

Termo de Referência

A SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura – associação civil sem fins lucrativos, com sede na cidade de São Paulo, estado de São Paulo à Rua Faustolo, 576 – Água Branca, CEP: 05041-000, inscrita no CNPJ: 12.480.948/0001-70, vem por meio deste, convidar fornecedores a apresentar proposta para contratação de serviço de **Plataforma para Biblioteca Digital e Direitos de Acesso a Acervos de Conteúdos e de Livros Digitais** nos termos e condições mencionados abaixo.

Os interessados deverão encaminhar propostas com timbre da empresa, endereço, telefone, pessoa para contato, condições de pagamento e validade.

O recebimento das propostas ocorrerá até o dia 21 de dezembro de 2021.

As propostas deverão ser entregues em envelope lacrado na SP Leituras – Rua Faustolo, 576 – Água Branca – SP, das 10 às 16 horas.

ABERTURA DOS ENVELOPES

Dia 22 de dezembro de 2021.

JULGAMENTO DAS PROPOSTAS – CRITÉRIO:

- 1 - A SP Leituras reserva-se o direito de recusar propostas de fornecedores que não apresentarem portfólio, qualificação técnica ou referências compatíveis com o serviço solicitado, bem como documentação atendendo a Regularidade Fiscal.
- 2 – As propostas serão analisadas e selecionadas objetivamente por meio da modalidade de julgamento técnico, preço e cumprimento integral do termo de referência.
- 3 - O resultado do presente processo de compra será divulgado no site da SP Leituras: www.spleituras.org.
- 4 - A divulgação do resultado está prevista para o dia 23 de dezembro de 2021.
- 5 -Serão desclassificadas as propostas cujo objeto, proposta e documentação não atenderem às especificações técnicas e demais características descritas no termo de referência.
- 6 – A SP Leituras reserva-se o direito de cancelar o certame a qualquer tempo.

INSTRUÇÕES PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

Até 05 dias úteis após a publicação do resultado no site da organização.

OBJETO

O presente documento tem o objetivo de estabelecer as bases e orientar a contratação dos serviços especializados no fornecimento de licenças de uso de conteúdos digitais e serviço de plataforma de leitura para livros digitais, conteúdo multimídia para uso de bSPdigital (nome provisório), gerida por SP Leituras – Associação Paulista de Bibliotecas e Leitura, desenvolvido em plataforma web com versão em aplicativos móveis, compreendendo: hospedagem, implantação, treinamento, suporte técnico e atualização do sistema. (Contratação de locação). A sua realização é parte integrante do 1º termo de aditamento do Contrato de Gestão nº 01/2021, celebrado entre a SP Leituras e a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo.

INFORMAÇÕES SOBRE O PROJETO bSPdigital (nome provisório)

O objetivo da biblioteca é prover à comunidade paulista acesso a fontes de informação e aprendizagem, fomentando ações para a leitura por meio da organização de atividades que estimulem a sensibilidade e a consciência cultural e social; bem como articular-se e fomentar ações das bibliotecas estaduais BSP e BVL e bibliotecas públicas locais do Estado de São Paulo integrantes do SisEB (Sistema de Bibliotecas).

Para que a biblioteca possa promover a leitura, recursos e serviços a toda comunidade, é preciso reunir, sistematizar e disponibilizar as informações existentes nos acervos bibliográficos digitais.

Para a melhoria dos serviços mencionados acima é imprescindível a aquisição de licença de uso de uma plataforma de leitura. Várias ferramentas foram analisadas, e *recomenda-se a aquisição de uma plataforma proprietária*, por ser ela, tecnicamente, a mais adequada para o estímulo a leitura para bibliotecas.

A implantação do Plataforma irá possibilitar:

- Promover a leitura junto à população;
- Possibilitar empréstimo digital aos usuários de livros e outros suportes;
- Acompanhar Estatísticas de leitura;
- Contratar continuamente novas licenças de títulos;
- Oferecer diversos recursos digitais aos usuários;
- Fomentar e apoiar ações de leitura e conhecimento de bibliotecas do SisEB.

O sumário descritivo do projeto de Biblioteca Digital da SP Leituras segue em anexo, e faz parte deste termo de referência.

DA PARTICIPAÇÃO

Poderão participar todos os interessados com experiência no ramo de atividade pertinente ao objeto da contratação que preencherem as condições deste Termo de Referência.

REGULARIDADE FISCAL

Para participar do certame objeto do presente Convite, os interessados deverão encaminhar proposta, da qual deverão constar, os seguintes documentos:

- ✓ Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores, quando o caso;
- ✓ Certidão de regularidade fiscal perante a Fazenda Federal, Estadual, Municipal de seu domicílio ou sede;
- ✓ Certidão de regularidade perante a Seguridade Social (INSS) e o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS);
- ✓ Certidão de regularidade emitida pela Justiça do Trabalho;
- ✓ Registro ou inscrição na entidade profissional competente, quando necessário;
- ✓ Comprovação de aptidão para desempenho de atividade pertinente e compatível em características, quantidades e prazos com o objeto, quando necessário;
- ✓ Balanço patrimonial e demonstrações contábeis do último exercício social, apresentados na forma da lei, que comprovem a boa situação financeira do ofertante, quando o caso;
- ✓ Certidão negativa de falência ou concordata expedida pelo distribuidor da sede da pessoa jurídica.
- ✓ Os demais documentos e garantias mencionados expressamente neste chamamento deverão ser exigidos no momento da assinatura do contrato.
- ✓ A assinatura do contrato e sua validade deverão se dar imediatamente após a declaração do vencedor do certame e decorridos todos os prazos.

QUALIFICAÇÕES TÉCNICAS EXIGIDAS À PLATAFORMA E/OU SEUS FORNECEDORES, REPRESENTANTES E CONSULTORES

A plataforma fornecida deverá, obrigatoriamente, ter atuação comprovada de no mínimo, 5 anos, e deverá ter as características abaixo:

1. Características Gerais

- 1.1 Permitir à SP-Leituras o Gerenciamento da coleção de livros digitais licenciados.
- 1.2 Estar em língua portuguesa, com possibilidade de alterar o idioma da interface ao menos para inglês ou espanhol (outros idiomas serão apreciados).
- 1.3 Dispor de Manual traduzido para o português.
- 1.4 Plataforma de Biblioteca Digital em software como serviço (SaaS), personalizada para a bSPdigital, que permita o empréstimo de e-books nos formatos padrão ePub, ePub2, ePub3 e PDF usando o DRM para leitura online com sistema de streaming, e offline.

- 1.5 A plataforma deverá permitir a pré-visualização/audição de e-books, áudios, áudio livros e vídeos, com leitura de ao menos 10% das páginas, assim como um tempo similar à audição ou visualização dos recursos de áudio ou vídeo.
 - a) A plataforma deverá permitir o empréstimo de livros, audiolivros e vídeos (em formato MP3, MP4) integrais de forma segura e utilizando um CDN para garantir o correto funcionamento em qualquer lugar.
 - b) A plataforma deverá permitir a leitura offline de e-books (epub), simplesmente usando o navegador.
 - 1.5.b.1 A plataforma deverá possibilitar a leitura online (conectada) e offline (sem acesso à internet) sem consumir dados dos usuários;
 - 1.5.b.2 O acesso à plataforma não deverá exigir a instalação de plugins ou extensões proprietárias (*Flash, Silverlight, Shockwave* etc.).
 - c) O catálogo de acervo disponível para ser incorporação à bSPdigital deverá ter oferta de conteúdos em português (Brasil). A existência de conteúdos em inglês e espanhol será considerada, assim como outros idiomas.
- 1.6 A leitura online com streaming deverá permitir:
 - a) Marcar páginas;
 - b) Destacar trechos sublinhando-os ou marcando-os;
 - c) Enviar fragmentos para redes sociais;
 - d) Modificar tamanho e tipo de fonte, espaçamento entre linhas, cor de fundo, leitura em uma ou duas páginas;
 - e) Pesquisar nos textos;
 - f) Sincronização entre dispositivos;
 - g) Acesso a estatísticas de evolução da leitura (tempo de leitura e/ou outras métricas);
 - h) A plataforma deverá permitir reprodução de arquivos compatíveis com SCORM ou equivalente, para reprodução de áudio e vídeo, que permita visualização/audição prévia, memorização do último ponto de reprodução, acelerar ou diminuir a velocidade de reprodução, avançar ou retroceder o ponto de reprodução;
- 1.7 A plataforma deverá possibilitar expansão ou inclusão de novos módulos sob demanda;
- 1.8 Será dada prioridade a plataformas que tenham incorporados módulos para a realização de clubes de leitura;
- 1.9 A plataforma deverá ter um Menu de ajuda ao usuário completo, em português, abordando todas as suas funcionalidades, e amigável para permitir uso autônomo;
- 1.10 A plataforma deverá permitir a alteração de parâmetros de configuração, sem a necessidade de alteração do código-fonte;

- 1.11 A plataforma deverá permitir totalização de títulos licenciados pela biblioteca;
- 1.12 A plataforma deverá ofertar uma navegação intuitiva/amigável nos diversos dispositivos de leitura (smartphones, tablets, computadores), respeitando padrões de usabilidade utilizados no mercado, e evitando ao máximo o uso do mouse.

2 Tecnologia

- 2.1 Arquitetura 100% Web com acesso via navegador (*browser*);
- 2.2 Compatibilidade plena de uso, com pelo menos os navegadores Web Chrome, Microsoft Edge, Explorer, Firefox, Opera e Safari em suas versões mais atuais suportadas e compromisso de rápida adaptação a seus eventuais substitutos;
- 2.3 Acesso simultâneo por número ilimitado de usuários para cadastro e/ou atualização do sistema (operadores);
- 2.4 Acesso simultâneo por número ilimitado de usuários para consulta (usuários finais);
- 2.5 Acesso a *loja virtual de licenças de conteúdo (marketplace)* com a maior variedade possível de títulos em português e outros idiomas (em especial inglês e espanhol) para incorporação à oferta da bSPdigital e gerenciamento pela própria equipe da SP Leituras;
- 2.6 Acesso a área dos usuários (OPAC), com os títulos e serviços disponibilizados;
- 2.7 Acesso à área de administração, para gestão dos licenciamentos, cadastro de leitores, estatísticas e demais configurações;
- 2.8 Possuir módulos distintos para aquisições (distribuição automática de uma loja virtual - marketplace), catalogação, controle de autoridades, empréstimo, pesquisas avançadas de catálogos, geração de relatórios e estatísticas para gerenciamento pela equipe da SP Leituras;

3 Visualização dos títulos

- 3.1 Os títulos, tanto no *marketplace* quanto no módulo de Administração, deverão ser passíveis de opções de busca por:
 - a) Todos os campos
 - b) Autor
 - c) Título
 - d) Editora
 - e) Assunto
 - f) ISBN

g) Data de publicação

3.2 A plataforma deverá possibilitar a realização de busca avançada com:

- a) Seleção do(s) campo(s) desejado(s)
- b) Uso de operadores booleanos E e OU
- c) Definir se o texto pesquisado nos campos é:
 - 3.2.c.1 Iniciado com
 - 3.2.c.2 Contém
 - 3.2.c.3 Termo Exato

3.3 Deverá oferecer possibilidade de incluir diversos critérios de busca

3.4 Deverá apresentar resultado de busca organizado por facetas:

- a) Editora
- b) Autor
- c) Assunto
- d) Série/Coleção
- e) Ano de publicação
- f) Idioma
- g) Público
- h) Formas de licenciamento
- i) Visualização da quantidade de títulos disponíveis em cada opção

3.5 Deverá possibilitar ordenação de resultado de pesquisa por relevância:

- a) Título A-Z
- b) Título Z-A
- c) Autor A-Z
- d) Autor Z-A
- e) Ano de publicação

3.6 Possibilitar salvar pesquisa para consulta posterior;

3.7 Possibilitar impressão de resultado de pesquisa;

3.8 Possibilitar criação lista de favoritos;

3.9 Deverá identificar usuário por login e senha;

3.10 Aos usuários a plataforma deverá permitir visualizar ao menos os seguintes dados dos livros:

- a) Título
- b) Autor
- c) Editora

- d) Ano de publicação
- e) ISBN
- f) Quantidade de páginas
- g) Assuntos
- h) Idioma
- i) Capa do livro (imagem)
- j) Resumo

4 Seleção e licenciamento dos títulos

- 4.1 A plataforma deverá oferecer acesso a loja virtual (*marketplace*) reunindo títulos de diversas editoras disponibilizados para licenciamento;
- 4.2 Será privilegiada a plataforma que oferecer, nas condições definidas por este chamamento, o maior número de títulos português, especialmente os concentrados nas áreas de literatura brasileira, literatura portuguesa e literatura mundial, em seus diversos gêneros, além de conteúdos em HQ (história em quadrinhos, novelas gráficas, etc), ciências humanas, e de difusão de ciências exatas e naturais. A oferta deverá incluir clássicos mas ser abundante em títulos contemporâneos, de qualidade e bem editados. Além destes, será considerada a oferta de títulos em outros idiomas (clássicos e contemporâneos);
- 4.3 A plataforma deverá possibilitar aplicação de diversos modelos de negócios para aquisição/empréstimo de licenças, de acordo com as formas de licenciamento definidas pelos editores, para permitir a incorporação da maior oferta possível de títulos: pagamento por uso, licença perpétua, acessos medidos, assinatura e outras:
 - a) Em decorrência, deverá oferecer a possibilidade de seleção da forma de licenciamento de acordo com os modelos oferecidos pelos editores;
 - b) A plataforma deverá permitir aos administradores a seleção e apresentação de conteúdo prioritário e sugestões de leitura na página principal a partir de seleção de títulos por meio de uma estratégia de pesquisa ou manualmente;
 - c) Usuários deverão poder sugerir títulos para aquisição/contratação a partir do marketplace e outros;
 - d) Os administradores da bSPdigital deverão poder selecionar os títulos que farão parte da coleção, realizando a seleção título a título e não sujeitos necessariamente à contratação de pacotes de qualquer natureza;
 - e) O conteúdo disponível para a seleção da coleção deverá contar com títulos adequados a faixas etárias variadas, indo do público infantil até a terceira idade, abrangendo a maior diversidade de perfis de usuários;
 - f) Títulos que estão na coleção poderão ser substituídos a qualquer momento por outros títulos oferecidos na loja virtual (Marketplace);
 - g) A coleção poderá ser formada com títulos licenciados e de domínio público, mas o marketplace deverá privilegiar os títulos licenciados, sendo que os títulos em domínio público deverão ter acesso ilimitado;
 - h) A coleção inicial deverá conter 15 mil itens dentro das características descritas de formação da coleção, com seleção validada pela equipe técnica da bSPdigital, e

disponível na plataforma em no máximo até trinta dias da assinatura do contrato, e capacidade de expansão rápida e diversificação de oferta de entre 60% e 100% no primeiro ano, e deverá ser capaz de atingir a meta de empréstimos definida no anexo (Sumário Descritivo bSPdigital);

- 4.4 A plataforma deverá prover acesso a interface de Administração, para gestão da coleção digital licenciada pela equipe da bSPdigital;
- 4.5 A plataforma deverá permitir que os administradores da bSPdigital criem notícias com imagens que aparecerão em um banner central no aplicativo para destacar notícias e serviços;
- 4.6 Deverá permitir a visualização do histórico de licenciamentos realizados;
- 4.7 Deverá permitir acompanhamento dos licenciamentos que estão sendo feitos, com:
 - a) Valor em moeda nacional (Real)
 - b) Quantidade de títulos licenciados
- 4.8 Deverá permitir à equipe da bSPdigital a definição dos títulos que farão parte da sua coleção digital oferecendo
 - a) Possibilidade de selecionar qualquer título da loja virtual (marketplace) isoladamente, sem sujeição a pacotes de conteúdos;
 - b) Possibilidade alternativa de seleção de conjunto de títulos pré-definidos;
 - c) Possibilidade de seleção nos vários modelos de negócios disponíveis, refletindo os contratos com editores: aquisição perpétua, uso simultâneo, pagamento por uso, acesso medido, etc.
- 4.9 A plataforma deverá permitir que os administradores façam upload de seu próprio conteúdo, considerando-se tanto conteúdos de produção própria quanto de outras pessoas e/ou organizações, negociados diretamente pela bSPdigital, e que possam ser criptografados com DRM.
 - a) Tais conteúdos deverão ser gerenciáveis nas modalidades de licenças de perpetuidade, licenças de pagamento de empréstimos e licenças por tempo limitado ou por número de downloads, além daquelas que possam ser baixadas livremente, sem cobrança adicional para estes conteúdos.

5 Acesso e circulação dos livros digitais

- a) A plataforma deverá contar com as seguintes formas de acesso disponíveis:
 - 5.1.a.1 *Download* com DRM (Adobe ou próprio)
 - 5.1.a.2 *Streaming*
- b) Deverá oferecer as seguintes opções para empréstimo ao usuário

- 5.1.b.1.1 Apresentação da quantidade de dias para empréstimo (informação parametrizável);
- 5.1.b.1.2 Visualização de quantidade de dias e horas que faltam para a devolução
- 5.1.b.1.3 Botão para devolução antecipada para facilitar a devolução antes do término do prazo de circulação.

- 5.1.b.2 Opção para o usuário pré-visualizar o conteúdo antes de realizar o empréstimo;
- 5.1.b.3 Quantidade de cópias (acessos simultâneos) contratados por título.

- c) Opção de fazer reserva caso o livro esteja em uso por outro usuário;
- d) Geração de fila de reservas;
- e) Atendimento de reservas e conversão em empréstimo na medida que empréstimos forem devolvidos ou tiverem seu prazo de empréstimo expirado;
- f) Envio automático de notificação ao usuário quando reserva for liberada e estiver disponível para empréstimo;
- g) Possibilidade de o administrador alterar ordenação da fila de reserva;

- h) Possibilidade de inclusão de comentários
- 5.1.h.1 Opção para adicionar um título a uma lista
- 5.1.h.2 Avaliar o título (ranking por estrelas ou equivalente)

- 5.1.h.3 Possibilidade de compartilhar o livro em redes sociais:
 - 5.1.h.3.1 Facebook
 - 5.1.h.3.2 Twitter
 - 5.1.h.3.3 Google+
 - 5.1.h.3.4 Outras (mencionar quais na proposta)
 - 5.1.h.3.5 Copiar URI do título para compartilhar em outros locais

- 5.2 A plataforma deverá permitir a validação de usuários cadastrados em sistemas externos:
 - a) Possibilidade de validação (autenticação do usuário) cadastrado em outros sistemas (terceiras partes) por meio de:
 - 5.2.a.1 API (*Application Programming Interface*)
 - 5.2.a.2 SSO (*single sign-on*)
 - 5.2.a.3 Protocolo SIP2 (*Standard Interchange Protocol*)
 - 5.2.a.4 LDAP (*Lightweight Directory Access Protocol*)
 - 5.2.a.5 AD (*Active Directory*)
 - 5.2.a.6 Outros: mencionar na proposta quais.

6 Interface do administrador (bSPdigital)

A plataforma deverá oferecer:

- 6.1 Controle do registro/cancelamento de usuários, criação de usuários com funções diferentes e atribuição de perfis de acesso com base em privilégios de administração total, catalogação (técnica), e outras;
- 6.2 Segmentação do catálogo, com configuração de política de empréstimo e gestão dos usuários, podendo contemplar diferentes tipos de empréstimos antes do seu vencimento, bem como a reserva de recursos não disponíveis em determinado momento, notificando o usuário de sua disponibilidade através de um mail;
- 6.3 Criação de perfis de usuários por idade ou por assunto, com configuração de política de empréstimos e gestão de usuários;
- 6.4 Módulo de estatísticas que coleta atividades realizadas pelos usuários, com possibilidade de exportação para relatórios em ODT, XLS e PDF;
- 6.5 Módulo de controle de licença, com alertas de expiração de licença para documentos que foram incorporados à coleção da bSPdigital;
- 6.6 Alertas que notificam que todas as licenças de um mesmo título estão emprestadas.
 - a) Alertas personalizados e em idiomas diferentes
 - b) As atividades mínimas que deverão armazenar são:
 - 6.6.b.1 Empréstimos, downloads, reservas, renovações;
 - 6.6.b.2 Visitas e visualizações prévias;
 - 6.6.b.3 Registros de usuários e usuários ativos, com recuperação de dados de perfil dos usuários (nome, e-mail, sexo, endereço, idade);
 - 6.6.b.4 Tipos de dispositivos (celular, tablets, pcs etc.);
 - 6.6.b.5 Forma de consumo do conteúdo (offline/online);
- 6.7 Visualização dos títulos disponíveis na Plataforma;
- 6.8 Visualização das autoridades (autores);
- 6.9 Autonomia para exportação de registros licenciados no formato MARC 21 para importação no catálogo da biblioteca;
- 6.10 Aquisições
 - a) Controle de licenças contratadas, com dados de:
 - 6.10.a.1 Título
 - 6.10.a.2 ISBN
 - 6.10.a.3 Autor
 - 6.10.a.4 Editora
 - 6.10.a.5 Modalidade de licença
 - 6.10.a.6 Data da compra
 - 6.10.a.7 Data de expiração
 - 6.10.a.8 Empréstimos realizados / total de empréstimos
 - 6.10.a.9 Nº de exemplares
 - 6.10.a.10 Status de renovação
 - 6.10.a.11 Ficha (detalhes do título)

- 6.11 Possibilidade de configurar alertas na gestão de licenças
- Data de aquisição;
 - Data de expiração;
 - Livros cuja porcentagem por licenciamento seja superior a um valor definido pela biblioteca.
- 6.12 Gestão de pagamento por empréstimo
- Definição do montante disponível para licenciamento por Pagamento por empréstimo;
 - Definição de valor máximo que pode ser consumido por dia;
 - Lista dos títulos disponibilizados por Pagamento por empréstimo;
- 6.13 Estatísticas
- Disponer de um painel de controle com dados sobre o uso da Plataforma como:
- Número de empréstimos;
 - Número de reservas;
 - Quantidade de downloads realizados;
 - Quantidade de usuários ativos;
 - Número de renovações;
 - Quantidade de visualizações;
 - Número de acessos e empréstimos por dispositivo de leitura utilizado.
- 6.14 Geração automática de gráficos estatísticos:
- Gráfico por forma de leitura (download, streaming);
 - Quantidade de empréstimos por tipo de dispositivo utilizado;
 - Número de empréstimos por tipo de material (livro digital, audiobook, video etc.);
 - Número de reservas realizadas por período;
 - Títulos mais emprestados por período;
 - Títulos mais baixados por período;
 - Distribuição no catálogo por tipo de material (ebook, áudio, vídeo, podcast, etc);
 - Títulos mais reservados por período;
 - Títulos mais visitados por período;
 - Usuários ativos e total de usuários.
- 6.15 Estatísticas avançadas com acesso ao tempo de leitura, livros mais lidos etc., e visualização por recurso (todas as estatísticas de empréstimos, renovações, tempo médio de leitura etc.) e por usuário (livros lidos, tempo de leitura etc.).
- 6.16 Estatísticas de circulação
- Definição dos períodos a serem analisados:
 - Últimos 7 dias;
 - Últimos 30 dias;
 - Períodos personalizados, desde o início da operação.

6.17 Estatística de pesquisas realizadas, apresentando o termo digitado

a) Opção de visualizar as pesquisas realizadas por período:

6.17.a.1 Últimos 7 dias;

6.17.a.2 Últimos 30 dias;

6.17.a.3 Períodos personalizados desde o início da operação.

6.18 Estatísticas de leitores cadastrados na bSPdigital

a) Leitores com atividades;

b) Leitores que realizaram login.

c) Opção de visualizar as pesquisas realizadas por período:

6.18.c.1 Últimos 7 dias;

6.18.c.2 Últimos 30 dias;

6.18.c.3 Período personalizado desde o início da operação.

d) Estatística de quantidade de visitas na Plataforma/site

6.18.d.1 Últimos 7 dias;

6.18.d.2 Últimos 30 dias;

6.18.d.3 Período personalizado desde o início da operação.

e) Total de visitas realizadas no período analisado

f) Leitores

6.18.f.1 Relação dos leitores cadastrados, com possibilidade de:

6.18.f.2 Inclusão de novo leitor;

6.18.f.3 Auto registro de leitor;

6.18.f.4 Atualização de cadastro;

6.18.f.5 Importação;

6.18.f.6 Exportação.

g) Gestão de reservas

6.18.g.1 Reservas ativas.

6.18.g.2 Moderar comentários.

6.18.g.2.1 Exibir nome do autor do comentário;

6.18.g.2.2 Publicar comentário diretamente;

6.18.g.2.3 Enviar notificação quando existir novo comentário;

6.18.g.3 Recuperação de dados de perfil dos usuários (nome, e-mail, sexo, endereço, idade).

h) Empréstimos ativos

6.19 Importação de dados descritivos.

6.20 Configurações

a) Perfil de operadores;

- b) Personalizar alertas por e-mail;
- c) Alterar campos da pesquisa avançada.

6.21 Configurações do OPAC

- a) Definição de quantidade e identificação dos carrosséis;
- b) Novidades;
- c) Títulos mais visitados;
- d) Títulos mais emprestados;
- e) Carrosséis com títulos personalizados e que possam ser mudados pela equipe

6.21.e.1 Seleção manual de títulos;

6.21.e.2 Mediante pesquisa;

- f) Seleção das facetas disponibilizadas;
- g) Dados presentes no rodapé do OPAC;
- h) Uso de banner de notícias;

6.22 Descrição normalizada no formato MARC21 para registros bibliográficos, fundos e autoridades, com total suporte ao formato, abrangendo campos e subcampos para descrição de qualquer tipo de recurso. Permite modificação alta, baixa e padronizada das descrições catalográficas.

7 Interface dos leitores (OPAC)

7.1 Compatível pelo menos com os navegadores Web Chrome, Microsoft Edge, Explorer, Firefox, Opera e Safari em suas versões mais atuais suportadas e compromisso de rápida adaptação a seus eventuais substitutos;

7.2 Interface por navegador Web de acordo com as recomendações da W3C, sem depender de plug-ins ou extensões proprietárias (FLASH, Silverlight, Shockwave etc.);

7.3 Interface Web responsiva e sensível ao toque;

7.4 Personalização da interface do usuário (OPAC):

- a) Definição de logotipo;
- b) Cores;
- c) Facetas apresentadas;
- d) Busca por facetas/filtros diversos para facilitar a localização do registro desejado por campos específicos (título, autor, editora, ISBN, data, assunto etc.), ou ainda com uso de operadores booleanos E e OU;

7.5 Possibilidade de definição dos carrosséis que serão apresentados no OPAC

a) Possibilidade de criação de ilimitados carrosséis:

7.5.a.1 Definir nomes dos carrosséis;

7.5.a.2 Incluir títulos nos carrosséis;

7.5.a.3 Possibilidade de habilitar carrosséis de títulos recomendados de acordo com as leituras realizadas pelos usuários (inteligência artificial)

7.5.a.4 Recomendações automáticas por:

7.5.a.4.1 Título;

7.5.a.4.2 Usuário;

7.5.a.4.3 Plataforma em geral.

7.6 Dados dos usuários

a) Visualização dos dados de:

7.6.a.1 Empréstimos online;

7.6.a.2 Reservas;

7.6.a.3 Dados do leitor;

7.6.a.4 Histórico de empréstimos;

7.6.a.5 Minhas listas;

7.6.a.6 Pesquisas;

7.6.a.7 Notificações;

7.6.a.8 Lista de favoritos;

7.6.a.9 Gestão de dispositivos:

7.6.a.9.1 Indicação de vários dispositivos de leitura que possam estar vinculados ao usuário

7.6.a.10 A plataforma e os aplicativos móveis devem salvar o ponto de leitura no qual o usuário está e serem sincronizados em todos os dispositivos;

7.6.a.10.1 A plataforma e os apps móveis devem guardar o ponto de leitura em que está o usuário e sincronizar-se com todos os dispositivos se o empréstimo for offline (DRM);

7.6.a.11 Possuir ferramentas e aplicativos apropriados para gerenciar um catálogo de conteúdo digital (livros eletrônicos, áudio, vídeo etc.) e facilitar a consulta, download gratuito e/ou leitura em fluxo contínuo (streaming) dos mesmos.

b) Sistema de recomendações com uso de redes sociais para comentar leituras ou títulos, e classificá-los.

7.7 Garantia de proteção aos dados dos usuários e compromisso formal com sua eliminação da base de dados da plataforma em caso de cessação do contrato

a) Declaração de aderência com a GPDR (*General Data Protection Regulation*) e LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados).

8 Aplicativos móveis (APP)

8.1 Possuir aplicativo móvel (APP) disponível nos sistemas operacionais IOS, Android e Windows desktop; e compromisso de rápida adaptação em caso de substituição destes sistemas;

8.2 Possibilidade de customização do APP;

8.3 APP devem ser baixados no dispositivo do usuário (smartphone) e não serem sistema Web responsivo;

8.4 APP deve possuir as seguintes funcionalidades:

a) Possibilidade de consultar, fazer download, emprestar, reservar ou ler livros digitais, com a opção de sincronizar em diferentes dispositivos;

b) APPs com aplicação de sistema de proteção (DRM) ao conteúdo.

c) O APP deve enviar notificações Push aos usuários com informações sobre:

8.4.c.1 Reserva liberada;

8.4.c.2 Data de vencimento do empréstimo digital;

8.4.c.3 Informação sobre a proximidade de vencimento do empréstimo digital;

9 Acessibilidade

9.1 Plataforma deve ser acessível e permitir o acesso a qualquer pessoa, para a qual precisará ter as seguintes funcionalidades:

- a) Navegação com leitores de tela, facilitando experiência de usuários com dificuldades visuais, dislexia;
- b) Possibilidade de que qualquer livro digital no formato ePub seja lido de forma automática na Web ou em aplicativos;
- c) Leitura de ePub nas modalidades online e off-line;
- d) Comandos de voz para iniciar ou parar de ler o livro.

9.2 Possibilidade de alterar a fonte e o tamanho das letras dos livros

- a) Fonte específica para leitores com dislexia;
- b) Reprodução de vídeos com linguagens de sinais para usuários com deficiência auditiva;

9.3 Opção de leitura por voz dos livros digitais no formato ePub

- a) Controle da velocidade da leitura.

9.4 Não exigir a criação de contas em outros provedores para permitir leitura em qualquer dispositivo off-line;

9.5 Ser aderente a norma UNE-EM 301549: requisitos de acessibilidade para produtos e serviços de TICs.

10 Incentivo à leitura

10.1 Possuir as seguintes funcionalidades de estímulo à leitura:

- a) Clube de leitura;
- b) Desafios de leitura (permitindo o estabelecimento de estratégias para criar hábitos de leitura ao definir quantidade de conteúdo e prazo de leitura/audição);
- c) Módulos de aprendizagem.

10.2 Clube de leitura

- a) Possibilidade de criação de clubes de leitura

10.2.a.1 Criação de clubes de leitura públicos ou privados

10.2.a.2 Clubes privados acessáveis somente mediante convite

- b) Personalização da interface do Clube com imagem e logotipo do contratante;
- c) Design móvel adaptado;
- d) Compatível com todos os navegadores em suas versões mais modernas;
- e) Possuir sistema de autenticação para acesso ao Clube para usuários, moderadores, colaboradores e administradores;

- f) Fornecer ajuda guiada aos moderadores e administradores sobre as ações que podem ser realizadas na página inicial da plataforma ou dentro de um determinado Clube;
- g) Dispor de tela inicial baseada em carrossel (novidades, favoritos, moderação, seguindo), de acordo com o perfil do usuário;
- h) Indicação de nome do clube, data de início e término da leitura;
- i) Definição do(s) título(s) do Clube;
- j) Inclusão de atividades durante o período de atividade do clube como:
 - 10.2.j.1 Linha do tempo;
 - 10.2.j.2 Dados do título;
 - 10.2.j.3 Exercícios;
 - 10.2.j.4 Fórum de leitores;
 - 10.2.j.5 Trechos selecionados;
 - 10.2.j.6 Chat;
 - 10.2.j.7 Espaço para criação coletiva de textos;
 - 10.2.j.8 Estatísticas de leitura.
- k) Perfis de leitor (usuário) e moderador (bibliotecário);
- l) Acompanhamento da leitura realizada pelos usuários;
- m) Histórico de leituras e atividades realizadas no clube;
- n) Leitura digital dos livros, com opção de envio de notas ao clube para conversar com os demais membros;
- o) Inclusão de notas e marcações durante a leitura;
- p) Uso de sala de bate-papo com envio de mensagens privadas e fóruns para incentivar a comunicação entre os participantes;
- q) Compartilhar citações de livros com os demais membros do clube;
- r) Interação entre os participantes;
- s) Permitir ao(s) moderador(es) dos clubes de leitura:
 - 10.2.s.1 Criar, editar, excluir clubes de leitura;
 - 10.2.s.2 Criar planos de leitura e escrita personalizáveis e interativos visando a melhora de habilidades dos participantes;
 - 10.2.s.3 Clonar clubes existentes;
 - 10.2.s.4 Gerenciar permissões para usuários;
 - 10.2.s.5 Adicionar, editar ou excluir leituras;
 - 10.2.s.6 Incluir elementos adicionais como links, vídeos e notas;
 - 10.2.s.7 Criar seções para inclusão de dados complementares ao clube, como dados sobre o autor, obra etc;
 - 10.2.s.8 Ver estatísticas de tempo de leitura dos participantes;
 - 10.2.s.9 Compartilhar anotações e comentários;
- t) Ver todas as atividades dos usuários no clube através de linha do tempo:
 - 10.2.t.1 Ter fóruns moderados pelo moderador ou abertos;
 - 10.2.t.2 Realizar conversas entre os membros.

10.3 Desafios de leitura

- a) Permitir que o usuário crie desafios de leitura como:
 - 10.3.a.1 Quantidade de livros lidos no mês;
 - 10.3.a.2 Frequência de leitura (dias);
 - 10.3.a.3 Quantidade de horas de leitura (por dia);
- b) Visualização do desafio e seu histórico.
- c) Linha do tempo para acompanhar realização do desafio proposto.

10.4 Módulos de aprendizagem

- a) Criação de experiências de aprendizagem:
 - 10.4.a.1 Individual, com os usuários aprendendo cada um em seu ritmo;
 - 10.4.a.2 Colaborativas.
- b) Utilização de diferentes formatos de conteúdo como:
 - 10.4.b.1 Audiobook;
 - 10.4.b.2 Vídeo;
 - 10.4.b.3 Livros digitais (ebooks).
- c) Conteúdo disponibilizado nos módulos de aprendizado poderão ser:
 - 10.4.c.1 Próprio da instituição;
 - 10.4.c.2 Conteúdo licenciado;
 - 10.4.c.3 Domínio público;
 - 10.4.c.4 Conteúdos abertos (youtube, vimeo etc.).

11 Serviço de help-desk para a administração da bSPdigital

- 11.1.a.1 Disponibilidade de help desk com resposta imediata e prazo máximo de resposta definido (indicar qual o tempo padrão de resposta e qual o prazo máximo de resposta) à equipe de gestão da bSPdigital.

12 Proteção, Segurança e certificações

- 12.1 Possuir as seguintes certificações para garantir a segurança e continuidade do serviço:
- 12.2 Sistema de Gestão da Qualidade ISO9001;
- 12.3 Segurança ISO27001 de gerenciamento de informações de privacidade e gestão de segurança da informação;
- 12.4 Controle de segurança ISO27017 para serviços em nuvem;
- 12.5 Proteção ISO27018 de informações de identificação pessoal (PII) em sistemas de nuvem
- 12.6 ISO22301 sobre continuidade dos serviços de nuvem digital;
- 12.7 Proteção de dados ISO27701;
- 12.8 Garantia de realização de *backup* regular do conteúdo da plataforma para garantir integridade e disponibilidade do conteúdo digital do cliente, hospedado na plataforma em caso de qualquer contingência;
- 12.9 Garantia formal de eliminação dos dados pessoais com a conclusão do contrato, independente do motivo de conclusão;
- 12.10 Ser aderente à GDPR (*General Data Protection Regulation*) e LGPD (Lei Geral de Proteção de Dados).

DOS PRAZOS, DAS CONDIÇÕES E DO LOCAL DE PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS

A prestação dos serviços, objeto desta concorrência deverá ter início após assinatura do contrato de prestação de serviço.

O serviço será prestado pelo prazo acordado entre a SP Leituras e a empresa contratada.

DO PAGAMENTO

Para efeito de pagamento, a contratada encaminhará a respectiva nota fiscal e boleto bancário ou informar os dados bancários.

As notas fiscais e boletos que apresentarem incorreções serão devolvidos a contratada para as devidas correções.

Neste caso o prazo começará a fluir a partir da data de apresentação da nota fiscal e boleto bancário sem incorreções.

O pagamento será feito no prazo estipulado na nota fiscal, não podendo ser inferior da apresentação da mesma.

RESPONSABILIDADE DA CONTRATANTE

- ✓ Gestão, supervisão e acompanhamento da Biblioteca Digital sobre plataforma e uso de acervo fornecidos pela contratada.
- ✓ Disponibilização dos contatos necessários para interlocução com as partes.
- ✓ Pagamento conforme acordado.

São Paulo, 07 de dezembro de 2021.

Maria Tereza Kapp
Coordenadora de Compras
tereza@spleituras.org

Este processo foi cancelado na data de hoje (13/12/2021) pelo Diretor Executivo.