior variedade possível de títulos em português e outros idiomas (em especial inglês e espanhol) para incorporação à oferta da bSPdigital e gerenciamento pela própria equipe da SP Leituras;
- 2.6 Acesso a área dos usuários (OPAC), com os títulos e serviços disponibilizados;
- 2.7 Acesso à área de administração, para gestão dos licenciamentos, cadastro de leitores, estatísticas e demais configurações;
- 2.8 Possuir módulos distintos para aquisições (distribuição automática de uma loja virtual - marketplace), catalogação, controle de autoridades, empréstimo, pesquisas avançadas de catálogos, geração de relatórios e estatísticas para gerenciamento pela equipe da SP Leituras;

## 3 Visualização dos títulos

- 3.1 Os títulos, tanto no *marketplace* quanto no módulo de Administração, deverão ser passíveis de opções de busca por:
  - a) Todos os campos
  - b) Autor
  - c) Título
  - d) Editora
  - e) Assunto
  - f) ISBN

g) Data de publicação

3.2 A plataforma deverá possibilitar a realização de busca avançada com:

- a) Seleção do(s) campo(s) desejado(s)
- b) Uso de operadores booleanos E e OU
- c) Definir se o texto pesquisado nos campos é:
  - 3.2.c.1 Iniciado com
  - 3.2.c.2 Contém
  - 3.2.c.3 Termo Exato

3.3 Deverá oferecer possibilidade de incluir diversos critérios de busca

3.4 Deverá apresentar resultado de busca organizado por facetas:

- a) Editora
- b) Autor
- c) Assunto
- d) Série/Coleção
- e) Ano de publicação
- f) Idioma
- g) Público
- h) Formas de licenciamento
- i) Visualização da quantidade de títulos disponíveis em cada opção

3.5 Deverá possibilitar ordenação de resultado de pesquisa por relevância:

- a) Título A-Z
- b) Título Z-A
- c) Autor A-Z
- d) Autor Z-A
- e) Ano de publicação

3.6 Possibilitar salvar pesquisa para consulta posterior;

3.7 Possibilitar impressão de resultado de pesquisa;

3.8 Possibilitar criação lista de favoritos;

3.9 Deverá identificar usuário por login e senha;

3.10 Aos usuários a plataforma deverá permitir visualizar ao menos os seguintes dados dos livros:

- a) Título
- b) Autor
- c) Editora

- d) Ano de publicação
- e) ISBN
- f) Quantidade de páginas
- g) Assuntos
- h) Idioma
- i) Capa do livro (imagem)
- j) Resumo

#### 4 Seleção e licenciamento dos títulos

- 4.1 A plataforma deverá oferecer acesso a loja virtual (*marketplace*) reunindo títulos de diversas editoras disponibilizados para licenciamento;
- 4.2 Será privilegiada a plataforma que oferecer, nas condições definidas por este chamamento, o maior número de títulos português, especialmente os concentrados nas áreas de literatura brasileira, literatura portuguesa e literatura mundial, em seus diversos gêneros, além de conteúdos em HQ (história em quadrinhos, novelas gráficas, etc), ciências humanas, e de difusão de ciências exatas e naturais. A oferta deverá incluir clássicos mas ser abundante em títulos contemporâneos, de qualidade e bem editados. Além destes, será considerada a oferta de títulos em outros idiomas (clássicos e contemporâneos);
- 4.3 A plataforma deverá possibilitar aplicação de diversos modelos de negócios para aquisição/empréstimo de licenças, de acordo com as formas de licenciamento definidas pelos editores, para permitir a incorporação da maior oferta possível de títulos: pagamento por uso, licença perpétua, acessos medidos, assinatura e outras:
  - a) Em decorrência, deverá oferecer a possibilidade de seleção da forma de licenciamento de acordo com os modelos oferecidos pelos editores;
  - b) A plataforma deverá permitir aos administradores a seleção e apresentação de conteúdo prioritário e sugestões de leitura na página principal a partir de seleção de títulos por meio de uma estratégia de pesquisa ou manualmente;
  - c) Usuários deverão poder sugerir títulos para aquisição/contratação a partir do marketplace e outros;
  - d) Os administradores da bSPdigital deverão poder selecionar os títulos que farão parte da coleção, realizando a seleção título a título e não sujeitos necessariamente à contratação de pacotes de qualquer natureza;
  - e) O conteúdo disponível para a seleção da coleção deverá contar com títulos adequados a faixas etárias variadas, indo do público infantil até a terceira idade, abrangendo a maior diversidade de perfis de usuários;
  - f) Títulos que estão na coleção poderão ser substituídos a qualquer momento por outros títulos oferecidos na loja virtual (Marketplace);
  - g) A coleção poderá ser formada com títulos licenciados e de domínio público, mas o marketplace deverá privilegiar os títulos licenciados, sendo que os títulos em domínio público deverão ter acesso ilimitado;
  - h) A coleção inicial deverá conter 15 mil itens dentro das características descritas de formação da coleção, com seleção validada pela equipe técnica da bSPdigital, e

disponível na plataforma em no máximo até trinta dias da assinatura do contrato, e capacidade de expansão rápida e diversificação de oferta de entre 60% e 100% no primeiro ano, e deverá ser capaz de atingir a meta de empréstimos definida no anexo (Sumário Descritivo bSPdigital);

- 4.4 A plataforma deverá prover acesso a interface de Administração, para gestão da coleção digital licenciada pela equipe da bSPdigital;
- 4.5 A plataforma deverá permitir que os administradores da bSPdigital criem notícias com imagens que aparecerão em um banner central no aplicativo para destacar notícias e serviços;
- 4.6 Deverá permitir a visualização do histórico de licenciamentos realizados;
- 4.7 Deverá permitir acompanhamento dos licenciamentos que estão sendo feitos, com:
  - a) Valor em moeda nacional (Real)
  - b) Quantidade de títulos licenciados
- 4.8 Deverá permitir à equipe da bSPdigital a definição dos títulos que farão parte da sua coleção digital oferecendo
  - a) Possibilidade de selecionar qualquer título da loja virtual (marketplace) isoladamente, sem sujeição a pacotes de conteúdos;
  - b) Possibilidade alternativa de seleção de conjunto de títulos pré-definidos;
  - c) Possibilidade de seleção nos vários modelos de negócios disponíveis, refletindo os contratos com editores: aquisição perpétua, uso simultâneo, pagamento por uso, acesso medido, etc.
- 4.9 A plataforma deverá permitir que os administradores façam upload de seu próprio conteúdo, considerando-se tanto conteúdos de produção própria quanto de outras pessoas e/ou organizações, negociados diretamente pela bSPdigital, e que possam ser criptografados com DRM.
  - a) Tais conteúdos deverão ser gerenciáveis nas modalidades de licenças de perpetuidade, licenças de pagamento de empréstimos e licenças por tempo limitado ou por número de downloads, além daquelas que possam ser baixadas livremente, sem cobrança adicional para estes conteúdos.

## 5 Acesso e circulação dos livros digitais

- a) A plataforma deverá contar com as seguintes formas de acesso disponíveis:
  - 5.1.a.1 *Download* com DRM (Adobe ou próprio)
  - 5.1.a.2 Streaming
- b) Deverá oferecer as seguintes opções para empréstimo ao usuário



- 5.1.b.1.1 Apresentação da quantidade de dias para empréstimo (informação parametrizável);
- 5.1.b.1.2 Visualização de quantidade de dias e horas que faltam para a devolução
- 5.1.b.1.3 Botão para devolução antecipada para facilitar a devolução antes do término do prazo de circulação.
  
- 5.1.b.2 Opção para o usuário pré-visualizar o conteúdo antes de realizar o empréstimo;
- 5.1.b.3 Quantidade de cópias (acessos simultâneos) contratados por título.
  
- c) Opção de fazer reserva caso o livro esteja em uso por outro usuário;
- d) Geração de fila de reservas;
- e) Atendimento de reservas e conversão em empréstimo na medida que empréstimos forem devolvidos ou tiverem seu prazo de empréstimo expirado;
- f) Envio automático de notificação ao usuário quando reserva for liberada e estiver disponível para empréstimo;
- g) Possibilidade de o administrador alterar ordenação da fila de reserva;
  
- h) Possibilidade de inclusão de comentários
- 5.1.h.1 Opção para adicionar um título a uma lista
- 5.1.h.2 Avaliar o título (ranking por estrelas ou equivalente)
  
- 5.1.h.3 Possibilidade de compartilhar o livro em redes sociais:
  - 5.1.h.3.1 Facebook
  - 5.1.h.3.2 Twitter
  - 5.1.h.3.3 Google+
  - 5.1.h.3.4 Outras (mencionar quais na proposta)
  - 5.1.h.3.5 Copiar URI do título para compartilhar em outros locais
  
- 5.2 A plataforma deverá permitir a validação de usuários cadastrados em sistemas externos:
  - a) Possibilidade de validação (autenticação do usuário) cadastrado em outros sistemas (terceiras partes) por meio de:
    - 5.2.a.1 API (*Application Programming Interface*)
    - 5.2.a.2 SSO (*single sign-on*)
    - 5.2.a.3 Protocolo SIP2 (*Standard Interchange Protocol*)
    - 5.2.a.4 LDAP (*Lightweight Directory Access Protocol*)
    - 5.2.a.5 AD (*Active Directory*)
    - 5.2.a.6 Outros: mencionar na proposta quais.

## 6 Interface do administrador (bSPdigital)

**A plataforma deverá oferecer:**

- 6.1 Controle do registro/cancelamento de usuários, criação de usuários com funções diferentes e atribuição de perfis de acesso com base em privilégios de administração total, catalogação (técnica), e outras;
- 6.2 Segmentação do catálogo, com configuração de política de empréstimo e gestão dos usuários, podendo contemplar diferentes tipos de empréstimos antes do seu vencimento, bem como a reserva de recursos não disponíveis em determinado momento, notificando o usuário de sua disponibilidade através de um mail;
- 6.3 Criação de perfis de usuários por idade ou por assunto, com configuração de política de empréstimos e gestão de usuários;
- 6.4 Módulo de estatísticas que coleta atividades realizadas pelos usuários, com possibilidade de exportação para relatórios em ODT, XLS e PDF;
- 6.5 Módulo de controle de licença, com alertas de expiração de licença para documentos que foram incorporados à coleção da bSPdigital;
- 6.6 Alertas que notificam que todas as licenças de um mesmo título estão emprestadas.
  - a) Alertas personalizados e em idiomas diferentes
  - b) As atividades mínimas que deverão armazenar são:
    - 6.6.b.1 Empréstimos, downloads, reservas, renovações;
    - 6.6.b.2 Visitas e visualizações prévias;
    - 6.6.b.3 Registros de usuários e usuários ativos, com recuperação de dados de perfil dos usuários (nome, e-mail, sexo, endereço, idade);
    - 6.6.b.4 Tipos de dispositivos (celular, tablets, pcs etc.);
    - 6.6.b.5 Forma de consumo do conteúdo (offline/online);
- 6.7 Visualização dos títulos disponíveis na Plataforma;
- 6.8 Visualização das autoridades (autores);
- 6.9 Autonomia para exportação de registros licenciados no formato MARC 21 para importação no catálogo da biblioteca;
- 6.10 Aquisições
  - a) Controle de licenças contratadas, com dados de:
    - 6.10.a.1 Título
    - 6.10.a.2 ISBN
    - 6.10.a.3 Autor
    - 6.10.a.4 Editora
    - 6.10.a.5 Modalidade de licença
    - 6.10.a.6 Data da compra
    - 6.10.a.7 Data de expiração
    - 6.10.a.8 Empréstimos realizados / total de empréstimos
    - 6.10.a.9 Nº de exemplares
    - 6.10.a.10 Status de renovação
    - 6.10.a.11 Ficha (detalhes do título)

- 6.11 Possibilidade de configurar alertas na gestão de licenças
- Data de aquisição;
  - Data de expiração;
  - Livros cuja porcentagem por licenciamento seja superior a um valor definido pela biblioteca.
- 6.12 Gestão de pagamento por empréstimo
- Definição do montante disponível para licenciamento por Pagamento por empréstimo;
  - Definição de valor máximo que pode ser consumido por dia;
  - Lista dos títulos disponibilizados por Pagamento por empréstimo;
- 6.13 Estatísticas
- Disponer de um painel de controle com dados sobre o uso da Plataforma como:
- Número de empréstimos;
  - Número de reservas;
  - Quantidade de downloads realizados;
  - Quantidade de usuários ativos;
  - Número de renovações;
  - Quantidade de visualizações;
  - Número de acessos e empréstimos por dispositivo de leitura utilizado.
- 6.14 Geração automática de gráficos estatísticos:
- Gráfico por forma de leitura (download, streaming);
  - Quantidade de empréstimos por tipo de dispositivo utilizado;
  - Número de empréstimos por tipo de material (livro digital, audiobook, video etc.);
  - Número de reservas realizadas por período;
  - Títulos mais emprestados por período;
  - Títulos mais baixados por período;
  - Distribuição no catálogo por tipo de material (ebook, áudio, vídeo, podcast, etc);
  - Títulos mais reservados por período;
  - Títulos mais visitados por período;
  - Usuários ativos e total de usuários.
- 6.15 Estatísticas avançadas com acesso ao tempo de leitura, livros mais lidos etc., e visualização por recurso (todas as estatísticas de empréstimos, renovações, tempo médio de leitura etc.) e por usuário (livros lidos, tempo de leitura etc.).
- 6.16 Estatísticas de circulação
- Definição dos períodos a serem analisados:
    - Últimos 7 dias;
    - Últimos 30 dias;
    - Períodos personalizados, desde o início da operação.

6.17 Estatística de pesquisas realizadas, apresentando o termo digitado

a) Opção de visualizar as pesquisas realizadas por período:

6.17.a.1 Últimos 7 dias;

6.17.a.2 Últimos 30 dias;

6.17.a.3 Períodos personalizados desde o início da operação.

6.18 Estatísticas de leitores cadastrados na bSPdigital

a) Leitores com atividades;

b) Leitores que realizaram login.

c) Opção de visualizar as pesquisas realizadas por período:

6.18.c.1 Últimos 7 dias;

6.18.c.2 Últimos 30 dias;

6.18.c.3 Período personalizado desde o início da operação.

d) Estatística de quantidade de visitas na Plataforma/site

6.18.d.1 Últimos 7 dias;

6.18.d.2 Últimos 30 dias;

6.18.d.3 Período personalizado desde o início da operação.

e) Total de visitas realizadas no período analisado

f) Leitores

6.18.f.1 Relação dos leitores cadastrados, com possibilidade de:

6.18.f.2 Inclusão de novo leitor;

6.18.f.3 Auto registro de leitor;

6.18.f.4 Atualização de cadastro;

6.18.f.5 Importação;

6.18.f.6 Exportação.

g) Gestão de reservas

6.18.g.1 Reservas ativas.

6.18.g.2 Moderar comentários.

6.18.g.2.1 Exibir nome do autor do comentário;

6.18.g.2.2 Publicar comentário diretamente;

6.18.g.2.3 Enviar notificação quando existir novo comentário;

6.18.g.3 Recuperação de dados de perfil dos usuários (nome, e-mail, sexo, endereço, idade).

h) Empréstimos ativos

6.19 Importação de dados descritivos.

6.20 Configurações

a) Perfil de operadores;

- b) Personalizar alertas por e-mail;
- c) Alterar campos da pesquisa avançada.

#### 6.21 Configurações do OPAC

- a) Definição de quantidade e identificação dos carrosséis;
- b) Novidades;
- c) Títulos mais visitados;
- d) Títulos mais emprestados;
- e) Carrosséis com títulos personalizados e que possam ser mudados pela equipe

6.21.e.1 Seleção manual de títulos;

6.21.e.2 Mediante pesquisa;

- f) Seleção das facetas disponibilizadas;
- g) Dados presentes no rodapé do OPAC;
- h) Uso de banner de notícias;

6.22 Descrição normalizada no formato MARC21 para registros bibliográficos, fundos e autoridades, com total suporte ao formato, abrangendo campos e subcampos para descrição de qualquer tipo de recurso. Permite modificação alta, baixa e padronizada das descrições catalográficas.

## 7 Interface dos leitores (OPAC)

7.1 Compatível pelo menos com os navegadores Web Chrome, Microsoft Edge, Explorer, Firefox, Opera e Safari em suas versões mais atuais suportadas e compromisso de rápida adaptação a seus eventuais substitutos;

7.2 Interface por navegador Web de acordo com as recomendações da W3C, sem depender de plug-ins ou extensões proprietárias (FLASH, Silverlight, Shockwave etc.);

7.3 Interface Web responsiva e sensível ao toque;

7.4 Personalização da interface do usuário (OPAC):

- a) Definição de logotipo;
- b) Cores;
- c) Facetas apresentadas;
- d) Busca por facetas/filtros diversos para facilitar a localização do registro desejado por campos específicos (título, autor, editora, ISBN, data, assunto etc.), ou ainda com uso de operadores booleanos E e OU;

7.5 Possibilidade de definição dos carrosséis que serão apresentados no OPAC

a) Possibilidade de criação de ilimitados carrosséis:

7.5.a.1 Definir nomes dos carrosséis;

7.5.a.2 Incluir títulos nos carrosséis;

7.5.a.3 Possibilidade de habilitar carrosséis de títulos recomendados de acordo com as leituras realizadas pelos usuários (inteligência artificial)

7.5.a.4 Recomendações automáticas por:

7.5.a.4.1 Título;

7.5.a.4.2 Usuário;

#### 7.5.a.4.3 Plataforma em geral.

#### 7.6 Dados dos usuários

##### a) Visualização dos dados de:

7.6.a.1 Empréstimos online;

7.6.a.2 Reservas;

7.6.a.3 Dados do leitor;

7.6.a.4 Histórico de empréstimos;

7.6.a.5 Minhas listas;

7.6.a.6 Pesquisas;

7.6.a.7 Notificações;

7.6.a.8 Lista de favoritos;

7.6.a.9 Gestão de dispositivos:

7.6.a.9.1 Indicação de vários dispositivos de leitura que possam estar vinculados ao usuário

7.6.a.10 A plataforma e os aplicativos móveis devem salvar o ponto de leitura no qual o usuário está e serem sincronizados em todos os dispositivos;

7.6.a.10.1 A plataforma e os apps móveis devem guardar o ponto de leitura em que está o usuário e sincronizar-se com todos os dispositivos se o empréstimo for offline (DRM);

7.6.a.11 Possuir ferramentas e aplicativos apropriados para gerenciar um catálogo de conteúdo digital (livros eletrônicos, áudio, vídeo etc.) e facilitar a consulta, download gratuito e/ou leitura em fluxo contínuo (streaming) dos mesmos.

b) Sistema de recomendações com uso de redes sociais para comentar leituras ou títulos, e classificá-los.

7.7 Garantia de proteção aos dados dos usuários e compromisso formal com sua eliminação da base de dados da plataforma em caso de cessação do contrato

a) Declaração de aderência com a GPDR (*General Data Protection Regulation*) e LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados).

## 8 Aplicativos móveis (APP)

8.1 Possuir aplicativo móvel (APP) disponível nos sistemas operacionais IOS, Android e Windows desktop; e compromisso de rápida adaptação em caso de substituição destes sistemas;

8.2 Possibilidade de customização do APP;

8.3 APP devem ser baixados no dispositivo do usuário (smartphone) e não serem sistema Web responsivo;

8.4 APP deve possuir as seguintes funcionalidades:

a) Possibilidade de consultar, fazer download, emprestar, reservar ou ler livros digitais, com a opção de sincronizar em diferentes dispositivos;

b) APPs com aplicação de sistema de proteção (DRM) ao conteúdo.

c) O APP deve enviar notificações Push aos usuários com informações sobre:

8.4.c.1 Reserva liberada;

8.4.c.2 Data de vencimento do empréstimo digital;

8.4.c.3 Informação sobre a proximidade de vencimento do empréstimo digital;

## 9 Acessibilidade

9.1 Plataforma deve ser acessível e permitir o acesso a qualquer pessoa, para a qual precisará ter as seguintes funcionalidades:

- a) Navegação com leitores de tela, facilitando experiência de usuários com dificuldades visuais, dislexia;
- b) Possibilidade de que qualquer livro digital no formato ePub seja lido de forma automática na Web ou em aplicativos;
- c) Leitura de ePub nas modalidades online e off-line;
- d) Comandos de voz para iniciar ou parar de ler o livro.

9.2 Possibilidade de alterar a fonte e o tamanho das letras dos livros

- a) Fonte específica para leitores com dislexia;
- b) Reprodução de vídeos com linguagens de sinais para usuários com deficiência auditiva;

9.3 Opção de leitura por voz dos livros digitais no formato ePub

- a) Controle da velocidade da leitura.

9.4 Não exigir a criação de contas em outros provedores para permitir leitura em qualquer dispositivo off-line;

9.5 Ser aderente a norma UNE-EM 301549: requisitos de acessibilidade para produtos e serviços de TICs.

## 10 Incentivo à leitura

10.1 Possuir as seguintes funcionalidades de estímulo à leitura:

- a) Clube de leitura;
- b) Desafios de leitura (permitindo o estabelecimento de estratégias para criar hábitos de leitura ao definir quantidade de conteúdo e prazo de leitura/audição);
- c) Módulos de aprendizagem.

10.2 Clube de leitura

- a) Possibilidade de criação de clubes de leitura

10.2.a.1 Criação de clubes de leitura públicos ou privados

10.2.a.2 Clubes privados acessáveis somente mediante convite

- b) Personalização da interface do Clube com imagem e logotipo do contratante;
- c) Design móvel adaptado;
- d) Compatível com todos os navegadores em suas versões mais modernas;
- e) Possuir sistema de autenticação para acesso ao Clube para usuários, moderadores, colaboradores e administradores;

- f) Fornecer ajuda guiada aos moderadores e administradores sobre as ações que podem ser realizadas na página inicial da plataforma ou dentro de um determinado Clube;
- g) Dispor de tela inicial baseada em carrossel (novidades, favoritos, moderação, seguindo), de acordo com o perfil do usuário;
- h) Indicação de nome do clube, data de início e término da leitura;
- i) Definição do(s) título(s) do Clube;
- j) Inclusão de atividades durante o período de atividade do clube como:
  - 10.2.j.1 Linha do tempo;
  - 10.2.j.2 Dados do título;
  - 10.2.j.3 Exercícios;
  - 10.2.j.4 Fórum de leitores;
  - 10.2.j.5 Trechos selecionados;
  - 10.2.j.6 Chat;
  - 10.2.j.7 Espaço para criação coletiva de textos;
  - 10.2.j.8 Estatísticas de leitura.
- k) Perfis de leitor (usuário) e moderador (bibliotecário);
- l) Acompanhamento da leitura realizada pelos usuários;
- m) Histórico de leituras e atividades realizadas no clube;
- n) Leitura digital dos livros, com opção de envio de notas ao clube para conversar com os demais membros;
- o) Inclusão de notas e marcações durante a leitura;
- p) Uso de sala de bate-papo com envio de mensagens privadas e fóruns para incentivar a comunicação entre os participantes;
- q) Compartilhar citações de livros com os demais membros do clube;
- r) Interação entre os participantes;
- s) Permitir ao(s) moderador(es) dos clubes de leitura:
  - 10.2.s.1 Criar, editar, excluir clubes de leitura;
  - 10.2.s.2 Criar planos de leitura e escrita personalizáveis e interativos visando a melhora de habilidades dos participantes;
  - 10.2.s.3 Clonar clubes existentes;
  - 10.2.s.4 Gerenciar permissões para usuários;
  - 10.2.s.5 Adicionar, editar ou excluir leituras;
  - 10.2.s.6 Incluir elementos adicionais como links, vídeos e notas;
  - 10.2.s.7 Criar seções para inclusão de dados complementares ao clube, como dados sobre o autor, obra etc;
  - 10.2.s.8 Ver estatísticas de tempo de leitura dos participantes;
  - 10.2.s.9 Compartilhar anotações e comentários;
- t) Ver todas as atividades dos usuários no clube através de linha do tempo:
  - 10.2.t.1 Ter fóruns moderados pelo moderador ou abertos;
  - 10.2.t.2 Realizar conversas entre os membros.

### 10.3 Desafios de leitura



- a) Permitir que o usuário crie desafios de leitura como:
  - 10.3.a.1 Quantidade de livros lidos no mês;
  - 10.3.a.2 Frequência de leitura (dias);
  - 10.3.a.3 Quantidade de horas de leitura (por dia);
- b) Visualização do desafio e seu histórico.
- c) Linha do tempo para acompanhar realização do desafio proposto.

#### **10.4 Módulos de aprendizagem**

- a) Criação de experiências de aprendizagem:
  - 10.4.a.1 Individual, com os usuários aprendendo cada um em seu ritmo;
  - 10.4.a.2 Colaborativas.
- b) Utilização de diferentes formatos de conteúdo como:
  - 10.4.b.1 Audiolivro;
  - 10.4.b.2 Vídeo;
  - 10.4.b.3 Livros digitais (ebooks).
- c) Conteúdo disponibilizado nos módulos de aprendizado poderão ser:
  - 10.4.c.1 Próprio da instituição;
  - 10.4.c.2 Conteúdo licenciado;
  - 10.4.c.3 Domínio público;
  - 10.4.c.4 Conteúdos abertos (youtube, vimeo etc.).

#### **11 Serviço de help-desk para a administração da bSPdigital**

- 11.1.a.1 Disponibilidade de help desk com resposta imediata e prazo máximo de resposta definido (indicar qual o tempo padrão de resposta e qual o prazo máximo de resposta) à equipe de gestão da bSPdigital.

#### **12 Proteção, Segurança e certificações**

- 12.1 Possuir as seguintes certificações para garantir a segurança e continuidade do serviço:
- 12.2 Sistema de Gestão da Qualidade ISO9001;
- 12.3 Segurança ISO27001 de gerenciamento de informações de privacidade e gestão de segurança da informação;
- 12.4 Controle de segurança ISO27017 para serviços em nuvem;
- 12.5 Proteção ISO27018 de informações de identificação pessoal (PII) em sistemas de nuvem
- 12.6 ISO22301 sobre continuidade dos serviços de nuvem digital;
- 12.7 Proteção de dados ISO27701;
- 12.8 Garantia de realização de *backup* regular do conteúdo da plataforma para garantir integridade e disponibilidade do conteúdo digital do cliente, hospedado na plataforma em caso de qualquer contingência;
- 12.9 Garantia formal de eliminação dos dados pessoais com a conclusão do contrato, independente do motivo de conclusão;
- 12.10 Ser aderente à GPDR (*General Data Protection Regulation*) e LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados).

## DOS PRAZOS, DAS CONDIÇÕES E DO LOCAL DE PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS

A prestação dos serviços, objeto desta concorrência deverá ter início após assinatura do contrato de prestação de serviço.

O serviço será prestado pelo prazo acordado entre a SP Leituras e a empresa contratada.

## DO PAGAMENTO

Para efeito de pagamento, a contratada encaminhará a respectiva nota fiscal e boleto bancário ou informar os dados bancários.

As notas fiscais e boletos que apresentarem incorreções serão devolvidos a contratada para as devidas correções.

Neste caso o prazo começará a fluir a partir da data de apresentação da nota fiscal e boleto bancário sem incorreções.

O pagamento será feito no prazo estipulado na nota fiscal, não podendo ser inferior da apresentação da mesma.

## RESPONSABILIDADE DA CONTRATANTE

- ✓ Gestão, supervisão e acompanhamento da Biblioteca Digital sobre plataforma e uso de acervo fornecidos pela contratada.
- ✓ Disponibilização dos contatos necessários para interlocução com as partes.
- ✓ Pagamento conforme acordado.

São Paulo, 07 de dezembro de 2021.

Maria Tereza Kapp  
Coordenadora de Compras  
tereza@spleituras.org